



República Bolivariana de Venezuela
 Universidad Bicentaria de Aragua
 Vicerrectorado Académico
 Facultad de Ciencias Administrativas y Social
 Escuela de Comunicación Social



| UNIDAD CURRICULAR | | TRIMESTRE | CÓDIGO | PRELACIÓN | UNIDADES CRÉDITO |
|--|--|---|---|---|------------------|
| LOCUCIÓN | | VII | FEB67L | FEB66F | 02 |
| DENSIDAD HORARIA | | | | | |
| COMPONENTE ASISTIDO POR EL DOCENTE | | OTROS COMPONENTES | | TOTAL HORAS SEMANALES | |
| HORAS GUIADAS | | HORAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO | | | |
| 04 | | 04 | | 08 | |
| EJE DE FORMACION DE COMPETENCIA | | | | | |
| COMPETENCIA GÉNERICA <input type="checkbox"/> | ESPECIFICA BÁSICA <input checked="" type="checkbox"/> | ESPECIFICA DE EJES <input type="checkbox"/> | ESPECIFICA INVESTIGACION <input type="checkbox"/> | | |
| COMPETENCIA | | | | | |
| Aplica las técnicas básicas de locución radial a través de un proyecto radiofónico a fin de expresarse de forma profesional y de manera efectiva en los diferentes medios de comunicación, con responsabilidad social. | | | | | |
| UNIDADES DE COMPETENCIA | NÚCLEOS TEMATICOS | | | ESTRATEGIAS | |
| Analiza las técnicas de locución para la emisión, articulación y entonación correcta de la voz. | Técnicas de locución y oratoria Definición. Estructura y funcionamiento del aparato fonador. La Voz y su funcionamiento Características de la lengua y el habla. | | | <ul style="list-style-type: none"> - Lecturas dirigidas - Taller Didáctica. - Consultas en línea - Asesorías. - Conversatorios - Video conferencia - Presentación de ideas. - Discusiones dirigidas. - Chat - Foro interactivo - Wiki - Consulta en línea | |
| Analiza la intencionalidad y estilo de los diferentes discursos como canales de comunicación. | El Discurso comunicacional y su ejecución oral. Tipos de discursos Estructura y organización. Intencionalidad Inadecuaciones léxicas. | | | | |
| Aplica las técnicas de locución en la elaboración de textos radiofónicos con responsabilidad social. | Producción Radiofónico de contenido social Elementos radiales. Producción radial de segmento periodístico. Régimen legal, disposiciones, resoluciones de la radiodifusión. | | | | |
| REFERENCIAS | | | | | |
| Mc Farland, K. (1974) Elocuencia para hablar en público. De Herreros. México. Ortiz, M, y Volpini, F. (1995) Diseño de Programas de Radio., Barcelona, España: Paidós-Ibérica Universidad de la Sabana, (1998).Técnicas de Expresión Oral y escrita Madrid, España: Pérez, M. Casares, J. (2014). Introducción a la lexicografía moderna (3ª ed.). Madrid, España: CSIC. Real Academia Española (2014). «Locución». Diccionario de la lengua española (23ª ed.). Madrid. España. | | | | | |

Dra. Edilia Teresa Papa Arcila
 Secretaria General