



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD BICENTENARIA DE ARAGUA
VICERRECTORADO ACADÉMICO
ARAGUA VENEZUELA**

CARRERA: DERECHO **Año:** II **UNIDAD CURRICULAR:** DERECHO ROMANO II

CODIGO: DE-244 **REQUISITO:** DE113/DE114/DE164 **UNIDADES DE CREDITO:** 04 **DENSIDAD HORARIO:**
HORAS TEORICAS: 04
HORAS PRACTICAS:
TOTAL HORAS: 04

JUSTIFICACIÓN:

La Unidad Curricular Derecho Romano II está dirigida a los cursantes del II año de la Carrera de Derecho, con el objeto de iniciarlos en el estudio de las obligaciones en la legislación romana. Es importante que el estudiante antes de cursar la materia de obligaciones en la legislación venezolana, conozca suficientemente las obligaciones en el Derecho Romano, por ser estas su base y fundamento.

OBJETIVO GENERAL:

Conceptualizar e interpretar las bases fundamentales del Derecho Romano relativas a la regulación general de las obligaciones.

CONTENIDO SINÓPTICO:

TEMA 01: El Patrimonio: Definición (Romano y Moderno). Composición: (Los Derechos Reales y Los Derechos Personales), Semejanzas y Diferencias entre ambas categorías de Derechos. La Obligación: Definición. Elementos: Sujetos, Vínculo y Objeto. La Prestación: Dare-Facere y Prestare.

TEMA 02: Fuentes de las Obligaciones: Definición, Importancia de su determinación. Clasificación Romana: Institutas de Gayo, Digesto, Institutas de Justiniano. Clasificación de los Romanistas modernos. Clasificación moderna. Diferencias entre las obligaciones que nacen de los contratos y las derivadas de los Delitos, en el Derecho Romano.

TEMA 03: clasificación de las Obligaciones según su vínculo. Clasificación de las obligaciones desde el punto de vista de la naturaleza de las prestaciones. Clasificación de las obligaciones de acuerdo al sujeto.

TEMA 04: Las obligaciones con Pluralidad de sujetos. La obligación conjunta o mancomunada y la obligación solidaria. La obligación indivisible con sujetos plurales. La obligación solidaria: carácter, clases de solidaridad según los sujetos y según su origen. La solidaridad activa: Fuentes, efectos, cuestión de obligación y cuestión de contribución. La solidaridad pasiva: fuentes, efectos: cuestión de la contribución. La solidaridad mixta: Semejanzas y diferencias entre las obligaciones solidarias y las obligaciones mancomunadas. Diferencias entre las obligaciones solidarias y las obligaciones individuales.

TEMA 05: Efectos de las Obligaciones: Generales o Necesarias y Efectos Accidentales. Ejecución o cumplimientos de la obligación: en razón de la prestación, en razón del lugar de pago y en razón del lugar de pago y en razón del tiempo del pago. Inejecución o incumplimiento de la obligación imputables al deudor. El dolo y la culpa, conceptos, clases y consecuencias o efectos. Inimputables al deudor. El caso fortuito y la fuerza mayor. Conceptos y diferencias. Consecuencias y efectos, incumplimiento definitivo e incumplimiento temporal o mora. La mora: Definición, clases de mora de acuerdo a los sujetos y de acuerdo a la interpretación o requerimiento de pago. La mora del deudor y la mora del acreedor. Conceptos, requisitos y efectos.

TEMA 06: Extinción de las Obligaciones: El Pago: Definición. Requisitos de validez del pago. Efectos del Pago. La Dación en pago. La Novación: Definición. Clases y Efectos. La compensación: Definición. Requisitos. Clases. Efectos. La confusión: Definición. Requisitos y Efectos. La remisión de la Deuda: Definición. Clases. Efectos. La pérdida de la Cosa debida: Definición. Requisitos. Efectos. El mutuo disentiendo o contrarius: Definición. Requisitos. Efectos. La Transacción: Definición. Requisitos. Efectos. La Prescripción: Definición. Clases. La prescripción extintiva o liberatoria. Requisitos. Efectos. La Pcapitis Deminuito: Definición. Clases. Efectos. Soluciones pretorianas a favor de los acreedores.

TEMA 07: Teoría General de los Contratos. Convención: Definición. División de las convenciones. El contrato. Definición. El contrato como fuente de las obligaciones. Elementos del contrato. Elementos esenciales del contrato. Capacidad. Consentimiento –objeto y causa- formación del contrato entre ausentes. La promesa Unilateral. Clasificación de los contratos Nominados (formales y no formales), innominados. El pacto. Definición. Diferencia entre contrato y pacto. Elementos accidentales del contrato o modalidades: definición. Influencia de las modalidades sobre el contrato. Diferencias de las modalidades de la voluntad contractual. Condición: Definición. Clases. La condición impresiva y la condición resolutoria. Efectos sobre el contrato. El término: Definición. Clases. El término suspensivo y el término extintivo. Efectos sobre el contrato. Nociones del cargo o modus y la acción personal y sus efectos sobre el contrato. Las garantías de los contratos. Clases. Las garantías personales o adpromisiones: sponsio, fideipromissio y fideiussio. Efectos de la fianza Relación del acreedor con los fiadores, Relaciones entre el fiado y el deudor principal y relaciones entre los ofiadores. Extinción de la Fianza. El mandatum precumiere credental. El contuito debiti aleni. Las garantías reales: las prendas caracteres y efectos. La hipoteca. Caracteres y efectos. Diferencias entre la prenda y la hipoteca.

TEMA 08: De las Especies de los Contratos. Los Contratos reales: Definición. Características generales. Diversas clases: el mutuo: definición. Caracteres. Requisitos. Efectos. Estipulación de intereses en el mutuo. El contrato: definición. Caracteres. Requisitos efectos. El Depósito regular. Definición, caracteres. Requisitos. Efectos. Nociones del depósito irregular, depósito necesario o miserable y del secuestro y sus diferencias con el depósito regular. La prenda: definición. Caracteres. Requisitos. Efectos. Los contratos consensuales. Definición. Características generales. diversas clases. Compra venta: definición. Caracteres. Elementos. Efectos. Pactos accesorios a la venta: Pacto de retroventa. El pacto de reventa, el pacto de preferencia, el pacto comisorio la indien adicto, el pacto dispilicentrae, el pactun de nomalienando y el pacto de reserva de hipoteca. La pérdida o deterioro fortuito de la cosa vendida antes de su entrega al comprador. Locación o arrendamiento: Definición. Caracteres. Requisitos. Variedades de este contrato. Locatio. . conductio rei (Loaicón de cosas). Locatio Conductio Oprens Faciendi (locación de obra o empresa). Locatio conductio opaerarum (locación de servicio). La sociedad. Definición caracteres. Requisitos Clases de sociedad, según la extensión de los aportes de los socios. Sociedades universales y sociedades particulares. Según la naturaleza de los medios aportados por los socios: sociedades rerum y sociedades operarum. Noción de las sociedades rectigaliun, efectos del contrato de sociedad. Extinción de la sociedad.

TEMA 09: Teoría General de los Delitos: El Delito. Concepto. Elementos constitutivos. Clases: Los delitos públicos o crímenes y los delitos privados o maleficia. El delito como fuente de obligaciones. Las obligaciones nacidas quasi ex delicto y sus diferencias con las obligaciones nacidas del delito. Revocación de los actos del deudor en fraude de sus acreedores: la acción Paulina: Contenido. Requisitos. Efectos de la acción Paulina en relación al deudor y con relación a los terceros.



TEMA 01.- EL PATRIMONIO **TIEMPO DE EJECUCION:** _____ **OBJETIVO TERMINAL:**
EXPLICAR EL PATRIMONIO Y SU COMPOSICIÓN.

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN INSTRUMENTO
	TÉCNICA	RECURSO	
<i>1.1 El Patrimonio: (Definición - Romano y Moderno)</i>	<i>.-Preguntas Abiertas. Preguntas dirigidas expositiva</i>	<i>-Pizarrón -Tiza -Rotafolio</i>	<i>Participación Individual</i>
<i>1.2 Composición: Los derechos Reales y los Derechos personales, Semejanzas y Diferencias entre ambas categorías de Derechos</i>	<i>preguntas abiertas discusión dirigida expositiva</i>	<i>Pizarrón Tiza Rotafolio</i>	<i>Participación Individual</i>
<i>1.3 La Obligación: definición</i>	<i>lluvia de ideas expositiva</i>	<i>Bibliográficos Rotafolio</i>	<i>Extracción de conclusiones</i>
<i>1.4 Elementos: Sujetos, vínculo y objeto.</i>	<i>discusión dirigida. Expositiva</i>	<i>Bibliográficos Rotafolio</i>	<i>Participación individual.</i>
<i>1.5 La Prestación: Dare-Facere-Prestare</i>	<i>Preguntas abiertas. expositiva</i>	<i>Bibliográficos Rotafolio</i>	<i>Participación individual.</i>

TEMA 2 : FUENTES DE LAS OBLIGACIONES**TIEMPO DE EJECUCION: ..****OBJETIVO TERMINAL: ANALIZAR LAS FUENTES DE LAS OBLIGACIONES**

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN
	TÉCNICA	RECURSO	INSTRUMENTO
2.1 Fuentes de las obligaciones: Definición, Importancia de su determinación.	-Preguntas abiertas. Expositiva.	Pizarrón Tiza Rotafolio	Participación individual
2.2 Clasificación Romana: Institutas de Gayo, digesto, Institutas de Justiniano.	Preguntas abiertas Expositiva.	Pizarrón Tiza Rotafolio.	Participación individual
2.3 Clasificación de los Romanistas modernos.	Preguntas abiertas Expositiva	Pizarrón Tiza Rotafolio.	Participación individual
2.4 Clasificación moderna.	Discusión dirigida. Expositiva.	Pizarrón Tiza Rotafolio.	Revisión de conclusiones.
2.5 Diferencias entre las obligaciones que nacen de los contratos y las derivadas de los delitos, en el Derecho Romano.	Preguntas abiertas. Discusión Dirigida. Expositivas.	Pizarrón Tiza Rotafolio Retroproyector.	Participación de alumnos.

TEMA 3 : CLASIFICACIÓN DE LAS OBLIGACIONES _____ **TIEMPO DE EJECUCION: .**
OBJETIVO TERMINAL: ELABORAR CLASIFICACIÓN DE LAS OBLIGACIONES SEGÚN EL VÍNCULO, A LA NATURALEZA DE LA OBLIGACIÓN Y AL SUJETO DE LA OBLIGACIÓN.

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN
	TÉCNICA	RECURSO	INSTRUMENTO
3.1 Clasificación de las obligaciones según su vínculo	.-Preguntas abiertas. Expositiva.	Pizarrón Tiza Rotafolio	Participación individual
3.2 Clasificación de las obligaciones desde el punto de vista de la naturaleza de las prestaciones.		Pizarrón Tiza Rotafolio.	Participación individual
3.3 Clasificación de las obligaciones de acuerdo al sujeto.		Pizarrón Tiza Rotafolio.	Participación individual

TEMA 4 : LAS OBLIGACIONES CON PLURALIDAD DE SUJETOS TIEMPO DE EJECUCION: ..
OBJETIVO TERMINAL: ANALIZAR LAS OBLIGACIONES CON PLURALIDAD DE SUJETOS.

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN INSTRUMENTO
	TÉCNICA	RECURSO	
<p>4.1 La obligación conjunta o mancomunada y la obligación solidaria.</p> <p>4.2 La obligación indivisible con sujetos plurales.</p> <p>4.3 La obligación solidaria: carácter, clases de solidaridad según los sujetos y según su origen.</p> <p>4.4 La solidaridad activa: Fuentes, efectos: cuestión de obligación y cuestión de contribución.</p> <p>4.5 La solidaridad pasiva: fuentes, efectos: cuestión de la obligación y cuestión de la contribución.</p> <p>4.6 La solidaridad mixta: semejanzas y diferencias entre las obligaciones solidarias y las obligaciones mancomunadas. Diferencias entre las obligaciones solidarias y las individuales.</p>	<p>-Argumentación. Expositiva.</p> <p>Argumentación Expositiva.</p> <p>Argumentación Expositiva</p> <p>Preguntas abiertas Expositiva</p>	<p>Pizarrón Tiza Rotafolio</p> <p>Texto guía Retroproyector</p> <p>Pizarrón Texto guía Retroproyector</p> <p>Texto guía Retroproyector Pizarrón Rotafolio</p>	<p>Extracción de conclusiones</p> <p>Extracción de conclusiones</p> <p>Extracción de conclusiones</p> <p>Participación individual</p> <p>Participación individual</p>

TEMA 5 : EFECTOS DE LAS OBLIGACIONES**TIEMPO DE EJECUCION:****OBJETIVO TERMINAL:** DETERMINAR Y EXPLICAR LOS EFECTOS DE LAS OBLIGACIONES EN EL DERECHO ROMANO.

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN INSTRUMENTO
	TÉCNICA	RECURSO	
5.1 Efectos de las obligaciones: Generales o necesarias y efectos accidentales.	.-Preguntas abiertas. Expositiva.	Texto guía Retroproyector Pizarrón	Participación individual
5.2 Ejecución o cumplimiento de la obligación: en razón de la prestación, en razón del lugar de pago y en razón del tiempo de pago.	Argumentación Preguntas abiertas Expositiva.	Pizarrón Texto guía Retroproyector.	Participación individual
5.3 Ejecución o incumplimiento de la obligación: imputables al deudor: el dolo y la culpa, conceptos, clases y consecuencias o efectos.	Preguntas abiertas Expositiva	Texto guía Retroproyector Pizarrón	Elaboración de conclusiones
5.4 Inimputables al deudor. El caso fortuito y la fuerza mayor conceptos y diferencias consecuencias y efectos.	Preguntas abiertas Promoción de ideas.	Pizarrón Texto guía Retroproyector.	Elaboración de conclusiones
5.5 Incumplimiento temporal o mora.	Preguntas abiertas Promoción de ideas expositiva	Pizarrón Texto guía Retroproyector.	Elaboración de conclusiones
5.6 La mora: Definición, clases de mora de acuerdo a los sujetos y de acuerdo a la interpretación o requerimiento de pago.	Discusión Grupal Expositiva	Texto guía Rotafolio Pizarrón	Elaboración de conclusiones
5.7 La mora del deudor y la mora del acreedor. Conceptos, requisitos y efectos.	Preguntas abiertas. Promoción de ideas. Expositiva.	Pizarrón Texto guía Rotafolio.	Elaboración de conclusiones



TEMA 6 : EXTINCIÓN DE LAS OBLIGACIONES TIEMPO DE EJECUCION:

OBJETIVO TERMINAL: DISTINGUIR Y ANALIZAR LAS FORMAS DE EXTINCIÓN DE LAS OBLIGACIONES Y SUS EFECTOS.

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN INSTRUMENTO
	TÉCNICA	RECURSO	
6.1 Extinción de las obligaciones: El pago: Definición. Requisitos de validez del pago. Efectos del pago. La dación en pago.	-Preguntas abiertas. Expositiva.	Rotafolio Pizarrón	Participación individual
6.2 La novación: definición. Clases y efectos.	Preguntas abiertas Expositiva.	Pizarrón Bibliografía	Participación individual
6.3 La compensación: Definición. Requisitos. Clases. Efectos.	Preguntas abiertas Expositiva.	Bibliografía Retroproyector Pizarrón	Participación individual
6.4 La confusión: Definición. Requisitos y efectos.	Preguntas abiertas Expositiva	Bibliografía Retroproyector.	Participación individual
6.5 La remisión de la Deuda: Definición. Clases. Efectos.	Preguntas abiertas expositiva	Bibliografía Retroproyector.	Participación individual
6.6 La pérdida de la cosa debida: definición. Requisitos. Efectos.	preguntas abiertas Expositiva	Bibliografía Retroproyector	Participación individual
6.7 El mutuo disentimiento o contrarius: definición. Requisitos. Efectos.	Preguntas abiertas. Expositiva.	Retroproyector Bibliografía	Participación individual
	Preguntas abiertas Expositiva.	Bibliografía Retroproyector	Participación individual

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN INSTRUMENTO
	TÉCNICA	RECURSO	
6.8 <i>La transacción: Definición. Requisitos. Efectos.</i>			
6.9 <i>La prescripción: Definición. Clases. La prescripción extensiva o liberatoria. Requisitos. Efectos.</i>			<i>Participación individual</i>
6.10 <i>La Capitis Deminutio. Definición. Clases. Efectos.</i>	<i>.-Preguntas abiertas. Expositiva.</i>	<i>Rotafolio Pizarrón</i>	<i>Participación individual</i>
6.11 <i>Soluciones pretorianas a favor de los acreedores.</i>	<i>Preguntas abiertas Expositiva.</i>	<i>Pizarrón Bibliografía</i>	<i>Participación individual</i>
	<i>Preguntas abiertas Expositiva</i>	<i>Bibliografía Retroproyector Pizarrón</i>	<i>Participación individual</i>

**TEMA 07: TEORÍA GENERAL DE LOS CONTRATOS TIEMPO DE EJECUCION:
OBJETIVO TERMINAL: ANALIZAR LA TEORÍA GENERAL DE LOS CONTRATOS EN ROMA**

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN
<p>1.1 Convención: Definición. División de las convenciones.</p> <p>1.2 El contrato. Definición. El contrato como fuente de las obligaciones.</p> <p>1.3 Elementos del contrato. Elementos esenciales del contrato: capacidad consentimiento –objeto y causa-</p> <p>1.4 Formación del contrato entre ausentes. La promesa unilateral.</p> <p>1.5 Clasificación de los contratos: Nominados (formales y no formales), innominados.</p> <p>1.6 El pacto. Definición. Diferencia entre Contrato y pacto.</p>	TÉCNICA	RECURSO	INSTRUMENTO
	<p>Pregunta Expositiva</p>	<p>Bibliográficos Pizarrón. Rotafolio.</p>	<p>Participación de alumnos</p>
	<p>Diálogo Expositiva</p>	<p>Bibliográficos Pizarrón Láminas</p>	<p>Participación de alumnos.</p>
	<p>Promoción de ideas Expositiva</p>	<p>Bibliográficos Pizarrón Retroproyector</p>	<p>Participación activa.</p>
	<p>Diálogo Expositiva</p>	<p>Bibliográfico Pizarrón Retroproyector.</p>	<p>Participación activa.</p>
	<p>Diálogo Expositiva</p>	<p>Bibliográfico Pizarrón Rotafolio.</p>	<p>Revisión de conclusiones</p>
	<p>Promoción de ideas Expositiva</p>	<p>Bibliográfico Pizarrón Rotafolio.</p>	<p>Revisión de conclusiones.</p>

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN
	TÉCNICA	RECURSO	INSTRUMENTO
1.7 Elementos accidentales del contrato o modalidades. Definición.	Promoción de ideas	Bibliográficos Pizarrón.	Participación de alumnos
1.8 Influencia de las modalidades sobre el contrato.			
1.9 Diferencias de las modalidades de la voluntad contractual.	Preguntas Expositiva	Bibliográficos	Participación de alumnos.
1.10 La Condición: definición. Clases. La Condición impresiva y la condición resolutoria. Efectos.	Preguntas Expositivas	Bibliográficos Pizarrón	
1.11 El término. Definición. Clases. El término suspensivo y el término extintivo. Efectos sobre el contrato	Debate Expositiva	Bibliográfico Pizarrón	Revisión de conclusiones
1.12 Nociones del cargo o modus y la acción personas y sus efectos sobre el contrato.	Promoción de ideas Expositiva	Bibliográfico Pizarrón	Revisión de conclusiones.
		Bibliográfico Pizarrón	

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN
	TÉCNICA	RECURSO	INSTRUMENTO
1.13 <i>Las Garantías de los Contratos.</i>	<i>Preguntas Diálogo</i>	<i>Bibliográficos Pizarrón.</i>	<i>Revisión de conclusiones</i>
1.14 <i>Clases. Las garantías personales o adpromisiones: Sponsio Fideipromissio y Fideussio.</i>	<i>Diálogo Expositiva</i>	<i>Bibliográficos</i>	<i>Participación de alumnos.</i>
1.15 <i>Efectos de la Fianza Relación del acreedor con los fiadores, Relaciones entre el fiador u el deudor principal y relaciones entre los ofiadores.</i>	<i>Promoción de ideas.</i>	<i>Bibliográficos Pizarrón</i>	<i>Revisión de conclusiones</i>
1.16 <i>Extinción de la Fianza. El mandatum precumiare credental. El contuito debiti aleni.</i>	<i>Diálogo Expositiva</i>	<i>Bibliográfico Pizarrón</i>	<i>Revisión de conclusiones.</i>
1.17 <i>Las Garantías reales: Las prendas caracteres y efectos.</i>	<i>Diálogo Expositiva</i>	<i>Bibliográfico Pizarrón</i>	<i>Participación activa</i>
1.18 <i>La Hipoteca. Caracteres y efectos.</i>	<i>Promoción de ideas Expositiva</i>	<i>Bibliográfico Pizarrón</i>	<i>Participación activa.</i>
1.19 <i>Diferencias entre la prenda y la hipoteca.</i>	<i>Diálogo</i>		

**TEMA 08: DE LAS ESPECIES DE LOS CONTRATOS TIEMPO DE EJECUCION:
OBJETIVO TERMINAL: ANALIZAR LAS CLASES DE CONTRATOS EN EL DERECHO ROMANO.**

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN INSTRUMENTO
	TÉCNICA	RECURSO	
2.1 Los Contratos reales: Definición. Características generales.	Diálogo Expositiva	Bibliográficos Pizarrón.	Participación de alumnos
2.2 Diversas clases: el mutuo: definición. Caracteres. Requisitos. Efectos. Estipulación de intereses en el mutuo.	Preguntas abiertas	Bibliográficos Pizarrón Láminas	Participación de alumnos.
2.3 El contrato: definición. Caracteres. Requisitos. Efectos.	Promoción de ideas Expositiva	Bibliográficos Pizarrón	Participación activa.
2.4 El Depósito regular. Definición, Caracteres. Requisitos. Efectos.	Preguntas abiertas. Expositiva	Retroproyector	Participación activa.
2.5 Nociones del depósito irregular, depósito necesario o miserable y del secuestro y sus diferencias con el depósito regular.	Diálogo Expositiva	Bibliográfico Pizarrón Retroproyector.	Revisión de conclusiones
2.6 La prenda. Definición. Caracteres. Requisito y Efectos.	Pregunta abierta Expositiva.	Bibliográfico Pizarrón Rotafolio.	Revisión de conclusiones.

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN INSTRUMENTO
	TÉCNICA	RECURSO	
2.7 Los Contrato consensuales. Definición. Características generales. diversas clases.			
2.8 Compra – Venta: Definición. Caracteres. Elementos. Efectos.			
2.9 Pacto accesorios a la venta: Pacto de Retroventa. El Pacto de reventa, el pacto de preferencia, el Pacto comisorio la indien adicto, el pacto dispilicentrue, el pactun de non alienando y el pacto de reserva de hipoteca.	Promoción de ideas Expositiva	Bibliográficos Pizarrón.	Revisión de conclusiones
2.10 La pérdida o deterioro fortuito de la cosa vendida, antes de su entrega al comprador.	Promoción de ideas Expositiva	Bibliográficos Pizarrón	Participación activa.
2.11 Locación o arrendamiento: definición. Caracteres. Requisitos. Variedades de esta contrato. Locatio. Conductio. Rei (locación de cosas) Locatio Conductio Oprens Faciendi (Locación de Obra o Empresa). Locatio Conductio Opaeranrum (Locación de Servicio)	Diálogo Expositiva	Bibliográficos Pizarrón Retroproyector	Participación activa.
2.12 La Sociedad. Definición. Caracteres. Requisitos.	Diálogo Expositiva	Bibliográfico Pizarrón Retroproyector.	Participación activa.
2.13	Promoción de ideas Expositiva	Bibliográfico Pizarrón Rotafolio.	Revisión de conclusiones
	Pregunta abierta Expositiva.	Bibliográfico Pizarrón.	Revisión de conclusiones.

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN
	TÉCNICA	RECURSO	INSTRUMENTO
2.14 Clases de sociedad, según la extensión de los aportes de los socios: Sociedades universales y Sociedades Particulares.	Preguntas abierta	Bibliográficos Pizarrón.	Revisión de conclusiones
2.15 Según la naturaleza de los medio aportador por los Socios: Sociedades rerun y Sociedades Operarum.	Promoción de ideas Expositiva	Bibliográficos Pizarrón	Participación activa.
2.16 Noción de las sociedades rectigaliun. Efectos del Contrato de Sociedad. Extinción de la sociedad.	Diálogo Expositiva	Bibliográficos Pizarrón Retroproyector	Participación activa.
2.17 Mandato: Definición. Clases. Caracteres. Requisitos.	Promoción de ideas Expositiva	Bibliográfico Pizarrón	Participación activa.
2.18 Efectos del mandato, respectivo al mandante, mandatarios y terceros.	Promoción de ideas Expositivas	Retroproyector.	Participación activa.
2.19 Extensión del mandato.	Promoción de ideas Expositivas	Bibliográfico Pizarrón Rotafolio.	Revisión de conclusiones

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN
	TÉCNICA	RECURSO	INSTRUMENTO
2.20 <i>Otras convenciones sancionadas: Nociones y generales sobre los contratos innominados.</i>	<i>Promoción de ideas</i>	<i>Bibliográficos Pizarrón.</i>	<i>Revisión de conclusiones</i>
2.21 <i>La permuta. Los pactos: Adiecta, Legítimos y Pretonianos.</i>	<i>Promoción de ideas Expositiva</i>	<i>Bibliográficos Pizarrón</i>	<i>Participación activa.</i>
2.22 <i>La donación.</i>	<i>Promoción de ideas</i>	<i>Bibliográficos Pizarrón</i>	<i>Participación activa.</i>
2.23 <i>Las obligaciones nacidas Quesi Ex Contratu: Nociones generales sobre la gestión de negocios, pago de lo indebido, enriquecimiento sin causa.</i>	<i>Preguntas abiertas Expositiva</i>	<i>Retroproyector</i>	<i>Participación activa.</i>
2.24 <i>La participación y el deslinde.</i>	<i>Preguntas abiertas Expositivas</i>	<i>Bibliográfico Pizarrón</i>	<i>Participación activa.</i>
2.25 <i>Diferencia entre las obligaciones del contrato con las obligaciones nacidas quasi excontuetu.</i>	<i>Diálogo Expositivas</i>	<i>Bibliográfico Pizarrón Rotafolio.</i>	<i>Revisión de conclusiones</i>

TEMA 09: TEORIA GENERAL DE LOS DELITOS **TIEMPO DE EJECUCION:**

OBJETIVO TERMINAL: ANALIZAR EL DELITO EN EL DERECHO ROMANO Y COMO FUENTE DE OBLIGACIONES.

CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		EVALUACIÓN
	TÉCNICA	RECURSO	INSTRUMENTO
3.1 El Delito. Definición. Elementos constitutivos.	Promoción de ideas Expositiva	Bibliográficos Pizarrón.	Participación de alumnos
3.2 Clases. Los delitos públicos o crímenes y los delitos privados o maléficos.	Preguntas abiertas Expositiva	Bibliográficos Pizarrón	Participación de alumnos.
3.3 El Delito como fuente de obligaciones.	Diálogo Expositiva	Bibliográficos Pizarrón	Participación activa.
3.4 Las obligaciones nacidas Quasi ex delito y sus diferencias con las obligaciones nacidas del delito.	Preguntas abiertas. Expositiva	Bibliográfico Pizarrón	Participación activa.
3.5 Revocación de los actos del deudor en fraude de sus acreedores.	Preguntas abiertas Expositiva	Bibliográfico Pizarrón	Revisión de conclusiones
3.6 La acción pauliana: Contenido. Requisitos.	Pregunta abierta Expositiva.	Bibliográfico Retroproyector	Revisión de conclusiones.
3.7 Efectos de la acción Pauliana en relación al deudor y con relación a los terceros.	Preguntas abiertas Expositiva	Bibliográfico Pizarrón.	Participación activa.

BIBLIOGRAFÍA:

1. *J. ARIAS RAMOS: DERECHO ROMANO (TOMO II)*
2. *PEDRO BONFANTE: INSTITUCIONES DE DERECHO ROMANO*
3. *JOSÉ CARAMÉS FERRO: CURSO DE DERECHO ROMANO*
4. *AGUSTÍN HURTADO OLIVERO: LECCIONES DE DERECHO ROMANO (VOLUMEN III)*
5. *JUAN IGLESIAS: DERECHO ROMANO (INSTITUCIONES DE DERECHO PRIVADAS)*
6. *GUILLERMO F. MARGADANT: EL DERECHO PRIVADO ROMANO*
7. *ÁNGEL CRISTÓBAL MONTES: CURSOS DE DERECHO ROMANO (DERECHO DE OBLIGACIONES)*
8. *JOSÉ SANTIAGO RODRÍGUEZ: ELEMENTOS DE DERECHO ROMANO (TOMO II)*
9. *EUGENE PETIT: TRATADO ELEMENTAL DE DERECHO ROMANO*