



UNIDAD CURRICULAR		TRIMESTRE	CÓDIGO	PRELACIÓN	UNIDADES CRÉDITO
PERIODISMO II		III	FEB63P	FEB62P	3
DENSIDAD HORARIA					
COMPONENTE ASISTIDO POR EL DOCENTE		OTROS COMPONENTES		TOTAL HORAS SEMANALES	
HORAS GUIADAS		HORAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO			
4		6		10	
EJE DE FORMACION DE COMPETENCIA					
COMPETENCIA GÉNERICA <input type="checkbox"/>	ESPECIFICA BÁSICA <input checked="" type="checkbox"/>	ESPECIFICA DE EJES <input type="checkbox"/>	ESPECIFICA INVESTIGACION <input type="checkbox"/>		
COMPETENCIA					
Analiza los elementos que conforman el género periodístico informativo, tomando en cuenta las técnicas periodísticas para transmitir datos y hechos concretos de la realidad y de interés público, con un pensamiento crítico-colectivo					
UNIDADES DE COMPETENCIA	NÚCLEOS TEMATICOS		ESTRATEGIAS		
Desarrolla la estructura del reportaje y entrevista para la construcción de género periodístico informativo	El reportaje periodístico como medio de información La entrevista periodística: tipos, estructura y técnica. Reportaje: tipos, estructura y técnica. los elementos y fundamentación legal.		<ul style="list-style-type: none"> - Disertación. - Discusión guiada - Lluvia de Ideas - Redacción de reportaje informativo y entrevista - Socializar los trabajos didáctico - Wiki - Consultas en línea 		
Contrasta los elementos que conforman una Agencia de noticia periodística y los Medios de Comunicación	Agencias de Noticias y Medios de comunicación Administración, función y atribuciones de los Medios de Comunicación. Las organizaciones de las agencias periodísticas				
Produce textos informativos periodísticos en diferente géneros informativos	Reportaje Informativo de noticias Definición de texto narrativo. Elementos y estructura. Normas de redacción informativa.				
REFERENCIAS					
Halperín, J. (2007). La Entrevista Periodística . Editorial Aguilas. Buenos Aires. Argentina. Herrera, C. (2012). El reportaje de un género a otro . Editorial Equinoccio. Universidad Simón Bolívar. Caracas Mujica, H. (2008). El Imperio de la Noticia . Ediciones de la Biblioteca – UCV Caracas Romero, L. (2006) La Realidad Construida en el Periodismo Editorial Miguel Ángel. Parua México. Walter, J (2006) El espíritu del Reportaje . Editorial Leber Web. Barcelona. España.					