



República Bolivariana de Venezuela  
 Universidad Bicentaria de Aragua  
 Vicerrectorado Académico  
 Facultad de Ciencias Sociales y Administrativas  
 Escuela de Comunicación Social



| UNIDAD CURRICULAR   |   | TRIMESTRE   | CÓDIGO  | PRELACIÓN  | UNIDADES CRÉDITO |
|---|---|---|---|--|------------------|
| COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS  |   | VI  | FEB66C  | 78UC   | 02               |
| <b>DENSIDAD HORARIA</b>   |   |   |   |  |                  |
| <b>COMPONENTE ASISTIDO POR EL DOCENTE</b>   |   | <b>OTROS COMPONENTES</b>  |   | <b>TOTAL HORAS SEMANALES</b>   |                  |
| HORAS GUIADAS   |   | HORAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO   |   |  |                  |
| 03  |   | 04  |   | 07   |                  |
| <b>EJE DE FORMACIÓN DE COMPETENCIA</b>  |   |   |   |  |                  |
| COMPETENCIA GÉNERICA <input type="checkbox"/>   | ESPECIFICA BÁSICA <input checked="" type="checkbox"/> | ESPECIFICA DE EJES <input type="checkbox"/>   | ESPECIFICA INVESTIGACION <input type="checkbox"/> |  |                  |
| <b>COMPETENCIA</b>  |   |   |   |  |                  |
| Desarrolla habilidades lingüísticas bajo el enfoque comunicativo funcional en la discriminación y comparación de las ideas, para la producción y comprensión de discursos, demostrando un estilo propio.  |   |   |   |  |                  |
| <b>UNIDADES DE COMPETENCIA</b>  |   | <b>NÚCLEOS TEMATICOS</b>  |   | <b>ESTRATEGIAS</b>   |                  |
| Analiza críticamente textos escritos expositivos y argumentativos, mediante el desarrollo de la lectura   |   | <b>El proceso de la comunicación Psicolingüística</b><br>Aspectos Lingüísticos de la Comunicación<br>Aspectos Pragmáticos de la Comunicación.   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres didácticos</li> <li>- Plenarias</li> <li>- Presentación de ideas.</li> <li>- Discusiones dirigidas</li> <li>- Revisión de informe.</li> <li>- Demostraciones</li> <li>- Preguntas generadoras</li> <li>- Selección de materiales de lectura</li> <li>- Preguntas guiadas</li> <li>- modelos textuales</li> <li>- Lecturas dirigidas</li> </ul> |                  |
| Desarrolla textos expositivos y argumentativos por medio de la adquisición de los aspectos formales de la lengua  |   | <b>La producción de textos expositivos y argumentativos</b><br>Textos expositivos escritos y orales, textos expositivos académicos y divulgativos.<br>Hipertextos<br>La gramática y la ortografía en la producción de textos argumentativos y expositivos |   |  |                  |
| Aplica los conocimientos teóricos en la producción de textos de carácter objetivo y subjetivo.  |   | <b>Abstracción, Análisis y sintetización de información</b><br>Selección de información relevante para elaborar un texto La síntesis Producciones escritas como herramienta para el ejercicio profesional.  |   |  |                  |
| Valora el dominio de la lengua escrita en el ejercicio de la actividad académica y profesional  |   | <b>Valor de la lengua escrita en la interacción social.</b><br>Comunicación como acción social.<br>El arte del lenguaje oral y escrito  |   |  |                  |
| Referencias   |   |   |   |  |                  |
| <p>Álvarez, M. (2006). Tipos de escrito I: narración y descripción. Madrid, España: Arcolibros</p> <p>Austin, J (2009). Cómo hacer cosas con palabras. Barcelona, España: Paidós.</p> <p>Boeglin, M. (2007). Leer y redactar en la universidad. Sevilla, España: MAD.</p> <p>Cassany, D. (2012). Leer y escribir en la red. Barcelona, España. Anagrama</p> <p>Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2012). Ortografía básica de la lengua española. Madrid, España: Espasa.</p> |   |   |   |  |                  |

Dra. Edilia Teresa Papa Arcila  
 Secretaria General