



República Bolivariana de Venezuela  
 Universidad Bicentaria de Aragua  
 Vicerrectorado Académico  
 Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales  
 Escuela de Comunicación Social



| UNIDAD CURRICULAR  |   | TRIMESTRE  | CÓDIGO  | PRELACIÓN  | UNIDADES CRÉDITO |
|--|---|--|---|--|------------------|
| TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN  |   | VI   | FEB66T  | 78UC   | 02               |
|  |   | <b>DENSIDAD HORARIA</b>  |   |  |                  |
| <b>COMPONENTE ASISTIDO POR EL DOCENTE</b>  |   | <b>OTROS COMPONENTES</b>   |   | <b>TOTAL HORAS SEMANALES</b>   |                  |
| HORAS GUIADAS  |   | HORAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO  |   |  |                  |
| <b>03</b>  |   | <b>04</b>  |   | <b>07</b>  |                  |
| <b>EJE DE FORMACION DE COMPETENCIA</b>   |   |  |   |  |                  |
| COMPETENCIA GÉNERICA <input type="checkbox"/>  | ESPECIFICA BÁSICA <input checked="" type="checkbox"/> | ESPECIFICA DE EJES <input type="checkbox"/>  | ESPECIFICA INVESTIGACION <input type="checkbox"/> |  |                  |
| <b>COMPETENCIA</b>   |   |  |   |  |                  |
| Analiza las diferentes teorías de la comunicación mediante la comprensión de códigos del mensaje, para la interpretación semiológica de los diferentes discursos con objetividad y responsabilidad social.   |   |  |   |  |                  |
| <b>UNIDADES DE COMPETENCIA</b>   |   | <b>NÚCLEOS TEMATICOS</b>   |   | <b>ESTRATEGIAS</b>   |                  |
| Interpreta las teorías de la comunicación, realizando su función en el desarrollo social.  |   | <b>Función social de la comunicación Social</b><br>Evolución e importancia de la comunicación en el desarrollo de la humanidad.<br>Modelos de comunicación. Teoría crítica, estructuralista, teoría general del sistema. Teoría humana.      |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disertación.</li> <li>- Lluvias de ideas.</li> <li>- Lecturas dirigidas</li> <li>- Video conferencia</li> <li>- Elaboración de contenidos elearning</li> <li>- Talleres.</li> <li>- Consultas en línea</li> <li>- Asesorías.</li> <li>- Conversatorios</li> <li>- Plenarias</li> <li>- Visualización de videos</li> <li>- Chat</li> <li>- Wiki</li> <li>- Foro interactivo</li> </ul> |                  |
| Relaciona las diferentes corrientes teóricas y planteamientos de autores sobre la comunicación.  |   | <b>Modelos de Comunicación y el Mensaje</b><br>Diferentes modelos comunicacionales según los grandes teóricos y comunicólogos.<br>Disparidad del código, canal, ruido, emisor, receptor, intención.  |   |  |                  |
| Valora el contenido del mensaje dentro del proceso de la comunicación.   |   | <b>La semiología y semiótica aplicada en el mensaje.</b><br>Semiología y Semiótica: Significado, signo, símbolo, icono como investigación de los significados y significantes.<br>Relación entre los objetos, su nombre y lo que significan. |   |  |                  |
| <b>REFERENCIAS</b>   |   |  |   |  |                  |
| Adorno, T, y Horkheimer, M. (2000) La industria de la cultura: Sociedad y comunicación de masas. México.<br>Benito, A. (2005) Fundamentos de Teoría General de la Información. Madrid: Pirámide.<br>Diaz, E. y otros. (2005) Estudios de Comunicación Social. Caracas, Venezuela: Monte Ávila.<br>Moreno, G. (2010) Introducción a la comunicación social actual. Madrid: Playor.<br>Pascual, A. (2011) Comprender la comunicación. Caracas. Venezuela: Monte Ávila. |   |  |   |  |                  |

Dra. Edilia Teresa Papa Arcila  
Secretaria General