



República Bolivariana de Venezuela  
Universidad Bicentaria de Aragua  
Vicerrectorado Académico  
Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales  
Escuela de Comunicación Social



Materia	Semestre	Código	Prelación
PERIODISMO INFORMATIVO III	IV	ECS433	ECS333

Unidades de crédito	Obligatoria	Electiva	Densidad horaria		
			Horas Asesorías	Horas Aprendizaje	Horas Totales
03	X		03	00	03

**JUSTIFICACIÓN**

La asignatura pretende que el estudiante conozca y maneje los géneros periodísticos de opinión, las diversas fuentes de información, las empresas periodísticas y se acerque a la noción del periodismo interpretativo

**OBJETIVO GENERAL**

Dominar los géneros periodísticos de opinión: artículos, editorial y columna. Acercar al estudiante a las fuentes de información, ya sea como reportero o periodista especializado. Introducir al estudiante en el periodismo interpretativo.

**CONTENIDO**

UNIDAD I	La investigación en el periodismo contemporáneo. Definir, diferenciar las distintas fuentes de información. Cubrir las diferentes fuentes de información.
UNIDAD II	Periodismo de opinión. Editorial. Artículos de opinión y columna. Definición y técnicas. Articulistas destacados.
UNIDAD III	Empresa periodística (Radio, TV, agencias de noticias). Conocer la organización, administración y funcionamiento de la empresa periodística de radio y TV. Conocer el proceso de producción de un noticiero radial y televisivo.
UNIDAD IV	Reportaje interpretativo
UNIDAD V	Selección de tema para la elaboración de reportaje interpretativo Cobertura de las fuentes informativas correspondientes Elaborar el reportaje interpretativo.

Dra. Edilia Teresa Papa Arcila  
Secretaría General



**República Bolivariana de Venezuela**  
**Universidad Bicentaria de Aragua**  
**Vicerrectorado Académico**  
**Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales**  
**Escuela de Comunicación Social**



**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

Clase Magistral, trabajos grupales, trabajos individuales, exposiciones orales, evaluaciones escrita-Visitas a empresas periodísticas, Lectura y discusión de temas de actualidad.

**ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN**

Exposición, participación individual, trabajo escrito, prueba escrita y práctica escrita de los géneros de opinión.

**REFERENCIAS**

Álvarez, Federico (1978). La información contemporánea. Contexto Editores. Caracas.

Gutiérrez Palacio, J. (1.984). Periodismo de opinión. Editorial Paraninfo.

Herrera, Earle (1983). El reportaje, el ensayo: de un género a otro. Editorial Equinoccio Universidad Simón Bolívar, Caracas.

Herrera, Earle. (1997) Periodismo de opinión. Los fuegos cotidianos. Litterae Editores. I Edición.

Gargurevich, Juan (1982). Géneros periodísticos. CIESPAL. Editorial Belén, Quito.

Mujica, Héctor (1975). El imperio de la noticia. Ediciones de la Biblioteca UCV. Caracas.

**Dra. Edilia Teresa Papa Arcila**  
**Secretaria General**



**República Bolivariana de Venezuela**  
**Universidad Bicentaria de Aragua**  
**Vicerrectorado Académico**  
**Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales**  
**Escuela de Comunicación Social**



**REFERENCIAS**

- Alvarez, Federico. La información contemporánea. Contexto Editores. Caracas 1978.
- Herrera Carle. El Reportaje, el ensayo de un género a otro, editorial Equinoccio Universidad Bolívar Caracas 1983
- Varquerevich, Juan. Géneros periodísticos. CIESPAL. Editorial Belén, Quito 1982 Mújica Hector. El imperio del Noticia, Ediciones de la Biblioteca U.C.V. Caracas 1975.

**FUENTES VIRTUALES DE INFORMACIÓN**

**Dra. Edilia Teresa Papa Arcila**  
**Secretaria General**