



República Bolivariana de Venezuela  
 Universidad Bicentaria de Aragua  
 Vicerrectorado Académico  
 Facultad de Ciencias Sociales y Administrativas  
 Escuela de Comunicación Social



<b>UNIDAD CURRICULAR</b>		<b>TRIMESTRE</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>PRELACIÓN</b>	<b>UNIDADES CRÉDITO</b>
<b>PERIODISMO V</b>		VI	FEB65P	FEB65P	03
<b>DENSIDAD HORARIA</b>					
<b>COMPONENTE ASISTIDO POR EL DOCENTE</b>		<b>OTROS COMPONENTES</b>		<b>TOTAL HORAS SEMANALES</b>	
HORAS GUIADAS		HORAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO			
<b>04</b>		<b>06</b>		<b>10</b>	
<b>EJE DE FORMACION DE COMPETENCIA</b>					
COMPETENCIA GÉNERICA <input type="checkbox"/>	ESPECIFICA BÁSICA <input checked="" type="checkbox"/>	ESPECIFICA DE EJES <input type="checkbox"/>	ESPECIFICA INVESTIGACION <input type="checkbox"/>		
<b>COMPETENCIA</b>					
Aplica los medios digitales para la creación y desarrollo de géneros periodísticos que permitan ofrecer la inmediatez de la información con responsabilidad social.					
<b>UNIDADES DE COMPETENCIA</b>	<b>NUCLEOS TEMATICOS</b>			<b>ESTRATEGIAS</b>	
Analiza las Tecnologías de la Información como medios de comunicación digital.	<b>La Cultura Digital y La Sociedad Global del Conocimiento.</b> El Periodismo en un Entorno Digital Periodismo digital y medios digitales Perfil del periodista y comunicador digital. Ética y deontología en el periodismo en Internet. Tecnologías de información y tendencias en la redacción del periodismo digital. Modelos de los medios en Internet.			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taller didáctico.</li> <li>- Consultas en línea.</li> <li>- Asesorías.</li> <li>- Plenarias</li> <li>- Visualización de videos</li> <li>- Discusiones dirigidas</li> <li>- Demostraciones</li> <li>- Núcleos generadores</li> <li>- Wiki</li> <li>- Foro interactivo</li> <li>- Blog interactivo</li> <li>- Diseños digitales</li> </ul>	
Aplica la tecnología como herramienta de desarrollo y emprendimiento social.	<b>La tecnología como herramienta de innovación comunicacional</b> Internet como medio de comunicación e interacción. Estructuras fundamentales Diseño de la información digital. Planteamientos teóricos y gráficos de diseño. Aplicaciones 2.0.Fundamentales. Buscadores .La web de Objetivo .Redacción y edición de la Web.				
Desarrolla las herramientas tecnológicas para la construcción del Periodismo digital.	<b>La Era digital en el desarrollo periodístico</b> Diseño de la información digital. Manejo de fuentes, entrevistas y créditos en Internet. Derechos de autor y derechos conexos. Limitaciones y excepciones al derecho de autor.				
<b>REFERENCIAS</b>					
Bonvin, F. (2007), <b>La Prensa Digital: Lenguaje y Características</b> . Tesis Doctoral. Departamento de Lengua Española, Universidad de Granada, España. Hernández, J. (2011), <b>Estudio de Redes Sociales en Puerto Rico</b> . Rojano, M. (2006) "Diez años de periodismo digital en Venezuela ".Caracas,Venezuela:UCAB Vívar, J, y Miguel, A. (2001), "Ciberperiodismo: Nuevos enfoques, conceptos y profesiones emergentes en el mundo Infodigital. México: Limusa					

Dra. Edilia Teresa Papa Arcila  
 Secretaria General