



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD BICENTENARIA DE ARAGUA
VICERRECTORADO ACADÉMICO
ARAGUA VENEZUELA**

CARRERA: DERECHO AÑO: 2do UNIDAD CURRICULAR: PASANTIA III . ORATORIA I
CODIGO: DE-296 PRELACIÓN: DE-196 UNIDADES DE CRÉDITO: 01 DENSIDAD HORARIA:
TOTAL DE HORAS DE LA ASIGNATURA : 32 Horas

HORAS TEÓRICAS: 00
HORAS PRÁCTICAS: 02
TOTAL HORAS: 02

JUSTIFICACIÓN:

La Pasantía III ha sido diseñada con la finalidad de proporcionarle al participante los conocimientos básicos de la retórica y los instrumentos que permitan, al futuro profesional en Derecho, manejar efectivamente los procesos del discurso a través de la argumentación, el razonamiento y estrategias retóricas.

OBJETIVO GENERAL:

Aplicar adecuadamente la teoría que sustenta la retórica como ciencia del discurso y la habilidad requerida para realizar textos expositivos y argumentativos, razonamientos y estrategias propias del discurso.

CONTENIDO SINÓPTICO:

TEMA I: GÉNESIS DE LA RETÓRICA COMO CIENCIA DEL DISCURSO.

- ***IDEAS FILOSÓFICAS Y MÉTODO SOCRÁTICO.***
- ***PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DEL PENSAMIENTO DE LOS SOFISTAS.***
- ***DIÁLOGOS DE PLATÓN: GEORGIAS, EUTIDEMO, FEDRO O DE LA BELLEZA.***

TEMA II: EL PROCESO PRODUCTIVO DEL DISCURSO:

- ***LA MÁQUINA RETÓRICA: INVENTIO, DISPOSITIO, ELOCUTIO, MNEME, PRONUNTIATIO.***

TEMA III: EL DISCURSO EXPOSITIVO Y EL DISCURSO ARGUMENTATIVO.

- ***ARGUMENTOS SEGÚN ARISTÓTELES: ETHOS, PATHOS Y LOGOS.***
- ***PROCESOS ARGUMENTATIVOS: COMPARAR, CONVENCER, PERSUADIR, MANIPULAR.***

TEMA IV: FORMAS DE RAZONAMIENTO:

- ***MÉTODO DEDUCTIVO: SILOGISMOS Y ENTIMEMAS.***
- ***MÉTODO INDUCTIVO: ILUSTRACIÓN Y MODELOS.***
- ***ESTRATEGIAS RETÓRICAS.***

TEMA V: DISCURSO ARGUMENTATIVO.

Tema N° 1: GÉNESIS RETÓRICA COMO CIENCIA DEL DISCURSO

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 06 Horas.

OBJETIVO TERMINAL: 1.- ANALIZAR EL PROCESO HISTÓRICO DE LA GÉNESIS DE LA RETÓRICA COMO CIENCIA DEL DISCURSO .

2.- ANALIZAR LA POSICIÓN FILOSÓFICA DE SÓCRATES Y LOS SOFISTAS ANTE LA RETÓRICA.

OBJETIVO ESPECÍFICO	CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS			EVALUACIÓN
		TÉCNICA	ACTIVIDADES	RECURSO	
<p>1.1.- Conocer el proceso histórico del nacimiento de la retórica.</p> <p>2.1.- Discutir la posición filosófica de Sócrates y los sofistas.</p> <p>3.1.- Conocer a través de los Diálogos de Platón, la génesis de la retórica.</p>	<p>1.-Nacimiento de la Retórica como ciencia del discurso.</p> <p>2.- Ideas filosóficas de Sócrates:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El método socrático. - Características del pensamiento sofista. <p>3.- Diálogos de Platón.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gorgias. - Eutidemo. - Fedro o de la belleza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición. - Preguntas cerradas. - Discusión dirigida. <ul style="list-style-type: none"> - Exposición. - Exposición. - Discusión dirigida. - Preguntas abiertas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comentario de trabajos seleccionados. - Análisis de textos seleccionados. - Asignación de lectura. - Síntesis. - Ejercicios de lectura 	<ul style="list-style-type: none"> - Manual No 3. - Manual No 3. - Textos. - Manual No. 3. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participación individual. - Participación individual. - Entrega de asignación. - Participación individual.

Tema N° II: LA MÁQUINA RETÓRICA

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 04 Horas.

OBJETIVO TERMINAL: CONOCER LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DEL DISCURSO

OBJETIVO ESPECÍFICO	CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS			EVALUACIÓN
		TÉCNICA	ACTIVIDADES	RECURSO	
1.2.- Comprender las etapas del proceso productivo del discurso.	1.- La máquina retórica o proceso productivo del discurso: <ul style="list-style-type: none">- Inventio.- Dispositio.- Elocutio.- Mneme.- Pronuntiatio	<ul style="list-style-type: none">- Exposición.- Presentación de discurso.- Discusión dirigida.	<ul style="list-style-type: none">- Lectura del material seleccionado.- Asignación de ejercicio.	<ul style="list-style-type: none">- Manual No. 3.- Guía de ejercicio.	<ul style="list-style-type: none">- Resolución de ejercicios.- Participación.

Tema N° III: TIPOS DE DISCURSO

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 04 Horas.

OBJETIVO TERMINAL: DIFERENCIAR ENTRE EXPONER Y ARGUMENTAR

OBJETIVO ESPECÍFICO	CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS			EVALUACIÓN
		TÉCNICA	ACTIVIDADES	RECURSO	
1.1.- Identificar las características del discurso expositivo	1.- La exposición. Características. Modalidades	- Exposición - Preguntas cerradas. - Discusión dirigida.	- Ejercicios. - Lectura seleccionada.	- Manual No.3. - Guía de ejercicio.	- Resolución de ejercicios.
2.1.- Identificar las características del discurso argumentativo	2.- La Argumentación Características	- Exposición. - Preguntas cerradas. - Discusión dirigida.	- Ejercicios de lectura y análisis de textos seleccionados. - Asignación de ejercicios.	- Manual No.3. - Guía de ejercicio. - Periódicos	- Resolución de ejercicios.
3.1.- Reconocer los diferentes tipos de argumentos, según Aristóteles.	3.- Argumentos por: - Ethos. - Pathos. - Logos.	- Exposición. - Ejemplificación. - Preguntas.	- Asignación de ejercicios.	- Manual No. 3.	- Resolución de ejercicios.

OBJETIVO ESPECÍFICO	CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS			EVALUACIÓN
		TÉCNICA	ACTIVIDADES	RECURSO	
<p>4.1.- Elaborar argumentaciones basadas en los procesos de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparación. - Convencimiento. - Persuasión. - Manipulación. 	<p>4.- Argumentación para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparar. - Convencer. - Persuadir. - Manipular. 	<ul style="list-style-type: none"> - Discusión dirigida. - Ejemplificación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de argumentos. - Discusión de argumentos. - Lectura de argumentos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Argumentos seleccionados. - Guía de ejercicios 	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación de argumentos.

Tema N° IV: FORMAS DE RAZONAMIENTO

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 06 Horas.

OBJETIVO TERMINAL: DISCRIMINAR LAS FORMAS DE RAZONAMIENTO Y LAS ESTRATEGIAS RETÓRICAS

OBJETIVO ESPECÍFICO	CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS			EVALUACIÓN
		TÉCNICA	ACTIVIDADES	RECURSO	
1.1.- Aplicar el método deductivo e inductivo como forma de razonamiento.	1.- Método deductivo: Silogismo y Entimemas. - Método inductivo: ilustraciones, modelos	- Exposición. - Ejemplificación. - Ejercitación.	- Exposición. - Asignación de ejercicios.	- Manual No. 3. - Guía de ejercicios.	- Resolución de ejercicios.
2.1.- Aplicar las estrategias retóricas.	2.- Estrategias retóricas: - Definición. - Comparación. - Contraste.	- Exposición. - Ejemplificación. - Ejercitación. - Discusión dirigida.	- Asignación de ejercicios. - Asignación de Lecturas.	- Manual No. 3. - Guía de ejercicios.	- Resolución de ejercicios. - Participación.

Tema N° V: ELABORACIÓN DE DISCURSOS

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 06 Horas.

OBJETIVO TERMINAL: ELABORAR UN DISCURSO UTILIZANDO LAS TÉCNICAS Y ELEMENTOS DE LA MÁQUINA RETÓRICA Y SUS ESTRATEGIAS.

OBJETIVO ESPECÍFICO	CONTENIDO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS			EVALUACIÓN
		TÉCNICA	ACTIVIDADES	RECURSO	
1.1.- <i>Elaborar discursos con características expositivas y argumentativas.</i>	1.- <i>Elaboración de discursos.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Trabajo práctico.</i> - <i>Discusión dirigida.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Asignación de ejercicios individuales.</i> - <i>Elaboración de discursos.</i> - <i>Confrontación de discursos.</i> 	- <i>Manual No. 3.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Evaluación final.</i> - <i>Presentación de discurso.</i>

BIBLIOGRAFÍA:

BARTHES, R. (1974). La Antigua Retórica. Editorial Tiempo Contemporáneo. Buenos Aires – Argentina.

PERELMAN, CH. Y OLBRECHTS-TIPECA, L. (1989). Tratado de la Argumentación. Editorial Gredos. Madrid – España.

RODRIGUEZ, L. (1994). Argumentos por Ethos, Logos y Pathos. Estudios de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de la Lengua Materna. (Cesar Villegas, Compilador), A Soubles. Editorial Trophikos. Caracas – Venezuela.

SANCHEZ DE R., Y. (1992). Hacia una Tipología de los Órdenes del Discurso. Trabajo de Ascenso no Publicado. UPEL-IPC. Caracas – Venezuela.

PLATÓN, (S/F).Obras Completas. (Traducción Juan David García Bacca). Tomo V. Ediciones. Presidencia de la República y U.C.V. Caracas – Venezuela.

PLATÓN,(S/F). Fardo de la Belleza. Col. Aguilar. Monte Avila. Editoriales Latinoamericana. Caracas – Venezuela.