

20 Lecciones en la Formación Tutorial



VEINTE LECCIONES EN LA FORMACIÓN TUTORIAL

Primera. Edición: Abril, 2021

Turmero, Venezuela

Depósito Legal: pp200203AR289

ISBN: 1690 - 3064

Reservados todos los derechos conforme a la Ley



DISEÑO DE PORTADA: Yesenia Centeno y Sandra Salazar

Fotografía tomada de pintura, representa fenómeno geológico en formación, donde se visualiza dos colores (tutor-tutorizado) y la integración de ambos (tutoría). Libre de derechos de autor bajo Creative Commons CC0 <https://pxhere.com/es/photo/1548637>

DIAGRAMACIÓN: María Teresa Hernández, Yesenia Centeno

FORMATO ELECTRÓNICO: Nohelia Alfonzo

Revisión General: Crisálida Villegas G

Se permite la reproducción total o parcial del libro siempre que se indique expresamente la fuente.

Ensayos de Investigación. Volumen 7, Número 1, Año 2021**San Joaquín de Turmero- Universidad Bicentaria de Aragua**

Es una publicación correspondiente a la serie de libros y revistas arbitradas del Decanato de Investigación, Extensión y Postgrado de la Universidad Bicentaria de Aragua (DIEP-UBA), dirigida a estudiantes del Programa Doctoral. Tiene como propósito divulgar los avances de estudios, casos o experiencias de interés para el desarrollo de la educación. Es una divulgación trimestral arbitrada por el sistema doble ciego, el cual asegura la confidencialidad del proceso, al mantener en reserva la identidad de los autores y de los árbitros.

INDICE

	pp.
Presentación	<u>4</u>
María Teresa Hernández	
I. Avíos para confinados	<u>6</u>
Víctor Hermoso	
II. Relación tutorial desde la perspectiva del proceso dialógico	<u>14</u>
Miriam Mendoza , María Teresa Ramírez, Medardo Muñoz, María Alcalá, Andreina González, Izaira Arismendi	
III. Actos comunicativos en la acción tutorial	<u>29</u>
Aisa Colina, María Matute, Heysy Márquez, Eyllin Torrealba, William Aponte, Luis Pérez	
IV. Axiología como concepto bioético del conocimiento informado en la relación tutorial	<u>51</u>
Yesenia Centeno	
V. Competencias tecnológicas en el proceso tutorial	<u>65</u>
Cordero José, González Arlene, Jiménez William, Rodríguez José A., Rojas Cristina	
VI. Acción tutorial en entornos virtuales	<u>79</u>
Tonina Fazio, Edgar Camacho, Marino Azcárate, Clary Pazos, William Colmerares	

PRESENTACIÓN

Veinte lecciones en la formación tutorial es una obra producto del programa de formación de tutores, en el cual se plasma el compartir saberes y la consolidación de los conocimientos realizado por los participantes. En el primer capítulo se plasma la producción de uno de los miembros del equipo de formadores, el Dr. Víctor Hermoso que lleva por nombre. **Avíos para confinados**, donde comparte una serie de concepciones, sobre la tutoría que sintetiza en el decálogo del tutor, decálogo del tesista y las veinte lecciones en la formación tutorial a las cuales hace mención el título del libro.

El segundo capítulo titulado **Relación tutorial desde la perspectiva del proceso dialógico**, hace un recorrido por la relación tutorial como proceso de desarrollo de competencias interactivas del talento humano, donde, los autores resaltan que las experiencias del ser, conocer y hacer intervienen en el acto comunicativo de la tutoría.

El tercer capítulo titulado **Actos comunicativos en la acción tutorial**, señala que el proceso tutorial se inclina a la des-educación, amerita contrastar los pensamientos ajenos con los propios y procura evitar alienar el pensamiento. Asimismo, enfatiza en que es preciso para el tutor contar con una serie de habilidades comunicacionales que permitan el éxito de la tutoría. Consideran, sus autores, que el acto comunicativo es horizontal, dialógico, participativo, crítico y debe estar orientado a las necesidades de los participantes y su entorno.

El cuarto capítulo, **Axiología como concepto bioético del conocimiento informado en la relación tutorial**, está referido al sentir gratificante de la acción tutorial, su apertura a lo territorializado y des-territorializado, además de resaltar que la tutoría es mayormente aprendizaje y en menor grado enseñanza. Se realiza un intento por clarificar el concepto de valor desde la compleja ética social. Considera que el conocimiento

axiológico informado entre tutor-tutorizado contribuye a construir una identidad axiológica que dirige el concepto bioético del proceso investigativo.

El quinto capítulo sobre las **Competencias tecnológicas en el proceso tutorial**, aborda el rol de los tutores en los entornos virtuales y la necesidad de formación de éstos para desempeñar adecuadamente dicha labor, reconociendo la necesidad de conocimiento, por parte del docente-tutor, de la diversidad de herramientas tecnológicas útiles en la orientación de la tutoría a distancia.

Cerrando se encuentra el sexto capítulo, **Acción tutorial en los entornos virtuales**, que señala la duda de la utilidad de las normas para evaluar la tutoría, privilegiando la realidad de las ideas propias y los encuentros creativos. Sus autores indican que la amplia aceptación de las plataformas e-learning como espacios virtuales de formación, permiten la tutorización a través de herramientas telemáticas sincrónicas y asincrónicas.

Dra. María Teresa Hernández
Directora de Investigación

CAPÍTULO I



Víctor Hermoso 1

En la Venezuela, en el mundo de hoy, los planes, aún los más estratégicos, están signados por la contingencia. La presencia de la incertidumbre, confiere una cualidad que invita: a agudizar nuestra inventiva, a estar más alertas, a rimar con el pensamiento disruptivo. Entendido como un “portarse mal” con las normas que fosilizan los procesos, entre estos el tutorial. Es, una mirada irreverente al pasado que inmoviliza, que automatiza, que nos coloca en una comodidad frustrante. También el pensamiento disruptivo es, extasiarse en lo distinto, en lo que aparece. Es vivir lo nuevo con huellas del pasado que se actualiza, con nuevos rostros.

El encuentro en la formación tutorial se puede dividir en dos momentos, el primero es cuando estamos acompañados y en comunión. En este primer momento, se disfruta de la sabiduría, en los escritos de una pléyade de experimentados tutores, quienes guardaban es sus alforjas distintas maneras

de pintar el mundo (entenderlo y conversarlo). A quienes les agradecemos por regalárnoslos.

El segundo momento, una cruzada personal, donde se generan los propios pensamientos del cosmos tutorial. En el mío me impuse darle vigor a una serie de concepciones, donde destaco las veinte lecciones de formación tutorial, que se reseñan a lo largo del presente libro y, sobre la tutoría que se sintetizan en los decálogos del tutor y el tesista que, a continuación comparto:

Decálogo del tutor

1. Ser investigador activo
2. Haber fundado o pertenecer a un centro de investigaciones
3. Poseer capacidad para determinar el grado de dependencia-independencia del tesista
4. Tener publicaciones sobre la formación tutorial
5. Habilidad comunicacional
6. Profundo respeto por el otro
7. Respetar y hacer respetar el pensamiento ajeno
8. Dominio sobre la temática de la investigación tutorada
9. Fomentar la confianza mutua
10. Armonizar don de mando y don de gente



Decálogo del tesista

1. No llevarle la contraria a quienes pueden interferir, de forma necrófila, en la buena ejecución de su investigación.
2. Disposición para aprender a investigar
3. Habilidad para interrogar realidades a investigar
4. Respeto al pensamiento ajeno
5. Respeto al espacio tiempo de investigación y a los sujetos significantes que acompañan en la construcción del trabajo
6. Capacidad para diferenciar lo propio y lo ajeno
7. Facultad para la argumentación y la exposición de juicios entendibles
8. Facilidad para hermeneusis de textos orales y escritos.
9. Capacidad para desplegar la curiosidad militante
10. Disposición para aprender el uso de aparatos que contribuyan a aumentar el poder de observación.



Veinte lecciones en la formación tutorial

Lección 1. Para hacer tutoría hay que ser investigador activo. Esta lección nace de pensar en mi escrito [Diez tesis para un curso de tutoría en el siglo XXI](#) hay un elemento relacionado con esta primera lección, como lo es, el insumo importante de investigación colectiva, porque presenta un conjunto de tesis junto con sus respectivos corolarios.

Lección 2. La originalidad, el respeto y la coherencia son el norte y el sur del proceso tutorial. Esta lección, trae una vinculación con mi artículo [Homo doctorum chimbus](#), señala a los denominados metodólogos con títulos, aquellos que no investigan y que irrespetan el proceso reglamentario de las tesis de grado. Otro escrito para esta reflexión fue [Xacobeo](#) donde se resalta la originalidad contextual, primer punto de esta lección.

Lección 3. Un jurado o evaluador cuando tiene en sus manos un trabajo, tesina, un producto. Lo va a examinar desde lo que está allí, el propio documento, **no** desde su posición, formación, experiencia previa (como lo hubiera hecho él a ella), debe evaluar si cumple con lo establecido en cuanto: coherencia, reflexión, comparación y respeto por el pensamiento propio y ajeno, verifica plagio.

Lección 4. Una tesis, una tesina, artículo, **no** soluciona nada. Se investiga para conocer una realidad, luego o en el proceso, personas o instituciones pueden tomar decisiones más idóneas para la transformación de esa realidad.



Por aquí estuve estudiando el artículo [formación tutorial trans-investigativa](#) que una vez realice, guarda coherencia, dado que transita sobre tres tesis relativas al proceso de tutoría en situaciones extremas, una de estas hace referencia al acto de investigar

para formarse.

Lección 5. La formación tutorial es más des-educación que educación, es más fácil educar que des-educar. Me sugerí en dos lecturas acerca de la formación tutorial, la primera es [Sobre la formación tutorial](#), donde se usan los organizadores avanzados propuestos por David Ausubel para generar interrogantes. La segunda lectura [UBA, formación tutorial](#) en la que se plasma un intercambio de experiencias investigativas y la siguiente interrogante ¿Es enseñable la formación tutorial?

Lección 6. Los investigadores involucrados en el proceso tutorial, ameritan contrastar el pensamiento ajeno con el pensamiento propio. El pensamiento ajeno es el que pre-existe (la academia, el estado del arte, el conocimiento acumulado...). El pensamiento propio es el conjunto de ideas propias generadas.

Lección 7. Procura que el pensamiento ajeno no se apropie de ti, (te aliene). Tanto la sexta como la séptima lección se relacionan con unos de mis escritos [Esquela a conferenciantes UBA](#) donde se encuentran concepciones sobre tutoría y tratamiento del pensamiento ajeno en las investigaciones.

Lección 8. Es bueno ser humilde, pero no tanto (bueno el cilantro, pero no tanto).



Lección 9. La tutoría no es un territorio cerrado, es abierto territorializado y des-territorializado. Esta lección nace de la lectura [Acción tutorial en el campo de la tecnología: principios](#), que pretende destacar la preocupación por el proceso tutorial en el campo de la tecnología, donde se apertura la tutoría como lo señala la novena lección.

Lección 10. La acción tutorial es gratificante. Cuando hay una compenetración entre investigador-tutor, e investigador-tesista, el entorno se torna amoroso.

Lección 11. La acción tutorial es más aprendizaje que enseñanza, es unitaria poco fragmentada, se va hacia un producto. Se constituye en vicio cuando se fragmenta y lo imploto o exploto, necesario es eclosionar, es decir extraer tal y como está adentro.

Lección 12. Se llaman autores radicales, aquellos que han profundizado, en una temática y su producción principios, postulados y doctrinas, son tomados por los tesistas para apropiarse de ellos y vincularlos con la realidad.



Lección 13. Los autores en general y los radicales en particular: son para criticarlos, en el espacio tiempo que se está investigando. Recordar que: lo viejo + lo nuevo = investigación.

Lección 14. En la acción tutorial el conocimiento se olvida y se consolida el saber, éste es convivido y afectivo. El conocimiento tiende a olvidarse y el saber no.

Lección 15. El tutor y el tesista son sujetos de investigación y deben estar muy pendientes de los conflictos y contradicciones presentes, que son expresión de pares dialécticos.

Lección 16. El acto-acción tutorial es eminentemente práctico, cuando se critica la crítica es metacrítica.



Lección 17. En el acto tutorial vamos a poner en duda los criterios, las normas, los juicios para evaluar algo. Los investigadores deben ser críticos en especial, frente a: los manuales de trabajos y tesis de grado, las imposiciones metodológicas, tutores hegemónicos.

Lección 18. El tesista y el tutor deben privilegiar la realidad sobre las teorías que la interpreta, el método, la experiencia previa alienante. Solo la realidad es hegemónica.

Lección 19. En la acción tutorial, los investigadores involucrados, perciben vacíos y los llenan con ideas propias. Por otra parte, horadan para des-criptar espacios los cuales tiene la obligación de reportar. Des-cubrir vacíos epistémicos es la función primordial de la investigación.

Lección 20. La tutoría es un encuentro creativo entre investigadores que se complementan en accionar. Hay una responsabilidad compartida, sin embargo el investigador tesista tiene mayor compromiso, absorbe el mayor peso de la investigación y de la comunicación de ésta: tesis doctoral, trabajo de grado, trabajo especial de grado, tesina, monografía, artículo científico.



.....
1 Doctor en Educación con Postdoctorado en Ciencias Económicas y Sociales. Director del Centro de Investigaciones en Desarrollo Estratégico Alfredo Almeida, Coordinador de la Línea de Investigación Institucional Ciencia, Tecnología e Innovación Social de la UBA.

CAPITULO II



Miriam Mendoza 2
María Teresa Ramírez 3
Medardo Muñoz 4
María Alcalá 5
Andreina González 6
Izaira Arismendi 7

La relación de tutoría es concebida como una relación interhumana e intersubjetiva de co-formación que se construye de manera progresiva en el encuentro cotidiano entre tutor-tutorado, y tiene el propósito de formar al investigador aprendiz, lo que implica un proceso dialógico que debe construirse con cimientos sólidos para una interacción constructiva entre los actores involucrados, garantizando de esta manera el éxito en el desarrollo de una investigación.

Sin embargo, esta relación dialógica se ve afectada en muchas ocasiones por la postura de dominio y jerarquía que asume el tutor, por ser el investigador experto frente al investigador aprendiz, creando una barrera comunicacional entre el tutor- tutorado. Esta barrera hace que el tutor pierda la capacidad de escucha, de discusión y retroalimentación crítica que pudiera dar lugar los planteamientos expresados por el tutorado. Se genera entonces una relación tutorial donde se deja a un lado el respecto al trabajo del investigador, se subestima sus capacidades y se limita en el desarrollo de sus potencialidades.

La tutoría debe ser un proceso de formación desde la base del dialogo entre tutor-tutorado

Sobre la base de lo antes expuesto el tutor asume una posición solo de enseñanza, convirtiéndose en un dador de recetas, imponiendo sus saberes y perspectiva por encima del interés del investigador en formación, creando así un nivel de dependencia intelectual. Esta dependencia genera en el investigador aprendiz inseguridad, confusión y en ocasiones estrés, que al final termina abandonando la investigación.

La tutoría debe ser un proceso de formación desde la base del dialogo entre tutor-tutorado, en una relación de iguales, de reflexión conjunta, de platica con el estudiante, más que enseñar. Debe haber una relación de respeto al trabajo, a la individualidad y capacidad intelectual del estudiante. El tutor debe fungir como orientador y guía del tutorado para que se apropie de la actividad investigativa.

La postura de dominio y jerarquía hace que el tutor pierda la capacidad de escucha, de discusión y retroalimentación crítica que pudiera dar lugar los planteamientos expresados por el tutorado.

En tal sentido, la dialógica y relación entre el tutor y tutorado supone socializar conocimientos y experiencias cuya identidad congruente facilita la adecuación del proceso tutorial y eleva el nivel de referentes calificados para cada producción por ser elementos identificatorios asociados a la acción tutorial que permean procesos de construcción comunicativa influyentes en las competencias investigativas.

La relación tutorial desde la acción comunicativa entre el emisor y receptor que conlleva a la formación del tutorado como investigador

En lógica secuencial, el capítulo analiza la relación tutorial desde la perspectiva del proceso dialógico basado en la acción comunicativa entre el emisor y receptor de dicho proceso que conlleva a la formación del tutorado como investigador.

La relación tutorial dialógica

El éxito del proceso investigativo es consecuencia de la sustentabilidad de la relación tutorial. González y Achiong (2018) reconoce que “la tutoría en la formación ... inicial desempeña un importante papel por cuanto mediante acción personalizada al estudiante contribuye de manera significativa a la formación científica investigativa” (p.17). De ahí que se admite como una relación de construcción interactiva significativa, según la cual el tutor debe proveer a los tutorados diversos elementos, que impacta en el consolidar perfil y práctica investigativa.

De esta manera, las interacciones permanentes entre tutor y tutorado pueden integrar elementos orientados a profundizar cualquier competencia trascendente e integral en la formalidad apropiada y pertinente de investigar,

El éxito del proceso investigativo es consecuencia de la sustentabilidad de la relación tutorial

asumiendo a los referentes comunicativos como fuentes de apropiación de teoría y práctica en esa dinámica.

En complemento de lo expuesto, López y González (2018) destacan que la acción tutorial implica asesoramiento académico, personal y profesional, la motivación y la formación del profesorado, entre otros aspectos. Se reitera que la interacción y construcción comunicativa exige del tutor proporcionar referentes aptitudinales de valor agregatorio.



Por tanto, se confirma la relación tutorial es un proceso de desarrollo competencias interactivas tanto del tutor como del estudiante tutorado. No obstante, los elementos socioculturales y académicos científicos serán decisivos para articular o no una construcción comunicativa con resultados de calidad, esto exige de un proceso previo y durante la relación tutorial para optimizar posibles resultados y capacidades de logros.

En toda relación tutorial está contenida una formación del investigador aprendiz que se da a través de un proceso dialógico, entre el tutor y tutorado, donde se le ofrece herramientas que le permita consolidar sus competencias investigativas. Al respecto, Torres, Moreno y Jiménez (2017) afirman que la función principal del tutor consiste en acompañarlo de manera directa e intensiva durante todo ese proceso; conocer y evaluar en cada etapa su avance de investigación; asistirlo en la búsqueda de experiencias que apoyen y complementen su formación.



En toda relación tutorial se da un proceso de adquisición de conocimientos que permite llevar al tutorado de aprendiz a un investigador autentico.

Es decir, que en toda relación tutorial se da un proceso de adquisición de conocimientos, técnicas y métodos que permite llevar al tutorado de un estado de principiante o de aprendiz a un investigador autentico y autónomo para que llegue al final de su investigación de manera exitosa.

En la formación del investigador aprendiz interviene no solo el tutor y el tutorado, sino que también tienen un rol formador el lector o jurado examinador asignado, quien tiene un papel relevante por la contribución académica que, desde su experiencia en investigación puede hacer a la formación del estudiantado. Señala Moreno, Torres y Jiménez (2017) que:

A esta figura académica (lector o lectora de tesis), se le atribuye la función de colaborar con el personal tutor en la trayectoria de formación del sujeto doctorando, por eso, es parte del comité tutorial conformado para la estudiante o el estudiante asignado (s/n).

En este sentido, el docente jurado o examinador asiste al estudiante en su formación, desde su retroinformación, observaciones, ideas, estrategias de desarrollo, en cada una de las fases o avances de su investigación, lo que permite que el estudiante avance en su producción académica.

***La formación del
investigador
aprendiz está dada
por la triada tutor-
tutorado –
examinador.***

Con base a lo anterior, podemos decir que en el acto tutorial, la formación del investigador aprendiz está dada por la triada tutor- tutorado - examinador quienes, en una interacción dialógica permanente y de complementariedad, se auto y co-forman, dando paso a la incorporación progresiva de nuevos esquemas

mentales y practico en el investigador aprendiz.

Saberes teóricos prácticos en la relación tutorial

También en el proceso de formación del investigador aprendiz, es necesario que este alcance saberes epistemológicos y metodológicos que le

permita consolidarse como un investigador transformacional. Esos saberes deben responder al ser, al conocer y al hacer.



El **ser** del investigador aprendiz debe adquirir disciplina, seriedad y compromiso. Él debe comprender que el trabajo es diario, de dedicación completa, esfuerzo permanente. Debe asumir el hábito de la lectura y escritura como mediación clave que le permitirá plasmar por escrito lo asimilado y comprendido del objeto de estudio.

Tiene que tener capacidad de apertura de ideas y amplitud de pensamiento que lo lleven a la búsqueda en otros espacios, fuentes vivas de campo que le permita ver la complejidad del objeto de estudio. Asimismo, debe estar abierto y tener disposición para poner atención al aporte del tutor como fuente de guía en la formación investigativa, pero a su vez saber tomar distancia para reforzar sus propios puntos de vista, para comprometerse con ellos y así pueda ir más al fondo de la cuestión.

Por otra parte, debe ser curioso, creativo y constructivo e innovador, lo que le va a permitir observar la realidad y cuestionarse de manera lógica respecto

a ella. Debe observar cada detalle para encontrar asuntos de lo supuesto.

***El investigador aprendiz
debe observar cada
detalle para encontrar
asuntos de lo supuesto.***

Es así como Moreno, Torres y Jiménez (2017) señalan que en una tesis doctoral es importante producir día con día, conforme se reciben las observaciones del tutor es importante construir el documento y no redactar hasta el final con premura (p. s/n). Asimismo, debe ser crítico, reflexivo,

flexible con una postura abierta a los cambios y de permanente autoevaluación.

El **conocer**, el investigador aprendiz debe lograr un conocimiento amplio y profundo de las teorías, los métodos, técnica e instrumentos de investigación. Moreno, Torres y Jiménez (2017) advierten que el estudiantado “logre un conocimiento extendido de los métodos, lo cual incluye, entre otras cosas, poder apreciar las condiciones en las que es posible utilizar cada uno de ellos, según su naturaleza epistémica” (p. s/n). Otro aspecto importante del cual debe tener dominio es saber argumentar o justificar sus planteamientos y tener un amplio conocimiento del tema.

Para ello debe saber hacer consulta bibliográfica, la cual permeará todo el trabajo de investigación y servirá de base para la comprensión del objeto de estudio y la construcción de explicaciones plausibles al problema planteado. Así como plasmar las citas desde las normas establecidas científicamente y referenciar la bibliografía consultada con precisión.

En definitiva, el investigador en formación debe saber redactar preguntas de investigación, objetivos, hipótesis, perspectiva teórica construida, método de investigación y de análisis de los datos asumidos, entre otros, como sistema articulado.

El **hacer**, el investigador aprendiz debe saber delimitar de manera clara y precisa, conceptos, objeto de estudio, preguntas de investigación, universos de estudio, observables, entre otros, como acción constante que habrá de realizar el sujeto investigador durante la generación de conocimiento. Debe igualmente saber utilizar la teoría para pensar con apoyo en esta, para sustentar el objeto de estudio con voz propia como autor o

El aprendiz debe plasmar las citas desde las normas establecidas científicamente y referenciar la bibliografía consultada con precisión.

autora de ideas. Es decir, debe saber crear un puente entre pregunta, teoría y lo que supongo que va encontrar.

El investigador aprendiz es un escritor, por lo tanto, debe tener competencia escritural académica, orientada a la difusión del conocimiento, respetando las pautas o normas de escritura establecidas por la comunidad científica para tal propósito. Es decir, debe saber citar, respetar las formas tradicionales del manejo de un texto académico y cuidar la redacción formal. Debe utilizar términos claros, científicos, dejando a un lado el vocablo coloquial y cotidiano. Saber hilar las ideas, frases y oraciones evitando los brincos conceptuales entre párrafos e ideas. Al respecto Cruz y Frías (2017) señalan que:

Se trata de un modo de escritura, cuya estructura organizativa refleje un alto nivel de rigor y formalidad; dé cuenta del dominio formal del lenguaje escrito; el uso correcto de las reglas gramaticales y sintácticas; y dé cuenta también de que el estudiantado investigador en formación se ha transformado en un usuario competente de la lengua escrita (p. s/n).

Por lo tanto, el investigador aprendiz asume la lectura y escritura como un hábito permanente que le permita superar la imprecisión y la ambigüedad, usar un lenguaje claro, preciso y con sentido. Es decir, el discurso debe ser claro y suficiente enfocado a la investigación en congruencia con la intención de cada momento.

El discurso debe ser claro y suficiente enfocado a la investigación en congruencia con la intención de cada momento.

Al respecto Carlino (2006) señala “escribir es un método para pensar y no solo un canal de comunicación... la escritura permite volver sobre lo pensado tantas veces como sea necesario” (p. 10). En la investigación se requiere escribir “antes, durante y después” (p.11). Esto como un proceso de

mediación clave que contribuye al logro y desarrollo del reporte de investigación.

Además de lo ya señalado, el investigador aprendiz debe involucrarse con el objeto de estudio exponiendo sus experiencias sobre este y a su vez saber tomar distancia y buscar imparcialidad respecto de los datos que obtienen de ciertos contextos y sujetos. Al respecto, Moreno (2002) sostiene que, como parte de las habilidades para investigar, se tiene que ser capaz de “objetivar el involucramiento con lo que se estudia” (p. s/n), entendido esto, como el hecho de que el sujeto que investiga sepa dar cuenta de sus intereses y su vinculación con el objeto.

Todos los elementos estudiados permiten tener una visión global de los saberes teóricos prácticos que se dan en la relación tutor - tutorado a partir de un proceso dialógico que permite la formación del investigador aprendiz a través de una mediación pedagógica en la formación investigativa.

Proceso dialógico de la relación tutorial

El proceso dialógico en la tutoría se centra en el uso del lenguaje como mediador para establecer un diálogo entre un emisor y un receptor los cuales se cambian de rol producto de la dinámica establecida en dicho proceso.

El proceso dialógico se centra en el uso del lenguaje como mediador para establecer un diálogo entre un emisor y un receptor.

De esta manera, de acuerdo a Voloshinov (1976) citado por Zorro (2015) “se establece no solo la comunicación verbal vocalizada directa cara a cara entre personas sino también la de cualquier otro tipo. El diálogo asume la fuente de creatividad social puesto que encaja en cualquier modelo cultural” (p.2.). Bajo este enfoque el diálogo se convierte en el medio dinamizador de la relación tutorial, bajo las premisas que se especifican.

Para García (2007) "un tutor es quien guía a otro, dado que la tutoría, en cualquier caso, supone siempre tutela, guía, asistencia, apoyo, ayuda a una persona mediante la orientación y asesoramiento." (p.22). Si bien la tutoría implica la interacción de dos personas, cada una tiene su espacio y función determinada, el cual debe guiar el accionar investigativo.



Ambos actores deben velar por la calidad del proceso tutorial, estableciendo entre otros acuerdos propositivos: respeto, tolerancia y aceptación mutua; relaciones interpersonales satisfactorias como trabajar en forma conjunta y colaborativa, establecimiento de relación horizontal entre tutor-tutorado y solidaridad con el otro, hermanándose ante situaciones determinadas.

El cumplimiento de estos acuerdos y las actividades que se deriven deben desarrollarse en el contexto ofrecido por las dimensiones humanista, comunicativa y axiológica, siempre considerando que las mismas no deben ser rígidas puesto que el proceso investigativo es creativo, flexible, dinámico y transformador.

***El proceso
investigativo es
creativo, flexible,
dinámico y
transformador.***

Un proceso puede entenderse como el conjunto de fases sucesivas para alcanzar una meta determinada. La Real Academia Española (RAE) enfatiza en que el proceso describe la acción de avanzar o ir para adelante al paso del tiempo. Esta perspectiva implica un devenir o interacción entre los elementos que lo constituyen incluido el ser humano,

direccionándolo hacia un proceso social caracterizado por el diálogo, con un enfoque comunicativo transformador, como mecanismo para construir el conocimiento y compartirlo entre los diferentes actores de la investigación.

Por lo tanto, en el desarrollo del proceso dialógico en la relación tutorial está presente una dimensión humanista, que representa la instancia que ubica al ser humano en el centro del proceso, considerando lo sostenido por Postic (2000) cuando afirma que “está fundada sobre la dinámica de las relaciones auténticamente humanas” (p.117). Estas pueden surgir entre los actores investigativos e involucran la valoración de los atributos y las relaciones humanas para potenciar la creatividad, libertad y autoestima.

Igualmente está presente una dimensión comunicativa, el cual es un acto que permite una interacción entre sujetos en los roles de emisor y receptor, que para Salazar (2010) “la palabra comunicación proviene del latín comunir que significa común” (p.122). De allí que comunicar signifique transmitir ideas y pensamientos con el objetivo de ponerlos en común con otro.

Esto implica, que los actores del referido proceso deben tener y compartir elementos, reglas, códigos entre otras., para ser interpretados por medio de mensajes que les permita una comunicación efectiva generando confianza, respeto que conlleve a exteriorizar situaciones internas y desarrollar actividades significativas vinculadas al intercambio comunicativo.

Los actores del referido proceso deben tener y compartir elementos, reglas, códigos entre otras, para ser interpretados por medio de mensajes que les permita una comunicación efectiva.

Otra dimensión presente es la axiológica, que es imperativo el fortalecer valores compartidos que faciliten todas las líneas de acción a ejecutar en dicho proceso dialógico. Para Sastre (2012) “el ser y el hacer...no solo, no se oponen, sino que se implican mutuamente” (p.1). El primero representa valores como honestidad, originalidad, entre otros, que se materializan por medio del hacer, es decir, implica el desarrollo de actividades que permitan llevar a la práctica los valores derivados del ser; de esta manera, se crea un ambiente armónico, creativo y transparente, orientado a la producción constructiva de la investigación, tal como se muestra en la figura siguiente.



La relación tutorial es una relación humana mediada por acampamiento mutuo entre tutor tutorado, influida por un dialogo que permite una construcción de conocimiento, de visiones del mundo, de sentidos y significados, capaces de realizar reinterpretaciones y reconfiguraciones desde una mismidad.

En la realización de un trabajo de investigación intervienen dos actores principales, el autor y el tutor o coautor, entre ellos se establece una relación de cuyas características dependerá el éxito o fracaso del camino a transitar. En este sentido sé asume que el accionar debe estar contextualizado dentro del proceso dialógico como ente dinamizador y transformador de la relación tutorial.

En ese proceso dialógico de la relación tutorial, se crean elementos de identificación entre tutor y tutorando con el fin de evidenciar en construcciones capacidades de logros derivadas del éxito de la interacción

comunicativa. Así se tiene que el éxito de cualquier proceso tutorial implica la conectividad de los sujetos en procesos de dinámicas recurrentes que admite superar obstáculos de orden cognoscitivo, procedimental y comunicativo, cuyos sustratos puedan limitar las acciones humanas.

El éxito de cualquier proceso tutorial implica la conectividad de los sujetos en procesos de dinámicas recurrentes que admite superar obstáculos de orden cognoscitivo, procedimental y comunicativo.

Urge entonces recontextualizar el concepto de la relación tutor –tutorado para consolidar esa relación desde nuevas formas participación, intervención y acompañamiento tutorial, mejorando la comunicación y el proceso formativo. Lo que exige contar con un estudio de los actores de la Investigación, el perfil de fortalezas y debilidades que trascienda en el desarrollo de la relación tutorial más asimétricas y formativa, que permita la socialización asertiva de procesos, fortalecer relaciones y comunicaciones, empoderar con consciencia del proceso de formación investigativa y trascender al convertir prácticas rutinarias en una cultura afianzada.

Para ello se debe realizar una revisión de las fortalezas y barreras comunicantes en los entornos por considerarse efectivamente estos factores de identidad o asimetría socio cultural que influyen en la articulación del proceso dialógico, al consolidar la socialización y en frontalidad la lejanía entre tutor y tutorando en procesos investigativos, por lo expuesto la falta de interacciones comunicativas

Urge recontextualizar el concepto de la relación tutor–tutorado para consolidarla desde nuevas formas participación, intervención y acompañamiento tutorial.

integradas, afectan las construcciones investigativas.

La dialógica que sedimenta a la relación tutorial depende de las actividades y perfiles de los sujetos partícipes del proceso, por tanto, la realidad actual de debilidades y fortalezas en la relación tutorial, exige fortalecer una comunicación para mediar con necesidades, expectativas y posibilidades de sujetos y para transformar en la medida de lograr cambiar referentes y crear competencias investigativas desde una relación dialógica.

En tanto, el proceso dialogo es mediador al crear puentes entre tutor y turando, lo cual implica elementos identificatorios e incluyentes, transformador cuando el propio código en simetría permite mejorar el nivel aptitudinal del investigador hacia procesos de mayor posibilidad de socialización e integralidad complementaria.

Por ello, es importante que en la relación tutor –tutorado desde su dimensión formadora, sea revalorada en el marco de los estudios de posgrado, pero también sea asumida con mayor seriedad y compromiso por quienes la realizan. A nivel institucional, esto implica asumir criterios claves para su selección, como, por ejemplo, la experiencia de investigación, su conocimiento en la temática que se aborda, así como su disposición para formar a otras personas en la actividad de investigación.

Referencias

- Carlino, P. (2006). **La escritura en la investigación**. En C. Wainerman (Dir.), Documento de trabajo N° 19, 4-43. Buenos Aires, Argentina: Universidad de San Andrés.
- García, B. y otros. (2016). **Las competencias del tutor universitario: una aproximación a su definición desde la perspectiva teórica y de la experiencia de sus autores**. México: Perfiles Educativos.
- García, N. (2007). **La función tutorial de la universidad en el actual contexto de la educación superior**. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 22(1), 21-48. Aragón, España: Universidad de Zaragoza.
- González, D. (2015). **La tutoría en la formación científico-investigativa inicial del profesional de la educación**. Tesis Doctoral en Ciencias Pedagógicas. Sancti Spiritus, Cuba: Universidad Sancti Spiritus.

- González, D. y Achiong, G. (2018). **La labor tutorial y su impacto en la formación científico-investigativa inicial del docente.** Sao Paulo, Brasil: Pesqui.
- López, I. y González, P. (2018). **La tutoría universitaria como espacio de relación personal. Un estudio de caso múltiple.** *Revista de Investigación Educativa*, 36(2), 381-399. Madrid, España: Universidad Europea de Madrid.
- Moreno, M. (2002). **Formación para la investigación centrada en el desarrollo de habilidades.** Guadalajara, México: Universidad de Guadalajara.
- Real Academia Española (2012). **Diccionario.** Recuperado de: <https://definición.de/Proceso/>. Consulta febrero 24.2020.
- Salazar, S. (2010). **Lenguaje y complejidad.** *Revista de Investigación transcompleja: de la disimplicidad a la transdisciplinariedad.* San Joaquín de Turmero, Venezuela: Universidad Bicentaria de Aragua.
- Sastre, J. (2012). **Teología Pastoral.** Recuperado de: <http://www.mercaba.org/catequética/teología%20pastoral.htm>.
- Torres, J., Moreno, M. y Jiménez, J. (2017). **Aportes de lectores y lectoras de tesis doctoral como mediación pedagógica en la formación de personas investigadoras.** *Revista Educación*, 42(1). Costa Rica: Universidad Santo Tomás.
- Zorro, I. (2015). **La tutoría dialógica para la autorregulación y la autonomía en el aprendizaje de una lengua extranjera.** Tesis de grado. Bogotá, Colombia: Universidad Santo Tomás.

.....
2 Doctora en Ciencias de la Educación. Posdoctorado en Investigación Transcompleja. Directora de Estudios de Postgrado de la Universidad Bicentaria de Aragua. miriam.mendoza@uba.edu.ve

3 Maestrante en Educación Mención Gerencia. Docente de Pregrado y postgrado. Directora de la Escuela de Derecho de la Universidad Bicentaria de Aragua. maria.ramirez@uba.edu.ve

4 Magister en Derecho Penal y Criminología. Docente de pregrado y postgrado Director encargado de la Escuela de Derecho, de la Universidad Bicentaria de Aragua. muñoz26@gmail.com

5 Doctorante en Ciencias de la Educación. Docente de Pregrado y postgrado. Coordinadora de la Unidad Administrativa de Trabajo de Grado y Tesis Doctoral en Postgrado de la Universidad Bicentaria de Aragua. mariave1805@gmail.com

6 Doctorante en Ciencias de la Educación, Docente de pregrado y postgrado, cátedra Psicología Educativa y servicio comunitario Universidad Bicentaria de Aragua. gonzalezv.aac@gmail.com

7 Doctorante en Ciencias de la Educación. Docente de Postgrado UNERG. Responsable del Centro de Investigación de la Facultad de Ingeniería UBA. izairamaigualidag@gmail.com

CAPÍTULO III

**Actos Comunicativos en la
Acción Tutorial**

Aisa Colina 8
María Matute 9
Heysy Márquez 10
Eylin Torrealba 11
William Aponte 12
Luis Pérez Pérez 13

Este capítulo destaca la importancia de desarrollar competencias comunicativas para la acción tutorial, desde la perspectiva de la didáctica de las ciencias y la visión como acto humano comunicacional para el intercambio de informaciones, saberes, emociones, ideas, entre otros.

La relación tutorial como un encuentro dialógico complejo amerita de un conjunto de competencias por parte del tutor que se

El tutor amerita de un conjunto de competencias que se pueden ubicar en la normativa de la Universidad donde se realizan los estudios.

ubican, desde un consenso emergente, en la normativa de la Universidad donde se realizan los estudios de pregrado y postgrado.

En el caso de la Universidad Bicentennial de Aragua, en su Manual para la Elaboración, Presentación y Evaluación del Trabajo de Grado y Tesis Doctoral de los Programas de Postgrado (2017) señala que el tutor (a) debe contar con los siguientes requisitos:

1. Título profesional en el área correspondiente o afín.
2. Título de Postgrado equivalente o superior al grado que se otorga.
3. Ser investigador activo o haber realizado estudios de importancia en el área del Trabajo de Grado o Tesis Doctoral al que opta para ser tutor.
4. Poseer experiencia laboral y docente y amplia trayectoria en el campo de investigación mínima de tres años.
5. Coordinar o estar asociado a una Línea de Investigación en la Universidad Bicentennial de Aragua.
6. En el caso de tener lazos de parentesco, hasta el cuarto grado de consanguinidad y segundo de afinidad con el participante, podrá actuar como tutor.
7. No ser tutor de más de siete investigaciones simultáneas (p. 20).

La exigencia pudiese variar de una universidad a otra, pero siempre se seguirá la orientación legal respectiva.

El abordaje epistémico entre la acción tutorial y la comunicación queda sustentada en el diálogo permanente y constante entre el tutor y el tutorado, el cual, además de ser parte de las competencias específicas está vinculado a las líneas de investigación institucionales.

La vinculación epistémica entre la acción tutorial y la comunicación queda sustentada en el diálogo permanente y constante entre el tutor y el tutorado

A propósito, Hermoso (2020) plantea que “en las universidades venezolanas se instituyen las líneas de investigación, con la finalidad de aunar esfuerzos indagatorios, en especial, con la intención de ofrecer a

estudiantes y profesores enlaces investigativos donde se formen investigando” (p.3). Las líneas de investigación por lo tanto representan un organizador avanzado que comunica cómo llegar hasta el contexto de un tutor para una determinada producción intelectual (Trabajo de grado: tesina, monografía, Trabajos de Grado de Maestría. Especialización. Doctorado. Trabajos de Ascenso. Artículos Científicos, entre otros).

Para Tobón (2006) al hablar de competencias plantea que las mismas poseen entre sus características fundamentales el contexto que “es un tejido de relaciones realizado por las personas, quienes, a su vez, resultan tejidas y sujetadas por los entornos de significación que han sido construidos de esta forma” (p. 62). En el enfoque actual de las competencias, se consideró en especial la significación que adquiere la comunicación como contexto transdisciplinario vinculado a la acción tutorial.

Actos comunicativos en la acción tutorial

Desde la perspectiva científica, es preciso contar con una serie de habilidades comunicacionales que permitan, de forma eficiente, generar en la audiencia el debido interés en el tema a desarrollar o en la investigación misma, como proceso formativo e informativo.



Tomando en consideración este aspecto fundamental en la vinculación tutor – estudiante investigador, ya que es vital para orientar de manera correcta el desarrollo evolutivo, tanto de la investigación, como del investigador de manera integral en su formación; teniendo en cuenta las diferencias que puedan surgir en el proceso formativo.

La condición sine qua non, para alcanzar buenos resultados, es tener excelentes dotes de comunicador y vincularse adecuadamente con todos los sujetos con los que se ejerce la función tutorial. Lo que le permitirá efectuar un diagnóstico preciso sobre el desarrollo personal y formativo y en caso de reconocer debilidades, poder tomar, posteriormente, los correctivos necesarios a tiempo.

Otro aspecto que se requiere tener en consideración al momento de cumplir acciones tutoriales, es conocer adecuadamente a su tutorizado, especialmente sobre aquellos procesos socio emocionales que

Al cumplir acciones tutoriales considerar conocer adecuadamente a su tutorizado, especialmente sobre aquellos procesos socio emocionales que pueda estar atravesando.

pueda estar atravesando, las actividades cotidianas que realiza, en especial las vinculadas con la academia y con la investigación en sí, igualmente, es preciso conocer su entorno familiar y profesional, que directa o indirectamente pudiera afectar el desarrollo de la tutoría y el producto que se espera de acuerdo con las exigencias institucionales.

El tutor al momento de comunicarse con sus tutorizados, debe disponer de un modelo teórico que le oriente en su actividad, partiendo de la necesidad de conocer a sus tutorizados como individuos en proceso de desarrollo y para atenderlos también en cuanto a sujetos aprendices de una serie de conceptos, pautas y actitudes formativas.

Esto sustentado en la premisa que al tutor le corresponde responsabilizarse del proceso holístico de aprendizaje de sus tutorizados, ya que este conocimiento y la posterior efectividad en la comunicación con ellos es el requisito previo y

Al tutor corresponde responsabilizarse del proceso holístico de aprendizaje de sus tutorizados.

fundamental para cumplir con la función psicopedagógica, y/o andragógica como tutor, asentándose en competencias precisas que, bajo ciertas condiciones, posibilitan la transformación de las primeras percepciones de sus tutorizados en informaciones rigurosas y válidas para fomentar su acción orientadora.

Al respecto, Parra (2011) señala que la intención comunicacional en la relación tutorial es fundamentalmente andragógica, siendo el docente como el emisor del proceso comunicacional y el participante receptor en interacción con el entorno. Opinión complementada por Molin y Urbina (1990) quienes señalan que el papel del tutor es facilitar psicológicamente la inmersión en la realidad gnoseológica para ir de la realidad opinativa (doxa) a la racional (logos) impulsando un ambiente o clima comunicacional que genere confianza y respeto mutuo entre las partes.

Desde la perspectiva de Parra (2011) en la relación tutorial, otro aspecto de relevancia son los valores de tolerancia y respeto, que enmarcan la atmósfera comunicacional. Siendo el respeto el valor de reconocimiento del otro en la relación como sujeto pleno de derechos y que se expresa en el trato que el docente brinde al participante. Por su parte, la tolerancia es básica en el propósito de hacer coexistencia pacífica.

Entre otros aportes que la autora señala como necesarios para una relación tutorial exitosa, está que el tutor requiere asumir una postura reflexiva y dialógica que permita avanzar hacia un aprendizaje comprensivo, humanizado y sensibilizado. Esto, reconociendo que el tutor puede ser causa de desinterés y deserción con sus acciones y

En la relación tutorial otro aspecto de relevancia son los valores de tolerancia y respeto

El tutor requiere asumir una postura reflexiva y dialógica que permita avanzar hacia un aprendizaje comprensivo, humanizado y sensibilizado.

prácticas, lo cual desde lo axiológico evidencia desamor y autoritarismo. Finalmente, los valores y actitudes instrumentales en la relación tutorial deben ser: en lo personal, una comunicación asertiva y efectiva y en lo académico, motivación, afecto y confianza.

En el mismo orden de ideas, Morillo (2020) en su disertación titulada Acción tutorial ¿Es enseñable la formación tutorial?, señaló que, entre las competencias de un tutor están: la confianza, el respeto, la toma de decisiones, responsabilidad, motivación al logro, proactividad, sin que se mencione las competencias comunicacionales.

Entre las competencias de un tutor están: confianza, respeto, toma de decisiones, la responsabilidad, motivación al logro, proactividad.

Por otra parte, las 10 características más importantes del tutor en opinión de un grupo de estudiantes fueron: experiencia investigativa, seguridad, responsabilidad, apertura, experiencia para guiar investigaciones, estabilidad emocional, aporte de ideas y sugerencias constructivas, información actualizada, competencias en el manejo de información acerca de líneas de investigación factibles. Aquí se observa que, igualmente, no cobran importancia las competencias comunicacionales.

Por otra parte, entre las competencias que deben tener los estudiantes tutorizados son: estrategias cognitivas: técnicas y hábitos de estudio, comunicación oral y escrita, manejo y evaluación de fuentes bibliográficas, documentales y en línea, así como habilidad para construir espacios de diálogo y colaboración.

Los aspectos antes señalados revelan que los aspectos vinculados al hecho comunicacional, si son esperados por los estudiantes. No obstante, Morillo (ob cit) en torno a la relación tutorial si señala que el humanismo y sus factores vinculantes requieren, entre otros, un proceso bidireccional de

comunicación para la construcción de la empatía docente-estudiante. Razones que sustentan la importancia que adquiere la competencia comunicacional.

Por su parte, Hermoso (2020) hace igualmente referencia al humanismo como principio e indica que las construcciones del hombre y la mujer deben empaparse de humanidad, entendida ésta como el cultivo de la dignidad que impregna cada una de las creaciones humanas y a su vez hace mención del principio de comunicabilidad óptima como parte del escenario de la relación tutorial, es decir, donde existe confianza mutua que es necesario renovar constantemente. Y a pesar de que la vincula con los aspectos tecnológicos, no deja de resaltar que la comunicabilidad es entonces creadora de puentes de entendimiento.

El humanismo y sus factores vinculantes requieren, entre otros, un proceso bidireccional de comunicación para la construcción de la empatía docente-estudiante.

Acto comunicacional

Es importante acotar que para poder llevar a cabo el proceso tutorial de manera adecuada, es preciso contar con una comunicación fluida entre los actores involucrados en este proceso; pero también es sabido que no todos los seres humanos cuentan con las habilidades comunicacionales necesarias, ni con los recursos adecuados para desarrollo de vínculos eficaces entre el tutor y el investigador, además de características personales específicas y una actitud favorable, así como también el dominio de herramientas comunicacionales presenciales y virtuales.

La comunicación es considerada uno de los elementos fundamentales para el establecimiento de relaciones personales eficaces entre los actores del proceso tutorial.

Así pues, la comunicación es considerada uno de los elementos fundamentales para el establecimiento de relaciones personales eficaces entre los actores del proceso tutorial. Siendo una de las herramientas básicas de desarrollo de la acción tutorial, es la única forma de establecer una relación adecuada entre las personas, requiere poner en práctica recursos y herramientas que faciliten el contacto y acerquen posiciones enmarcadas en un clima de absoluto respeto.

La comunicación, se entiende como la única forma de establecer una relación adecuada entre los elementos personales del acto tutorial.

Puede inferirse la existencia de una serie de categorías competenciales, con un gran abanico de habilidades que van desde las más generales o transversales, hasta las específicas y es que no puede ser objeto de discusión la importancia de la comunicación como un elemento de relación social, lo que permite establecer las necesidades del tutor para conseguir los resultados esperados con la aplicación de estrategias comunicacionales.

En tal perspectiva epistémica, se pueden señalar, respecto a las competencias básicas necesarias para tutorizar, las siguientes: capacidad de



trabajo en equipo y de coordinación, capacidad de relación (empatía, madurez, respeto, sociabilidad, responsabilidad), habilidades comunicativas, capacidad de detección y resolución de problemas – conflictos, habilidad en el uso de las TIC, capacidad de selección y aplicación de recursos y estrategias.

Adicionalmente, entre todas las competencias que precisaríamos la tutorización aparecen las habilidades, estrategias y recursos comunicativos, fundamentales para el éxito de la relación. De tal manera que una buena competencia comunicativa supone el disponer de algunas actitudes y el

haber desarrollado algunas habilidades que consideramos básicas o iniciales. Entre estas se pueden resaltar:

-Establecimiento de una relación basada en la confianza y respeto que se consigue cuando el tutorizado percibe que el tutor puede aportarle soluciones, oportunidades y/o apoyo y que es capaz de garantizar la confidencialidad;

-Preocupación genuina sobre el bienestar del tutorizado (Incluye el cumplimiento en actividades y encuentros previamente acordados)

-Compromiso con la persona y la tarea, en una disposición de aceptación incondicional y ausencia de juicios de valor y/o prejuicios;

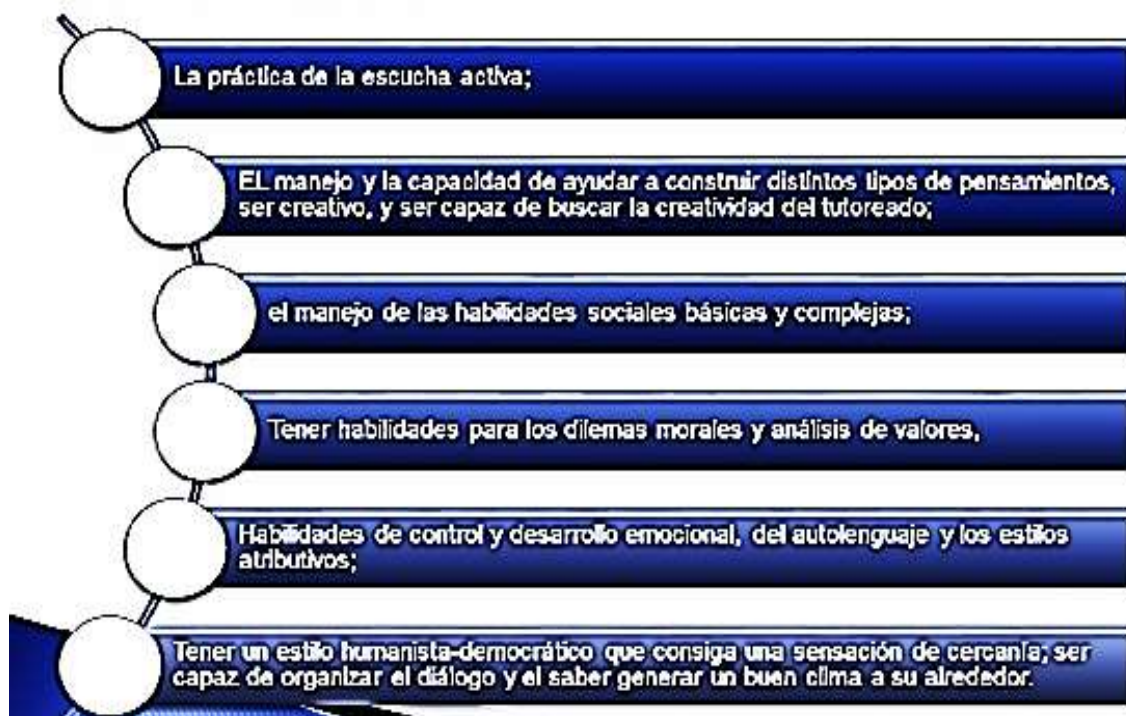
-Tener expectativas positivas sobre la evolución y desarrollo en cualquier aspecto que se trate, para generar una motivación ilusionada unida a la consecución de un proyecto.

-Ser equilibrado, justo, paciente y tener sentido del humor.

Entre las competencias de la tutorización aparecen las habilidades, estrategias y recursos comunicativos.

Habilidades básicas de comunicación

En relación con las habilidades básicas para el desarrollo de la competencia comunicativa, refiere, entre otras a:



En la relación tutorial se dan dos tipos de comunicación: virtual y personal.

La primera también denominada “tutoría on-line” refiere Álvarez (2013) que es generar motivación y un clima de confianza mutua. La comunicación personal puede desarrollarse de manera individual o grupal. En el trabajo grupal, la tutora o el tutor, además de tener en cuenta los elementos básicos y los aspectos metodológicos citados anteriormente, necesita tener competencias en el trabajo colaborativo, conociendo y aplicando dinámicas de trabajo en equipo para desarrollar con éxito las reuniones de grupo tutorial.

En la relación tutorial se producen dos tipos de comunicación: virtual y personal.

A través de éste se favorece la socialización y se facilita la ayuda entre compañeros/as. Para llevarla a cabo de

manera exitosa es preciso un espacio físico y temporal y flexible, así como una convocatoria adecuada, con un orden del día donde se contemple: comenzar por sus inquietudes, presentar un material o recurso, tomar nota de sus necesidades e intereses.

Pero es a través del contacto individual donde se genera una mayor cantidad de comunicación personal. Y la herramienta básica para desarrollar esta tarea es la entrevista. Para presentar este recurso es suficiente con recordar las necesidades básicas: espacio físico adecuado y temporal adaptado a las

Es a través del contacto individual donde se genera una mayor cantidad de comunicación personal.

necesidades, debe ser concertada, para evitar perder el tiempo, debe prepararse con antelación y practicar la escucha activa, se debe recoger información a través de determinados instrumentos y debe ofrecer respuestas y propuestas.

Tomando como base estos preceptos y considerando que ser humano es un ser social por naturaleza que utiliza diversos medios para interactuar con sus semejantes, siendo uno de estos la comunicación como reflejo de su capacidad de crear, expresar y comprender ideas, al igual que todo lo que le rodea. De tal manera, construye actos comunicativos con fines de dar información, manifestar estados propios e influir en otros.

Los actos llamados comunicación, se definen básicamente como el proceso por el cual se transmite una información entre un emisor y un receptor, siendo así señalada como la acción consciente de intercambiar información entre dos o más

La comunicación señalada como la acción consciente de intercambiar información entre dos o más participantes con el fin de transmitir o recibir información u opiniones distintas.

participantes con el fin de transmitir o recibir información u opiniones distintas.

Los pasos básicos de la comunicación son: la formación de una intención de comunicar, la composición del mensaje, la codificación y transmisión de la señal, la recepción de la señal, decodificación y finalmente, la interpretación del mensaje por parte de un receptor. Estos aspectos se conjugan en los denominados elementos que intervienen en el proceso de comunicación:

Hacer referencia a los componentes del acto comunicativo depende del marco teórico desde el cual se enfoque. De manera que en el terreno de la etnografía del habla según el Modelo Speaking del Hymes de Hymes (1972) citado por Sauza (2014) están presentes en todo acontecimiento de habla: situación, participantes, finalidades, secuencia de actos, instrumentos, claves, normas y género.

-La situación: se refiere a la localización espacial, temporal y al ambiente psicosocial.

-La localización de los participantes es muy importante para la interacción y para sus características.

-Los participantes, las personas involucradas en la actividad o acto comunicativo, cuyas características psicosociales (edad, sexo, clase social, estatus, repertorio verbal, el rol) ayudan a explicar gran parte de la interacción y los participantes.

Fines, son los objetivos de la actividad que se realice, sí es una interacción verbal, la comprensión y producción de enunciados adecuados al contexto y situación, que logren la comunicación.

La secuencia de actos varía de acuerdo con la actividad.

Las secuencias de actos es la estructura y organización de la interacción desde el contenido y cómo se estructuran los temas según sea la actividad. La secuencia de

actos varía de acuerdo con la actividad puesto que, cada uno se expresa en diferentes funciones comunicativas y constituyen un acto comunicativo.

La clave es el grado de formalidad de la interacción, que implica un tono determinado (serio, lúdico, conflictivo) según sea la actividad. Se utilizan características de entonación, acento, pausas y ritmos de conversación.

-Los instrumentos: aquí se incluyen el canal de transmisión y la forma de la palabra según la tarea que se proponen los participantes, puede ser oral, escrito, no verbal, la radio, televisión, medios audiovisuales, códigos verbales y gestuales donde la kinésica y la prosémica juegan un papel importante como instrumento de comunicación.

-Las normas son de interacción y de interpretación. La primera, se refiere a las normas que regulan los intercambios conversacionales según la actividad o el escenario donde estén; hay que saber cuándo intervenir y cuándo hacer silencio, si es una conversación espontánea cualquiera puede tomar primero la palabra; pero, si es un debate o una mesa redonda existe un moderador que dirige el turno de participación de manera ordenada. La segunda, permite realizar procesos de inferencia para interpretar tanto lo que se dice, como lo que no se dice, de forma explícita, pero si con gestos y movimientos.

-El género es el tipo de discurso, puede ser una interacción, una conversación, una clase, una entrevista.

Otro aspecto de importancia en la comunicación es la intención expresada en el propósito, la meta o finalidad por medio del discurso y de los actores comunicativos. La intención modela el discurso del emisor, a la vez que también influye en la interpretación del receptor. La intención comunicativa de un texto se refiere a la finalidad que se quiere conseguir mediante el mismo. Al escribirlo, el autor de un texto

La intención modela el discurso del emisor, a la vez que también influye en la interpretación del receptor.

quiere conseguir un propósito específico, que puede y suele ser diferente según cada situación concreta. Cuando se pretende transmitir información, se debe hacer mediante un mensaje que debe tener ciertas características dependiendo del objetivo con el que se emita.

Si se pretende convencer o disuadir a la persona, si se pretende informar, cuestionar o explicar. Para que el proceso se lleve a cabo de la manera adecuada es necesario tener clara la idea a transmitir, estructurarla, seleccionar las palabras adecuadas para su transmisión, que tanto emisor y receptor posean un código común, mediante el cual el primero codifica y el segundo decodifica el mensaje.

La intención comunicativa es una de las formas más comunes de clasificar los textos escritos. Aunque existen varias clasificaciones para los distintos tipos de intención comunicativa en los textos, la más común es la que los divide en tres: informativos, persuasivos y directivos.

Los textos informativos son aquellos en los que la intención comunicativa principal es comunicar una serie de hechos de tal forma que el receptor los comprenda. La función del lenguaje que cumplen es la representativa, es decir hacen alusión directamente a una realidad, describiéndola o explicándola.



Los textos persuasivos son aquellos escritos en los que el autor trata de convencer al receptor de sus propias ideas, de tal forma que este cambie su opinión frente a un hecho y adopte la del emisor. Pueden utilizar dos estrategias diferenciadas: apelar a la razón de los lectores (mediante argumentos lógicos) o a sus emociones. Podemos encontrar este tipo de texto en multitud de contextos, como la publicidad, las noticias o las páginas de ventas de productos. En el campo periodístico, la

intención de la mayoría de los textos es una mezcla entre la informativa y la persuasiva, gran parte de estos exponen una serie de hechos, pero matizados por la opinión personal del autor.

Los textos directivos tienen la función principal de influir en el comportamiento del lector, guiando su forma de actuar en una situación concreta. Esto lo pueden hacer aconsejándole el mejor curso de acción, dándole órdenes o aportándole conocimiento. La función lingüística más importante de estos textos es la apelativa; es decir, el autor se dirige directamente al receptor. Son muy frecuentes en el día a día y toman formas muy distintas. Los podemos encontrar en manuales de instrucciones, blogs de consejos, libros de desarrollo personal, recetas de cocina, entre otros.

Una de las estructuras que conforman la comunicación es la modalidad oral en función de la intención comunicativa. Esta es una de las dos formas tradicionales de expresión con que cuenta el ser humano y se distingue de la comunicación escrita en varios elementos fundamentales, como la presencia de los interlocutores involucrados o la duración del acto comunicativo en el tiempo. Su desarrollo está en la interacción de uno a uno o en la exposición hacia públicos específicos, como en discursos, sermones y demás.

La función lingüística más importante de estos textos es la apelativa; es decir, el autor se dirige directamente al

En la actualidad las personas mantienen tal contacto ya sea de manera presencial, o a través de otros medios de comunicación. Su dinamismo permite el intercambio de papeles entre el hablante y el oyente de manera constante. Los pensamientos se exteriorizan velozmente y es posible obtener respuestas inmediatas.

Las características más relevantes de la comunicación son: Requiere de un emisor y de un receptor de mensajes, también de los canales básicos de

la voz y la audición y si es necesario de algún canal técnico como un teléfono. De igual forma se delimita en un contexto o situación que define el tipo de lenguaje y requiere de un código compartido, como sería un mismo idioma.

La comunicación oral, dentro de sus características, puede ser según su formato: espontánea, planificada y multidireccional o unidireccional. También es de naturaleza dialógica, de carácter efímero, es una capacidad natural del hombre, tiende a la diversidad, permite la duda y la rectificación, es bidireccional, emplea el lenguaje corporal y la proxémica, tiende a la improvisación, se le asocia a los contextos informales y utiliza el aire como vehículo.

Comunicación en el acto tutorial

A este tipo de comunicación, se le relaciona con la técnica y estrategia específica de la comunicación humana, comúnmente definida como la escucha activa. Término genérico para definir una serie de comportamientos y actitudes que preparan al receptor a escuchar, a concentrarse en la persona que habla y a proporcionar respuestas. Es parte indispensable dentro de cualquier contexto comunicativo. Implica asimismo, entre otros aspectos, ofrecer disponibilidad y mostrar interés por la persona que habla.

La comunicación oral, dentro de sus características, puede ser según su formato: espontánea, planificada y multidireccional o unidireccional.

Se refiere a la habilidad de escuchar no sólo lo que la persona está expresando directamente, sino también los sentimientos, ideas o pensamientos que subyacen a lo que se está diciendo. Otro aspecto a resaltar por la importancia que reviste para la relación tutorial es la comunicación efectiva. Esta es una forma de comunicación, que logra que

quien transmite el mensaje lo haga de modo claro y entendible para su interlocutor/es, sin que genere confusión, dudas o interpretaciones erróneas.

No tiene que ver con el contenido del mensaje que puede ser una información, un secreto, una propuesta, es que el mensaje debe darse sin rodeos, en forma educada, breve, con palabras que no presenten ambigüedades y si es oral, con tono firme, aunque no autoritario cuidando la postura y la gestualidad. Algunos aspectos claves para alcanzar la efectividad en la comunicación son:

Simplicidad, uso de palabras fáciles. Es el que hace que las ideas sean claras en lugar de empañarlas. Cuánto más sencilla se presente una idea, mejor se entenderá y, por tanto, más creíble será.

Brevidad, utilizar frases cortas. Cuando se trata de conseguir una comunicación efectiva, lo pequeño gana a lo grande, lo corto a lo largo y lo fácil a lo complejo; a veces, lo visual gana a todo lo anterior.

La credibilidad es importante. La gente tiene que creer en algo para comprarlo, por tanto si sus palabras no tienen credibilidad, si contradicen hechos, circunstancias o percepciones, perderán fuerza.

La coherencia importa. Encontrar un buen mensaje y mantenerlo requiere una extraordinaria disciplina.

Novedad es ofrecer algo nuevo. A veces lo que más importa es que el mensaje aporte un sentido de descubrimiento.

El sonido y la textura son importantes. Un aspecto con frecuencia olvidado es el sonido de las palabras. Una cadena de palabras que tienen la misma primera letra, el mismo sonido o la misma cadencia silábica es más fácil de recordar que una colección aleatoria de sonidos.

La gente olvida lo que se dice, pero nunca olvidarán lo que les hace sentir.

Hablar con ambición. La gente olvida lo que se dice, pero nunca olvidarán lo que les hace sentir. Si el oyente puede

aplicar el lenguaje a una situación general o a una condición humana, habremos conseguido la humanización. Pero si puede relacionar ese lenguaje con sus propias experiencias, lograremos la personalización.

Visualice. La visualización está tan relacionada con las palabras como con las imágenes, y hay una palabra que activa automáticamente el proceso de visualización con sólo mencionarla y esa palabra es imaginar.

Hacer una pregunta. Cuando se realiza una afirmación, ya sea en la política como en los negocios o en la vida diaria, la reacción del oyente depende de alguna forma de la opinión que tenga el interlocutor. Pero si se hace la misma afirmación en forma de pregunta retórica, la reacción se convierte en personal y la comunicación personalizada es la mejor.

Proporcionar el contexto y explicar la relevancia. Hay que decir a las personas por qué de un mensaje antes de decirles el “en consecuencia” y el “de forma que”. El contexto es sólo la mitad del esfuerzo de contextualización. La otra mitad, la relevancia, se centra en el componente individual y personal de un esfuerzo de comunicación.

Es necesario destacar que con la relevancia del acto comunicacional en el proceso tutorial, es preciso establecer que básicamente, consiste en un proceso de comunicación interpersonal, mediante el cual los actores involucrados comunican sus sentimientos, ideas y emociones valiéndose de signos verbales o gestuales y con la intencionalidad de intervenir o influir en la conducta de otras personas.

El hecho comunicacional en el acto tutorial ofrece dos polos implicados dialécticamente que se influyen mutuamente a través de un proceso no lineal y de naturaleza circular donde el hablar y el escuchar se ejercitan de un

***La acción tutorial
consiste en un proceso
de comunicación
interpersonal, mediante
el cual los actores
involucrados comparten
sus sentimientos, ideas y
emociones.***

modo simultáneo. El proceso circular en la comunicación interpersonal de la acción tutorial es básicamente el siguiente:

-El profesor tutor es emisor de un determinado mensaje y receptor de la reacción correspondiente de sus tutorizados.

-Mientras los educadores están hablando captan las señales emitidas por el estudiante.

-Las señales percibidas por los tutores le sirven de orientación para regular la formulación de su mensaje de acuerdo con las actitudes manifestadas por los tutorizados.

-Los tutorizados son conscientes de cómo su comunicación verbal, gestual, repercute en el profesorado tutor.

-El tutorizado puede modificar su comunicación para transformar el efecto generado en el educador.

En síntesis se trata de un proceso no lineal en la comunicación interpersonal, de interacción e influencia recíproca entre el tutor y los tutorizados. Además los polos emisor y receptor se dan de forma simultánea en cada una de las partes comunicativas. En todo caso el proceso de comunicación en la acción tutorial posee una naturaleza compleja.

Otro aspecto relevante, dentro del acto tutorial es la comunicación interpersonal, donde se deben generar intenciones en forma de deseos, esperanzas, miedos, ilusiones o temores; con un proceso de codificación personal y acciones concretas de modo expresivo. Con lo que se consigue descodificar las acciones observables del tutor y con una proyección exterior percibida por los tutorizados, lo que generan en éstos unas intenciones internas, que una vez codificadas se traducen en acciones exteriores.

Otro aspecto relevante es la comunicación interpersonal, donde se deben generar intenciones en forma de deseos, esperanzas, miedos, ilusiones o temores.

En otro orden de ideas, este proceso comunicacional interpersonal, propicia un proceso creativo emocional, donde se hace referencia al desarrollo afectivo y a las habilidades socioemocionales del tutorizado, fomentando un conjunto de capacidades y habilidades afectivas y sociales que les ayuden a desenvolverse en diferentes ambientes interpersonales. En este proceso se destacan cuatro grandes sectores, a saber:

Estímulos ambientales, expresa los estímulos del ambiente procedentes de diversas situaciones en las que la persona puede encontrarse. Se trata de experiencias personales cambiantes a lo largo de la vida de la persona.

Procesamiento sensorial, consiste en el procesamiento de los estímulos ambientales a través de los sentidos, mediante percepciones que generan la información sensorial.

Diálogo interno, se genera fundamentado en ideas, a veces irracionales que representan una distorsión en ocasiones de las emociones.

Expresión emocional, se refiere a la expresión de los sentimientos y emociones propias.

Desde la perspectiva tutorial el tutor necesita fomentar situaciones que puedan servir para que los tutorizados puedan expresar estímulos sociales y ambientales, así como realizar su procesamiento sensorial por el medio de percepciones idóneas.

Se trata de experiencias personales cambiantes a lo largo de la vida de la persona.



Referencias

- Álvarez, J. (2013). **La entrevista personal: recursos de comunicación en la acción tutorial**. Andalucía, España: Universidad de Jaén.
- Chaberios (2012). **Comunicación efectiva**. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/chaberios/comunicacion-efectiva-14692923>
- García, J. (s/f). **Escucha Activa: la clave para comunicarse con los demás**. Recuperado de: <https://psicologiymente.com/social/escucha-activa-oir>
- Hermoso, V. (2020). **Acción Tutorial en el campo de la tecnología: principios**. San Joaquín de Turmero, Venezuela: Universidad Bicentaria de Aragua.
- Miramón, M. (2013). **Michel Foucault y Paul Ricoeur: dos enfoques del discurso**. *La Colmena* (78). 53-57. Recuperado de: http://web.uaemex.mx/plin/colmena/Colmena_78/Aguijon/8_Michel_Foucault_Paul_Ricoeur.pdf
- Navarro, V. (2013). **Comunicación: manual autoformativo**. Recuperado de: http://issuu.com/ucvirtual/docs/manual_comunicacion
- Parra, E. I. (2011). **La Autonomía creativa en la relación tutorial**. Venezuela: editor: F. Morlés.
- Quijada, V. (2014). **Comunicación oral y escrita**. Recuperado de: <https://books.google.co.ve/books?id=Md->
- Suaza, M. (2014). **Propuesta de enseñanza basada en el modelo Speaking: desarrollo de la producción oral**. *Amazonia Investiga*, 3(4), 145-165. Florencia, Colombia.
- Tobón, S. (2006). **Formación basada en competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica**. 2da edición. Bogotá, Colombia: Ecoe Ediciones.
- UBA (2017). **Manual para la elaboración, presentación y evaluación del trabajo de grado de los programas de postgrado**. San Joaquín de Turmero, Venezuela: Universidad Bicentaria de Aragua.

.....

8 Doctora en Ciencias de la Educación. Docente de Postgrado en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador en Componente Docente y Doctorado. aisamarlene@hotmail.com

9 Abogado y Perito Evaluador, Especialista en Derecho Administrativo, Docente en la Escuela Comunicación Social de la Universidad Bicentaria de Aragua. mmpabg@hotmail.com

10 Licenciada en Educación Magíster en Educación Superior. Docente en la Escuela Comunicación Social de la Universidad Bicentaria de Aragua heysymarquez@hotmail.com

11 licenciada en comunicación social magíster en gerencia de la comunicación organizacional. coordinadora de cátedra en la escuela de comunicación. eylin.torrealba@uba.edu.ve

12 licenciado en comunicación social. maestrante en gerencia mención sistema de información. coordinador de cátedra en la escuela de comunicación william.aponte@uba.edu.ve

13 licenciado en relaciones públicas. maestrante en comunicación corporativa. director de prensa y relaciones institucionales universidad Bicentaria de aragua. Presidente colegio de relacionistas de Venezuela seccional aragua. luisperezp25@gmail.com

CAPITULO IV



AXIOLOGIA COMO CONCEPTO BIOETICO DEL CONOCIMIENTO INFORMADO EN LA RELACIÓN TUTORIAL

Yesenia Centeno de López 14

Una explicación etimológica de la palabra axiología parte de su raíz “áxios” que significa valioso y su sufijo “lógos” que significa conocimiento, en conjunto quiere decir el valor en el conocimiento. En las ciencias sociales, la axiología como disciplina filosófica que se ocupa de los juicios de valor y los valores.

En el proceso formativo o en el acompañamiento tutorial la axiología está anida a la ética, desde su concepción como manifestación del comportamiento de las personas en medio del desarrollo de sus costumbres morales. La bioética personalista es una reflexión de las preguntas éticas respecto a la vida humana, en una postura que reconoce el ser y la

La identidad axiológica que guiarán los conceptos bioéticos del proceso investigativo, dependerá de conocimiento informado entre tutor-tutorizado.

dignidad de la persona como valores absolutos.

La identidad axiológica que guiará los conceptos bioéticos del proceso investigativo dependerá del conocimiento informado entre tutor-tutorizado, del cual emergen los valores colectivos. Entonces para entender éste proceso en medio del acompañamiento tutorial se debe conocer la naturaleza y significado de valor.

En relación a la naturaleza del valor hay dos posturas: la subjetivista y la objetiva. Al analizar ambas posturas se observa que el subjetivismo en la naturaleza del valor viene dada de un hecho algo tangible; por su parte, el objetivismo está dentro de la estructura mental. En el proceso tutorial ambos pueden coexistir desde un elemento que se considera y que se tiene a la vez o se tuvo o se tendrá; que es el conocimiento.

En cuanto el intento de clarificar el significado de valor, hay un conjunto de teorías como el desarrollo moral Kohlberg (1969). También planteamientos epistemológicos fenomenológicos, positivista y realista, con base a la cual la existencia de los valores para unos se inclina hacia el carácter subjetivista, que el ser humano crea el valor y otros en el objetivista, en cuanto que el individuo lo descubre.

Naturaleza del valor

La axiología a nivel formativo está estrechamente relacionada con otra disciplina filosófica que es la ética, la cual se enfoca en el valor moral (bien y el mal) de la conducta humana y los principios que justifican ésta. Las acciones humanas no son iguales, unas son adecuadas a unos hombres y otras no lo son, unas son malas para alguien y para otros no.

Las acciones humanas no son iguales, unas son adecuadas a unos hombres y otras no lo son.

En educación la ética trata precisamente de ofrecer un fundamento para la elección de aquello que sea mejor, que se conoce cómo principio bioético.

Al respecto, la bioética personalista es una reflexión de las preguntas éticas respecto a la vida humana en una postura que reconoce el ser y la dignidad de la persona como valores absolutos. Desde la relación tutorial practicar este principio bioético parte, del conocimiento del significado de los valores del otro, es decir, tutor-tutorizado deben conocerse o intentar saber el



contexto social, cultural y económico, de esta manera se estable la acción tutorial en medio del conocimiento informado de la ética axiológica individual, que formará parte del proceso de investigación y los valores colectivos.

Se entiende según Solís (2013) que desde el subjetivismo el valor tiene que ver con el agrado que se siente ante algo y también el deseo por lo que es anhelado o recordado, entonces se valora lo que se tiene o lo que se espera tener. Dentro el objetivismo, el valor es una idea que

El valor existe por sí mismo, más allá de la percepción, por ello si existen cambios en el sujeto el valor permanece invariable, porque no son condicionados.



transciende a la experiencia individual, hasta convertirse en un pensamiento colectivo, es decir el valor existe por sí mismo, más allá de la percepción, por ello si existen cambios en el sujeto el valor permanece invariable, porque no son condicionados.



Al analizar ambas posturas se observa que en el subjetivismo la naturaleza del valor viene dada de un hecho algo tangible y el objetivismo está dentro de la estructura mental, en el proceso tutorial ambos puedes coexistir desde el conocimiento, como un elemento que

se considera y que se tiene a la vez o se tuvo o se tendrá.

Lo que se aprecia en ambas posturas de alguna forma expresa la inexistencia de valores negativos que se enmarcan en la ética, que sin duda están presentes en cada persona. Porque en algunos casos, guían a actuar de determinada manera y en otros lo frenan de realizar algunas acciones, en el escenario concreto bioético, éstos no se anhelan como dice la postura subjetiva, porque no se ven, ni desde el objetivismo porque no son los mismos para todos.

Con respecto a la esencia del valor, para Farré (1949) en Ocaña (s/f) el ser humano tiene las facultades de entendimiento y voluntad individualizada para discriminar desde los aspectos constituidos de su personalidad, las aspiraciones similares de las preferencias y rechazos de las formas del mundo que conoce.

Es decir, que el ser humano desde sus individualidades preestablece lo que determina valioso, ya sea desde sus ideales o desde la apreciación de los hechos acaecidos, dentro de un conjunto de semejanzas que percibe en una sociedad. Entonces, se infiere, que el ser humano va construyendo sus estructuras mentales y decisorias en función de la recepción de los estímulos externos, por eso los valores están relacionados a la cultura en la cual el sujeto se desarrolla como ser.

Desde la relación tutorial, se debe precisar la contextualización en el acompañamiento, para ello condicionar los juicios del valor que se le estaría dando a un hecho si es subjetivo o a un ideal si es objetivo, cónsono a la estructura social del tutorizado, tanto en conocimiento epistémico como axiológico. Porque como fue

***El ser humano va
construyendo sus
estructuras mentales y
decisorias en función
de la recepción de los
estímulos externos.***

mencionado en el apartado anterior, el valor está prescrito a la estructura social de la de cada individuo, que determina su jerarquización, el grado de importancia y priorización dentro de su mundo.

La participación del tutor es presentarle una guía de valores al tutorizado, mediante la cual encausar su rumbo, donde pueda formar las facultades de entendimiento y voluntad individualizada, forjar su camino. Donde la influencia de otros (tutor) en esas decisiones del estudiante (tutorizado) se encuentre en sintonía colaborativa y en un proceso en paz.

Por ello un aspecto importante es detallar el tema que el estudiante desea investigar, eso lo mantendrá motivado, anhelando ver el producto y

***La investigación es un
compromiso
intelectual - afectivo -
emocional.***

sobre todo feliz, a pesar de las implicaciones que subyacen en medio del proceso investigativo. La investigación es un compromiso intelectual - afectivo-emocional desde la concepción de

Maldonado (2018) “es aquella que, además de brindar nuevas luces sobre el problema del cual se ocupa, logra transformar al propio investigador” (p.1).

Una de las maneras de conocerse durante la relación tutorial es la escucha activa y la observación de los niveles de realidad, entre los que se encuentran, según Cortina (2002) el sensible que proporciona los datos que son múltiples y cambiantes, al que se llega por medio de la intuición y el razonamiento. El segundo nivel de la realidad es el intelible, lo que hace que sean las cosas, al cual se llega a través de la elaboración de conceptos.

Aplicando el método transcendental se buscan las estructuras y condiciones para entender en qué consiste el conocimiento desde las dos fuentes que lo produce: la sensibilidad y las facultades mentales. La sensibilidad son las impresiones e intuiciones; en las facultades mentales se construyen, el entendimiento, donde se establecen los conceptos y las categorías ordenando las impresiones. La otra facultad, la razón, es el modo

de usar la capacidad racional y con la última capacidad, el juzgar se da el equilibrio entre todas las impresiones.

El intento de clarificar el significado de valor

Las características de los valores según la teoría de desarrollo moral de Kohlberg (1969) en Woolfolk, (2010) son: polaridad, por ser cualidades, se manifiestan desdoblados en un valor positivo y otro negativo; también son categorizables, en cuanto a su pluralidad, admiten ser clasificados en diversos puntos de referencia, tipo o género y dimensiones.

Los valores presentan graduaciones, son aceptados o rechazados con distinta intensidad, poseen jerarquía, todos valen, pero no todos lo mismo.

Otra característica según Woolfolk (2010) señala que los valores presentan graduaciones, son aceptados o rechazados con distinta intensidad; poseen jerarquía, todos los valores valen, pero no todos lo mismo, porque la pluralidad se presenta a veces de forma ordenada pero no siempre hay compatibilidad y por último, conservan un grado de infinitud, es decir nunca se alcanzan en su totalidad, pues, el ser humano siempre aspira a más.

En las ciencias sociales la axiología es la disciplina que se encarga de los elementos del valor en la educación, Gervilla (2000) explica que la misma se desarrolla relacionada en varias materias, es decir,

...con la metafísica, porque los valores son referidos al ser; con la ética, porque se ocupa de los valores humanos; con la estética, porque los juicios de valor siguen pautas parecidas a las de la captación de la belleza; con la antropología cultural, porque los valores están vinculados al legado cultural de cada sociedad (p. 401).

En la axiología resultó complejo determinar las dos vertientes de la existencia de los valores, porque unos pensadores se inclinaban en el carácter subjetivista si el ser humano crea el valor, y otros en el objetivista o es que el individuo lo descubre.

Los pensadores que consideran que, el valor es subjetivo, creen que su existencia sólo es posible en las reacciones fisiológicas o psicológicas del sujeto que valora, donde pone en manifiesto necesidades, gustos, deseos, ésta postura está unida a la concepción paradigmática del positivismo y psicologismo.

Desde la Escuela Austriaca y de Praga lo consideran una experiencia subjetiva individual, sostienen que el hombre crea el valor, en esta concreción el valor es un estado subjetivo de orden sentimental, en cuanto éste posee la capacidad de suministrar una base efectiva. En el neokantismo de Baden, se entiende el valor como idea trascendental, es decir, la idea del pensamiento colectivo humano. Desde estas dos percepciones el valor parte los intereses y necesidades de cada individuo.

El segundo elemento que condiciona la subjetividad del valor en los seres humanos es la sociedad. En otro sentido el macrosistema incluye las ideologías, valores, actitudes, leyes, tradiciones y costumbres de una cultura en particular. Estas pueden diferir entre los países o grupos raciales, étnicos o socioeconómicos, lo cual tiene distintos efectos sobre el desarrollo del ser humano y es un factor determinante en su concepción del valor.

El hombre crea el valor, en esta concreción es un estado subjetivo de orden sentimental, en cuanto posee la capacidad de suministrar una base efectiva.

Para los teóricos que se inclinan en que el valor es objetivo, su existencia es independiente del sujeto. Son cualidades ideales, sin inclusión

de la experiencia física o psíquica, por tanto, valen independientemente de las cosas y de las valoraciones o estimaciones del individuo.

La corriente filosófica del realismo considera al valor centrado en el ser y realizado mediante la acción, se entiende que el valor existe quiera o no el individuo y que éste se pone en práctica en medio de la interacción de la convivencia social.

Se entiende que el valor existe quiera o no el individuo.

Entonces ésa socialización se manifiesta a través de la convivencia en la relación tutorial, se cree que allí donde ocurre la parte objetiva del valor, es aquello tangible o intangible que se aprecia. Al respecto teoría conductista de Watson (1958) citado en Valera (2000) se refiere a acciones de un sujeto usualmente en relación con su entorno o mundo de estímulos. Entonces, el comportamiento puede ser consciente o inconsciente, público u oculto, voluntario o involuntario.

En psicología, el comportamiento se define de dos maneras: (a) todo lo que un organismo hace y (b) cualquier interacción entre un organismo y su ambiente. De ahí que la adecuada socialización del individuo se va construyendo a través de las relaciones que establece, mediante este proceso se internalizan normas, pautas, hábitos, actitudes, valores que rigen la convivencia social.

Todo ese mover de elementos diversos de la tutoría investigativa, sucede en medio de una dimensión relacional tutor-tutorizado. La cual no es el centro, pero sí forma parte de ese sistema complejo, sin embargo, no ha sido vista en el grado de significancia que imprime en la acción tutorial. Porque para Maldonado (2018) aunque la investigación es un fenómeno que se aprende con la interiorización personal, su práctica es en medio de los procesos y dinámicas y en el seno de una comunidad.

Ética social en la tutorial en investigación

Durante las investigaciones científicas y sociales, la relación objeto y sujeto intervinientes, se impregna de los valores que emerjan de la relación tutorial. Partiendo de la concepción de ética, como la manifestación del

comportamiento de las personas en medio del desarrollo de sus costumbres morales, el docente o investigador debe neutralizar su propia identidad, De ésta manera su percepción subjetivista no se vinculará con los datos que requiere recolectar, durante la experimentación tanto en los equipos de discusión como en los grupos de intervención.

Se evidencian los valores que van suscitándose en el investigador, del proceso de investigación y de la relación tutorial.

Considerando que una comunidad es un sistema de realidad compleja, concebido como una unidad global organizada de interrelaciones entre elementos, acciones o individuos, no cerrada, sino abierta, histórica y contextualizada según Rodríguez y Leónidas (2011). En vista que cada sociedad tiene sus patrones morales que determinan su conducta ética, su cultura; se debe hacer un amplio análisis de datos que caracterice y delimite a la población del estudio, para tener un amplio conocimiento antropológico, antes de emitir conclusiones, juicios o descripciones.

En la relación tutorial, la Ley Orgánica de Educación (2009) en el artículo 48 se espera que el profesor pueda tratar a los estudiantes sin discriminaciones de ninguna índole; para lo cual debe tener la capacidad de dar trato tanto personal, como profesional a todos de igual manera, es decir sin discriminar por sexo, raza, religión o credo. Con este apartado se visualiza la concepción neutral de la ética profesional, donde no cabe la generalización de la moral, en vista que la individualización es importante para la dinámica tutorial.

Porque cada estudiante ve el mundo desde los ojos de su cultura, es decir, la aplicación de las costumbres morales, las cuales están determinadas por las influencias percibidas de su contexto próximo la familia y alterno, la comunidad donde habita. Por ello, que dentro de la relación tutorial, ambos (tutor-tutorizado) deben manifestar la diversidad de pensamiento, debe emerger en cada interacción durante la transferencia de conocimiento.

Se espera pueda tratar a los estudiantes sin discriminaciones de ninguna índole, el docente debe tener la capacidad de dar trato tanto personal, como profesional a todos de igual manera, es decir sin discriminación de ningún tipo.

De esta manera dará cumplimiento a su deber que en el código de ética del docente (2004) en el artículo 10 donde dice que se contribuirá y defenderá el desarrollo pleno de la personalidad, la formación de ciudadanos aptos para la vida y el fomento de la cultura. Entonces, debe existir la contextualización educativa desde la individualización social de las costumbres morales, para realizar planeaciones y evaluaciones, entre otras, dentro de los prerrequisitos, estructuración y modificaciones de la acción tutorial.

Conocida la acción tutorial como la didáctica empleada por el tutor para orientar o practicar investigación, que conlleva a una reacción por parte del

estudiante desde la interacción (estímulo-respuesta). Aunque los seres humanos son tan diferentes que es difícil pretender que se sienta conexión o afinidad inmediata por alguien o por las mismas cosas, pero el transitar en el apego, se generan conexiones que delinean las relaciones interpersonales.

Los seres humanos son tan diferentes que es difícil pretender que se sienta conexión o afinidad inmediata por alguien o por las mismas cosas.

Una individualización del acto tutorial en el plano teórico, atienden al análisis organizacional y en el epistemológico, insisten en la idea de que la distinción no es una diferencia ontológica, sino analítica. Como expresión de interacciones conceptuales y saberes que alude a relaciones, que actúa en nombre de una visión de equilibrio entre la (interioridad y la exterioridad del ser humano según Torres (2011) en Villegas (2013).

El consentimiento informado permite las relaciones, la imparcialidad que busca una vista igualitaria en derechos y deberes, es decir cómo un medio para transitar el proceso de paz en la acción tutorial y como un fin (vivir el objetivo personal de estar en paz) mencionado por Aristóteles. Esto a través de la individualización, teniendo claro las características socioculturales, económicas, cognitivas, familiares y afectivas de cada miembro de la relación tutorial.

El docente-tutor debe impregnarse de estos componentes de manera consciente e intencionada, porque sólo así podrá planificar, organizar y desarrollar la tutoría investigativa con estrategias que den atención a todas las esferas psicoemocionales, cognitivas y experienciales que requiere el tutorizado. Con la finalidad de lograr una formación integral que aporte a la sociedad profesionales felices y amorosos, cónsonos con su ser interno y externo.

Para que exista un consentimiento informado de las singularidades axiológicas de la tutoría investigativa, la concepción subjetiva y la noción objetiva



Se cree que es en la acción tutorial donde el tutorizado manifiesta los valores de forma objetiva en su conducta ante las distintas situaciones, la cual es guiada por la subjetividad de los ideales preformados del valor, a lo largo de la relación con el tutor.

del valor en el proceso investigativo, deben coexistir siempre juntas. Porque, se cree que es en la acción tutorial donde el tutorizado manifiesta los valores de forma objetiva en su conducta ante las distintas situaciones, la cual es guiada por la subjetividad de los ideales preformados del valor, a lo largo de la relación con su tutor.

Allí se afloran los valores colectivos que guiarán los conceptos bioéticos del proceso investigativo. Por tanto, se cree que una de las cualidades del valor dentro de la universalidad, la jerarquización y congruencia es distintas en las diferentes culturas existentes. Por ello, sería propicio conocer antes la concepción ética y estética de algunos valores tanto del tutor como del tutorizado, de esta manera se puede garantizar un mejor éxito de la tutoría.

El reto de la filosofía (axiología y ética) en la educación según la Unesco, (2011) debe ser “buscar la liberación de la subjetividad de sus determinaciones particulares en la capacidad de abrirse a los demás y transformar un choque entre virtudes cerradas en una interacción racional y abierta” (p. 113). Con este postulado se abre a la continuidad del reconocimiento la existencia del ser dentro de una sociedad, donde desde la postura personal se enfrenta las opiniones de otros desde sus realidades particulares.

Por ello, considera la Unesco (2011) que dentro de la sociedad actual el tutor debe estar alerta a la escucha activa y a la observación del tutorizado, para “aprender a comprender el sentido múltiple de la acción humana (...) como parte de la intersección conjunta de la vida social” (p. 113). Porque la

La amplitud informativa de hoy ha influenciado en la creación de nuevos seres pensantes que amplían más que antes la diversidad humana.

amplitud informativa de hoy ha influenciado en la creación de nuevos

seres pensantes que amplían más que antes la diversidad humana.

Ello estimulará el desarrollo personal y profesional que permitirá optimizar los aprendizajes, pues capacitará al estudiante para superar el miedo y las frustraciones. El modelo de acompañamiento tutorial cargado de contenido axiológico conduce al estudiante, a través de un proceso metacognitivo, el proceso investigativo impregnándola de su identidad valórica, capacidad autocrítica, de autosupervisión y de autoevaluación. Lo que le permitirá reconocer sus errores y corregirlos, y le convertirá, sin duda, en un individuo independiente desde el punto de vista intelectual.

Referencias

- Asamblea Nacional (2009). **Ley Orgánica de Educación**. Gaceta Oficial 5.929. Venezuela.
- Cortina, A. (2002). **Los métodos de la filosofía**. Recuperado de: <https://www.slideshare.net/AlbaPAguilar/resumen-de-lecciones-de-filosofia-1er-parcial>
- Federación Nacional de Profesionales de la Docencia (2004) **Código de Ética del Profesional de la Docencia**. Venezuela.
- Gervilla, E. (2000). **Educación y valores**. Granada, España: Universidad de Granada. Recuperado de: <https://www.ugr.es/~fjjrios/pdf/Tice5-PersonaValores.pdf>
- Maldonado, C. (2018). **Pensar y formular problemas en ciencia y en filosofía**. DOI: 10.2307/j.ctvfc5506.5
- Ocaña, A. (s/f). **La regla de las 5 “R” y su aplicación en la educación médica, desde la perspectiva de la filosofía educativa**. Recuperado de: https://www.academia.edu/33005039/La_regla_de_las_5.docx
- Rodríguez, L. y Leónidas J. (2011). **Teorías de la complejidad y ciencias sociales. Nuevas estrategias epistemológicas y metodológicas**. *Nómadas*, 30(2).
- Sánchez, M. (2015). **Brindar aprendizajes desde la pedagogía del amor, la pregunta y el ejemplo: retos de las maestras**. Recuperado de: <https://www.aporrea.org/educacion/a203494.html>
- Unesco (2011). **La Filosofía una escuela para la libertad. Enseñanza de la filosofía y el aprendizaje del filosofar**. Recuperado de: unesdoc.unesco.org/images/0019/001926/192689S.pdf
- Valera, A. (2000). **Psicología de la educación**. México: McGraw Hill.
- Villegas, C. (2013). **Teorías y modelos educativos**. Venezuela: UBA.
- Woolfolk, A. (2010). **Psicología educativa (9º edición)**. México: Pearson.



14 Doctorante en Ciencia de la Educación. Docente en Pregrado y Postgrado. Coordinadora de Línea de Investigación Institucional Producción y Gestión de la Existencia Material en la Universidad Bicentaria de Aragua. Coordinadora Nodo ITC. yeseniacenteno81@gmail.com

CAPÍTULO V



Cordero José 15
González Arlene 16
Jiménez William 17
Rodríguez José A. 18
Rojas Cristina 19

En el proceso tutorial virtual, la figura del tutor cobra especial relevancia, debe ejercer un rol renovado y actualizar competencias, asociadas a las características del nuevo entorno en el cual desarrolla su labor. El nuevo enfoque que se busca implementar requiere nuevas metodologías más innovadoras y participativas para moderar un ambiente virtual de aprendizaje entre el tutor y el tutorado.

Las habilidades que posee y manifiesta un docente en un ámbito presencial, no garantiza el éxito del proceso de aprendizaje cuando actúa en entornos virtuales. Sin duda lo aprendido en el ámbito presencial puede ser una muy buena base, no obstante, cuando se trata de transitar desde el ámbito presencial al virtual, algunas competencias deberán adecuarse o perfeccionarse otras habrá que aprenderlas, directamente, desde los

distintitos métodos virtuales. Por estas razones se hace necesario un proceso de formación que permita dotar al tutor de las habilidades necesarias para cumplir adecuadamente su rol, pero de manera virtual.

El hecho que en los entornos virtuales de aprendizaje y los procesos asociados estén incorporados por la tecnología y que no se desarrollan en un mismo espacio y tiempo; implica el uso de las comunicaciones asíncronas y síncronas, entre otras características distintivas. Hace necesario de parte de los tutores el logro de nuevas competencias; la generación de nuevas formas de organizar su acción docente tutor; que en definitiva es un replanteamiento de su rol como facilitador de conocimiento.

Sin duda lo aprendido en el ámbito presencial puede ser una muy buena base, no obstante, cuando se trata de transitar desde el ámbito presencial al virtual, algunas competencias deberán adecuarse.

Este capítulo aborda el rol de los tutores en los entornos virtuales y la necesidad de formación de éstos para desempeñar adecuadamente dicho rol de tutor. Se trata de formar profesionales capaces de realizar las tareas que la tutoría virtual requiere en los aspectos sociales, pedagógicos, técnicos y administrativos, que les permitan animar los tutorados.

El rol del tutor en los entornos virtuales de aprendizaje

En una experiencia de formación en entornos virtuales, el tutor debe circular desde el rol de transmisor de conocimiento al de facilitador del aprendizaje; promoviéndolo y orientándolo, el cual se logra a través de la construcción de productos del desarrollo individual y la interacción social con el tutorado.

El tutor debe circular desde el rol de transmisor de conocimiento al de facilitador del aprendizaje.

Como lo señala Harasim et al (2000) en la educación y formación tradicional el profesor dirige la instrucción, hace las preguntas y marca el

ritmo de la clase; en cambio en el aprendizaje en red, el hecho educativo está centrado en el estudiante, por tanto, requiere del profesor el ejercicio de un rol diferente, más cercano al ayudante que al encargado de impartir lecciones el énfasis tiene que estar en el propio proceso intelectual del tutorizado y en el aprendizaje en colaboración.

Es recomendable enviar mensajes de apoyo que eviten sensación de soledad y aislamiento.

Borrero (2006) habla de competencias tutoriales, las cuales se refieren a las habilidades del tutor como especialista del entorno virtual, para orientar al estudiante durante el proceso para así poder resolver dudas surgidas durante el desarrollo de éste, respondiéndolas vía e-mail o foros virtuales en el menor tiempo posible, es manejar las herramientas comunicativas asincrónicas y sincrónicas para favorecer la participación, entre las partes involucradas. Las competencias e indicadores son los siguientes:

-Orientar y asesorar a él tutorado durante el proceso formativo. Eso implica que el tutor debe tener las competencias para facilitar al tutorado su interacción y familiarización con la plataforma, los medios virtuales, los contenidos y las herramientas de comunicación, sobre todo en las primeras etapas del proceso investigativo y en general en todas las etapas de la construcción de saberes.

-Demostrar habilidades comunicativas utilizando las distintas herramientas de comunicación, con el objetivo de fomentar la interacción entre el tutor-tutorado-informantes. Es recomendable enviar mensajes de apoyo que eviten sensación de soledad y aislamiento, para ello se pueden emplear diversos medios digitales como los correos electrónicos, chat, mensajes o llamadas telefónicas, video conferencias, entre otros.



-Promover que el tutorado pueda resolver dudas presentadas, incluso fomentando el intercambio de información y técnicas de investigación entre pares, en estas etapas el tutor puede hacer sugerencias, sin embargo, debe permitir al investigador avanzar en su construcción de saberes.

De manera global, las competencias abarcan los roles definidos anteriormente, al estar formulados como estándares con los respectivos indicadores, estos permiten al tutor autoevaluar su actuación y también evaluar a quienes administran los procesos, generando una certificación al respecto. De acuerdo al logro de esos estándares, también es posible clasificar por niveles a los tutores, como avanzado, intermedio e inicial, su estatus dependerá de sus experiencias a lo largo del tiempo.

Para quienes analizan las interacciones, no tan sólo desde el punto de vista cuantitativo, sino también cualitativo o mixto, la frecuencia y calidad de las intervenciones en el proceso de discusión virtual estarán en gran medida impresas por las actividades reguladoras que efectúe el tutor. De acuerdo a Ryan et al (2000) varios autores coinciden en caracterizar los roles y responsabilidades moderadoras del tutor en el foro online en cuatro categorías: pedagógica, social, administrativa y técnica.

El tutor es un facilitador educativo que apoya con conocimiento especializado; en puntualizar la discusión en los puntos críticos, donde este formula las preguntas y responde a los aportes del participante; le da coherencia a la discusión; sintetiza los puntos destacando los temas emergentes.

La formación en los aspectos técnicos y virtuales puede lograrse fácilmente mediante la realización de talleres presenciales o en un curso en modalidad a distancia.

Es necesaria una formación en el espacio tutorial que permita dotar a estos profesionales de las habilidades necesarias para cumplir adecuadamente su rol de tutor en este nuevo ambiente formativo, ésta debiera suministrarle las habilidades necesarias en los aspectos sociales, pedagógicos, técnicos. La formación en los aspectos técnicos y virtuales puede lograrse fácilmente mediante la realización de talleres presenciales o en un curso en modalidad a distancia donde tenga la particularidad de permitir vivenciar también el trabajo desde el rol del tutorado, pero también esta puede ser una combinación de ambas.

Uno de los aspectos más complicados son los relacionados con el ámbito pedagógico y social, su dominio se verifica más a largo plazo y se adquiere mediante una combinación de capacitación y experiencia. Harasim et al (2000) proponen un modelo en el cual los futuros participantes trabajan en conjunto con tutores experimentados, asumiendo gradualmente responsabilidades, iniciando por aquellas más básicas, correspondidas con el soporte y las ayudas comunicacionales, para ir avanzando a las más complejas del proceso de formación.

En ese sentido, Andrea (2013) comenta acerca de las habilidades tutoriales vista desde diversas dimensiones y las prácticas asociadas, tal como se evidencia en el cuadro que se muestra a continuación:

Cuadro 1.
Habilidades tutoriales

Dimensión	Habilidades
Comprensión de los procesos online	<ul style="list-style-type: none"> • Asimilar situaciones personales y empatizar con los retos que enfrenta un estudiante online. • Establecer vía online confianza y sentido de grupo. • Comprender la importancia del trabajo en equipo en el aprendizaje online. • Manejar los tiempos y ritmos online. • Comprender las cinco etapas del proceso tutorial.

Habilidades técnicas	<ul style="list-style-type: none"> • Entender los aspectos operativos de la plataforma a utilizar. • Utilizar efectivamente las herramientas que ofrece la plataforma. • Aprender el potencial de internet para la construcción del aprendizaje.
Habilidades de comunicación online	<ul style="list-style-type: none"> • Responder, apropiada y oportunamente, a los mensajes de los tutoriados. • Escribir mensajes online de manera concisa, dinamizadora y personalizada. • Crear y generar entornos de aprendizaje colaborativo.
Contenido experto	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir en forma oportuna su experiencia y conocimientos.
Características personales	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer una identidad online como tutor.

Elaborado por Astudillo (2013)

La formación de los tutores es un aspecto fundamental en una experiencia de formación virtual, dado lo importante que resulta el rol del tutor en la conservación del participante, en el logro de los objetivos de aprendizaje y en la creación un entorno virtual que fomente la construcción de conocimiento al interior de una comunidad de aprendizaje.

Desafíos del tutor y tutorado en el uso de las tics en el proceso tutorial

Según Albirini (2006) se ha observado un tremendo crecimiento en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) durante las últimas décadas; especialmente en el campo de la educación. Esto ha planteado muchos desafíos tanto para las instituciones, que han gastado cantidades considerables de dinero para crear infraestructura de tecnología de la información y oportunidades de aprendizaje en línea.

A cambio, se espera que las facultades alcancen la competencia tecnológica e implementen mejores formas de prácticas de mediación del aprendizaje, por medio de tutores preparados en estas áreas de competencia, que mejoren las experiencias de aprendizaje de los estudiantes. En las universidades, las facultades, a través de los

En las universidades, las facultades, a través de los tutores, pueden preparar a los estudiantes para un mundo digital.

tutores, pueden preparar a los estudiantes para un mundo digital permitiéndoles hacer sus proyectos y otros trabajos que involucren el uso de recursos de tecnología de la información.

Para Roblyer (2006) este tipo de actividades ayudan a los tutorados a cambiar el papel de un receptor pasivo de contenido a un participante activo y un socio del proceso de aprendizaje. Las aplicaciones de las tecnologías de la información en el sector educativo también se denominan tecnologías educativas. La tecnología de la información en educación se refiere a las computadoras y otras tecnologías de información y comunicación que, cuando se aplican a la docencia y la investigación, pueden cambiar significativamente la educación.



Roblyer (2006) considera que entre estas tecnologías de la información en educación se incluyen las tecnologías informáticas utilizadas para generar materiales, como procesamiento de textos, programas de presentación, programas de bases de datos, correos electrónicos, sitios web, blogs, sitios de redes sociales, entre otros.

Los sistemas de gestión del aprendizaje son otro ejemplo de tecnología educativa de nivel superior.

Las tecnologías de la información pueden ser utilizadas para la planificación de lecciones, propósitos de investigación electrónica, para grabar y presentar clases en línea, recolección de datos en líneas. En un esfuerzo reciente por describir cómo las tecnologías podrían integrarse en la investigación de los estudios sociales, Mason et al (2000) desarrollaron criterios para integrar adecuadamente la tecnología en los programas de preparación tutores, para lo cual debería:

- Extender el aprendizaje más allá de lo que podría hacerse sin tecnología.

- Introducir tecnología en contexto.
- Incluir oportunidades para que los tutorados estudien las relaciones entre ciencia, tecnología y sociedad.
- Fomentar el desarrollo de las habilidades, el conocimiento y la participación como buenos ciudadanos en una sociedad democrática.
- Contribuir a la investigación y la tecnología.

En este sentido, el acto tutorial en los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) implica una interacción de aprendizaje mediada de doble vía con el propósito de producir conocimiento y mantener por distintos lenguajes y una mayor libertad del tutorado. De esta forma no se asume el proceso de construcción del conocimiento como solo mental, sino como acciones esencialmente distribuidas que requiere de colaboración, de la dialéctica e interacción con otros tutores, participantes y otros elementos que actualmente se encuentran vinculados directamente al uso de las TIC, dentro del contexto social y cultural.

De esta forma no se asume el proceso de construcción de conocimiento como un solo mental, sino como acciones esencialmente distribuidas que requiere de colaboración.

No obstante, según Urdaneta (s/f) actualmente se ha revelado en los tutores en Áreas de Entornos Virtuales (EVA) en las universidades venezolanas, debilidades en aspectos comunicativos, andragógicos y técnicos básicos en los de procesos de construcción del conocimiento y desarrollo de competencias que los participantes deben lograr. En tal sentido, se requieren metodologías participativas para lograrlos; técnicas como debates, foros y prácticas que contribuyan a fortalecer la investigación, redactar de manera idónea, evaluación continua y seguimiento.

Gestión de datos y recursos tecnológicos en el proceso investigativo

La gestión de datos es la práctica de organizar y mantener procesos de datos para satisfacer las necesidades de ciclo de vida continuo de la información. Abarca la recopilación, el control de calidad, el archivo y la accesibilidad a largo plazo a los datos recogidos y sus metadatos asociados.

Básicamente, es más fácil alterar la información digital que la que se encuentra en los documentos impresos en papel.

Si bien existen propuestas de diversas estrategias de preservación digital, ninguna se adecúa para todos los tipos de datos, situaciones o instituciones.

Básicamente, es más fácil alterar la información digital que la que se encuentra en los documentos impresos en papel. Los soportes de almacenamiento digital se deterioran más fácilmente, debido a que son susceptibles a pérdidas, por lo que tienen menos esperanza de vida; aparte de ello, requieren de equipos tecnológicos para su acceso. La evolución tecnológica hace que se deban considerar

los problemas de preservación y conservación de los documentos digitales.

El tiempo que transcurre entre la producción de los documentos y la necesidad de definir las estrategias de preservación debe ser más corta en el entorno electrónico que en el impreso. Si bien existen propuestas de diversas estrategias de preservación digital, ninguna se adecúa para todos los tipos de datos, situaciones o instituciones.



Así entre los términos relacionados se encuentra la conservación, que es la parte de la gestión de documentos digitales que trata de preservar tanto el

contenido como la apariencia de los mismos. Copias de seguridad, se refiere al proceso de hacer duplicados exactos del objeto digital. Actualización, se refiere a la copia de información digital de un soporte de almacenamiento a largo plazo a otro del mismo tipo, sin ningún cambio en los documentos (por ejemplo, la copia de un viejo CD-RW a otro nuevo).

Metadatos. En la conservación de datos, habitualmente se divide en dos clases: información sobre el contenido, consistente en detalles sobre la naturaleza técnica del objeto que indica al sistema cómo representar los datos con un tipo específico y un formato, información descriptiva para la conservación, consistente en otra información necesaria para la gestión y uso de los objetos a largo plazo, incluyendo identificadores y detalles bibliográficos, derechos de autor, derechos de acceso y la información sobre la validación de los formatos.

Preservación de la tecnología. Se basa en la protección del entorno técnico que hace funcionar el sistema, incluyendo sistemas operativos, software de aplicaciones original y controladores de medios, entre otros. **Migración,** se utiliza para copiar o convertir datos desde una tecnología a otra, tanto si se trata de hardware como de software, conservando las características esenciales de los datos.

Con respecto a la gestión de información es el proceso mediante el cual se obtienen, despliegan o utilizan recursos básicos, entre los cuales se consideran los humanos, físicos, económicos y materiales, para manejar información dentro y para la sociedad a la que sirve. Abarca la producción, control, almacenamiento, recuperación y disseminación de la información de recursos externos e internos. El alcance de la gestión de información, se puede ver desde las siguientes perspectivas:

La gestión de información es el proceso mediante el cual se obtienen, despliegan o utilizan recursos básicos.

Gestión de información orientada a las tecnologías, abarca la gestión de datos y la gestión estratégica de las tecnologías de información. El énfasis principal se ubica en el uso eficiente de las tecnologías de la información.

Gestión de información orientada a los contenidos y su uso, incluye la gestión documental, el suministro de información externa, la gestión de información centrada en las personas y la gestión de recursos de información.

Ahora bien, dentro de la elaboración de un trabajo de investigación es preciso gestionar de forma oportuna tanto los recursos tecnológicos como los datos para garantizar la integridad de los mismos y su conservación. Es recomendable realizar copias de seguridad de modo que si un dispositivo falla no se pierda la información.

Al respecto, Almajano (2018) asegura que el dato es el activo más importante, reflexiona además que los gigantes tecnológicos como Apple, Google y Facebook son conscientes de la realidad, por lo que se han convertido en importantes motores de búsqueda, pero al mismo tiempo en garantes de la información.

En cuanto a la protección de los datos académicos relacionados con una investigación, Nurnberger y otros (2018) crearon una guía con unos principios básicos, a través de los cuales evidencian la importancia de considerar aspectos como el reconocimiento de que la gestión de datos en una investigación es un esfuerzo de colaboración. En ese sentido, siempre que se disponga de registros que sean sensibles y que requieran estar protegidos, se debe respetar la privacidad, para ello, se deben definir e implementar estrategias para asegurar la seguridad de los datos.

La gestión de datos en una investigación es un esfuerzo de colaboración.

Adicionalmente, se demanda de una infraestructura tecnológica, herramientas y medios para la conservación de la información asociada a la investigación y por supuesto de la correcta gestión y manejo tanto por parte del investigador como del tutor. Desde este punto de vista se comprende la importancia del uso y administración de los recursos tecnológicos como recursos de apoyo al proceso tutorial.

El tutor es vital para el éxito de la experiencia formativa virtual, por esta razón, es necesario que el futuro tutor tome conciencia de su nuevo rol y de las tareas que debe desarrollar. Se requiere una formación que dote al tutor de las competencias para que así puedas desempeñarse satisfactoriamente en un entorno virtual, habilidades que difieren de las utilizadas en entornos presenciales.

El participar de una experiencia formativa en temas tutoriales, permite al tutor ser más consciente del proceso de docencia e investigación online, viendo los progresos de los participantes en la construcción de conocimiento y saberes; pudiendo asistirlos en sus problemas, pudiéndose conectar con aquellos que comparten intereses y que permiten facilitar la colaboración al interior del proceso de trabajo; además de ver el efecto y eficacia de las actividades y discusiones propuestas a lo largo del proceso de construcción de su producción intelectual.

Las nuevas tecnologías pueden suministrar medios para la mejora de los procesos de docencia e investigación.

Es por ello que el ámbito educativo, las nuevas tecnologías pueden suministrar medios para la mejora de los procesos de docencia e investigación; lo que permiten el accionar de una mejor y mayor gestión de los entornos educativos en general; pudiendo facilitar los procesos y afianzar la colaboración entre la comunidad y el centro educativo.

Por consiguiente, de acuerdo con la normativa vigente las TIC se permiten siempre estar al servicio de una educación donde el participante es o deba ser el protagonista para su proceso educativo, donde en el transcurso del aprendizaje con la ayuda del facilitador, pueda tener el mayor y el gran acceso a las claves del conocimiento para comprender la cultura y su evolución, haciendo posible construir el propio conocimiento.

En definitiva, sea cual sea la metodología de aplicación de las TIC a los procesos de docencia e investigación, debe prevalecer una formación que permita: alfabetización digital, competencia digital y educación integral. De esta manera, el uso de los recursos tecnológicos en todos los ámbitos sociales no sólo despierta el interés por aprender en el participante, sino que también lo prepara para incorporarse en la sociedad en la que vive, cada día más tecnificada.



Referencias

- Albirini, A. (2006). **Actitudes de los docentes hacia las tecnologías de la información y la comunicación**. EFL Computadoras y educación.
- Almajano, C. (2018). **El dato, es el activo más importante de las Organizaciones**. Recuperado de: computeworld.es/negocio/el-dato-el-activo-mas-estrategico-de-las-organizaciones
- Borrero, A. (2006). Reflexiones acerca de la experiencia de Formación Continua de Docentes por medio de TIC realizado por el Ministerio de Educación. En Arellano, M y Cerda, A. (Ed) **Formación Continua de Docentes: Un Camino para Compartir**, 235-242. Santiago, Chile: Maval.
- Harasim, L, Hiltz, S, Turoff, M. & Teles, L. (2000). **Redes de aprendizaje: Guía para la enseñanza y el aprendizaje en red**. España, Barcelona: Gedisa/EDIUOC.
- Mason, C, Berson, M., Diem, R., Hick, D., Lee, J. y Dralle, T. (2000). Directrices para utilizar la tecnología para preparar a los profesores de estudios sociales. **Problemas contemporáneos en tecnología y**

- educación docente.** Recuperado de:
<https://citejournal.org/vol1/iss1/currentissues/socialstudies/article1.htm>
Nurnberger, A. Lach, P. Goben, A. De Groot, S. y Shorish, Y. (2018).
Principios ACRL para la protección de datos sensibles en la investigación académica. ACRL.
- Roblyer, M.D. (2006). **Integrando la tecnología educativa en la enseñanza** (4ª Ed.). EEUU: Prentice Hall.
- Ryan, S., Scott, B., Freeman, H. & Patel, D. (2000). **The virtual university: The Internet and resource-based learning.** Londres, Inglaterra: Kogan Page.
- Thomas Harasim*, Imma Rost and Hanns-Georg Klein (2016) **Current status of non-invasive prenatal testing (NIPT): genetic counseling, dominant methods and overall performance.**
- Torres, M. (2001). **Una crítica a la educación virtual. Ponencia presentada en Virtual Educa 2002.** Recuperado de:
[https://virtualeduca.org/documentos/2013/ve\(serie_informes_02.2013\).pdf](https://virtualeduca.org/documentos/2013/ve(serie_informes_02.2013).pdf)
- Urdaneta, M. (s/f). **Perfil de competencias del docente tutor en línea para la educación a distancia.** Maracaibo, Venezuela: Universidad Rafael Belloso Chacín.. Recuperado de: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/eduweb/vol2n2/art6.pdf>
-

15 Doctor en Derecho y Relaciones Internacionales. Doctorante en Ciencias de la Educación. Docente de Pregrado, Director de la Escuela de Eléctrica, Universidad Bicentaria de Aragua. jose.cordero@uba.edu.ve

16 Doctorante en Ciencias de Educación. Profesora en la UNERG. Coordinadora de la Cátedra de Matemática de la Escuela de Ingeniería Eléctrica Universidad Bicentaria de Aragua. Arlene.gonzalez@uba.edu.ve

17 Especialista en Gerencia Pública. Maestrante en Gerencia de la Salud Pública. Docente de Pregrado. Director de la Escuela de Sistema, Universidad Bicentaria de Aragua. william.jimenez@uba.edu.ve

18 Ingeniero Electricista UBA, Cursando Postgrado en Ingeniería de Mantenimiento, Docente de Pregrado, Coordinador es la Escuela de Ing. Eléctrica, Universidad Bicentaria de Aragua. laboratorios.elec@ubaeduve

19 Magíster en Gerencia mención Administración. Doctorante en Ciencias de la Educación, Docente de Pregrado y Postgrado. Decano de la Facultad de Ingeniería, Universidad Bicentaria de Aragua. cristina.rojas@ubaeduve

CAPÍTULO VI

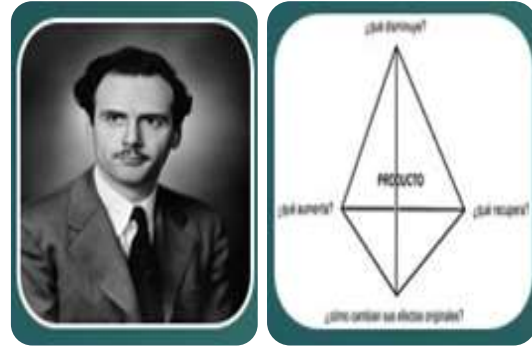


Tonina Fazio 20
Edgard Camacho 21
Marino Azcárate 22
Clary Pazos 23
William Colmenares 24

Es relevante iniciar este capítulo con el filósofo erudito y profesor canadiense Albert Marshall Mc Luhan, reconocido como uno de los fundadores de los estudios sobre los medios de información, como hacer que llegará el mensaje y lo que hoy se conoce como entornos de aprendizaje, que ha pasado a la posteridad como uno de los grandes visionarios de la presente y futura sociedad de la información. Hacia finales de la década de 1960 y principios de los años 1970, McLuhan acuñó el término aldea global para describir la interconexión humana a escala global generada por los medios electrónicos de comunicación, que actualmente denominamos e-

learning. Por todo esto se presenta la famosa frase originaria del filósofo la cual es: “el medio es el mensaje”.

Actualmente, con la vigente globalización tecnológica entran en juego diversas y nuevas formas de docencia y aprendizaje, como la educación e-learning, en la cual los procesos formativos a distancia se presentan guiados y orientados mediante la figura de un tutor. La figura tradicional del facilitador adquiere, en este siglo, nuevas dimensiones, convirtiéndose en una figura tutorial que, aun actuando a distancia, debe estar equipado con un conjunto de habilidades, atributos y experiencia que le acredite y capacite para enfrentarse a este nuevo reto.



**Filósofo erudito y profesor canadiense
McLuhan**

No obstante, el papel del tutor es fundamental para el éxito de las experiencias que utilizan los Entornos Virtual de Aprendizajes (EVA), quien pasa de ser transmisor de conocimiento a facilitador del aprendizaje, promoviendo y orientado por medio de la construcción del producto, resultado del desarrollo individual y la interacción social.

Rol del tutor en los entornos virtuales

Es importante considerar que la función del tutor es determinante en el proceso investigativo, por ello requiere de preparación para tratar de disminuir algunas dificultades que podrían presentarse en el desarrollo de este proceso. De acuerdo con López (2006: 31) “es un proceso de corresponsabilidad, de descubrimiento y crecimiento, de creación y apropiación de conocimiento teórico y práctico, para el tutor y el tutorado”. Asimismo, el desarrollo de la tecnología y su uso como medio para la

formación han dado lugar a distintas modalidades educativas, no escapando de este contexto la acción tutorial.

Martín (2008:117) considera que independientemente de la denominación que reciba el tutor y si sus funciones son ejercidas solo por él o por varios, debe quedar claro que en los procesos de formación en espacios virtuales, su función es más necesaria que en los

sistemas educativos presenciales, es decir, “la existencia de alguien que facilite los aprendizajes, que asesore en las dificultades, que guíe el proceso, que oriente y ayude a enfocarse hacia las metas”.

El tutor requiere de preparación para tratar de disminuir algunas dificultades que podrían presentarse en el desarrollo de la investigación.

Por su parte, García (2001) aclara que no se trata de transmitir más información al participante tutorado, sino de ayudarlo a superar las dificultades presentes durante su proceso investigativo. Entonces, el tutor tendrá que personalizar la educación a distancia mediante un apoyo planificado, así como sistemático, favoreciendo el estímulo y orientación individual, la mediación de las situaciones de aprendizaje y la ayuda para solucionar las dificultades del material didáctico.

El tutor tendrá que personalizar la educación a distancia mediante un apoyo planificado y sistemático.

Entretanto, Romero y Llorente (2006:203) afirman que los “nuevos escenarios formativos también suponen la aparición de nuevos roles docentes a asumir, tanto por parte del profesor como por el equipo docente que se sumerja en un proceso formativo online”. Para lo cual señalan una primera clasificación de Ryan y otros (2000) sobre cuatro tipos de roles básicos a desarrollar por parte del docente-tutor, estos son: social, pedagógico, de dirección y técnico.

Es importante mencionar que en la sociedad del conocimiento y en los recientes contextos formativos cimentados en las nuevas tecnologías de información y comunicación como son los entornos virtuales de aprendizaje determinan el nuevo perfil académico, las competencias docentes, las funciones y acciones que redefinen el rol del profesor al momento de adentrarse en ambientes mediados por estos entornos virtuales. Hay que tener presente que el rol que desempeñe el profesor como profesor-tutor será esencial para avalar la calidad y eficacia del proceso formativo realizado a través de los entornos tecnológicos.

El proceso tutorial en los entornos virtuales

Se aborda la acción tutorial en la investigación desde la virtualización, con un enfoque de la interacción del tutor-tutorado desde los principios y valores que deben regir en la relación interpersonal afianzando que el producto final, producción escrita de lo investigado, representa los hallazgos que deben ser de alta calidad académica. Todo en un ambiente socio afectivo que permita el desenvolvimiento de los actores mediado por las Tecnologías de la Información y Comunicaciones (TIC). Según UBA (2017):

El producto final, producción escrita de lo investigado, representa los hallazgos que deben ser de alta calidad académica.

En ese sentido, deben disponer de una dirección de correo electrónico, que podría ser utilizado como medio de intercambio de material para apoyarles en su tema de investigación; sirviendo, además, como alternativa para la revisión de las versiones del Trabajo, incluyendo la utilización de las distintas herramientas tecnológicas que se pueda disponer, así como las redes sociales.

Las actividades a desarrollarse entre las partes durante el proceso

investigativo, desde su inicio hasta la defensa de la producción escrita, deben enmarcarse dentro del respeto, la confianza, la transparencia, la humildad, ya que el objetivo es común y su culminación en los mejores términos es lo que llenará de satisfacción y orgullo a la dupla tutor-tutorado. Los medios tecnológicos se constituyen en un facilitador de las oportunidades de los procesos de investigación, ya que permiten reducir los obstáculos de tipo económico y desplazamiento geográfico, contribuyendo a solventar los problemas de espacio y tiempo.

Los medios tecnológicos permiten reducir los obstáculos de tipo económico y desplazamiento geográfico.

La acción tutorial en el ámbito universitario, se fundamenta tanto académica como administrativamente en la Normativa General de los Estudios de Postgrado para las Universidades e Instituciones debidamente autorizadas por el Consejo Nacional de Universidades Gaceta Oficial N° 37.328 del 20 de Noviembre de 2001 citado por la UBA (2017).

La acción tutorial en el ámbito académico representa un acompañamiento en un proceso investigativo para la producción escrita comunicable, donde el responsable de conducir la investigación como tal es el tutorado a través de la indagación documental apropiada, relacionada, inédita, reconocida y visibilizada en el ámbito; con la finalidad de alcanzar la titulación en los distintos niveles: pregrado, Especialidad, Master y Doctorado; teniendo como recurso comunicacional las TIC, en la relación tutor – tutorado.

La digitalización de la información ha enriquecido las tradicionales formas de comunicarse e interactuar. Gracias a lo cual, según Pérez (2011) se ha generado una cultura digital, donde sus miembros participan en redes de comunicación a través de las TIC.

Se estima sostener lo humano sobre lo tecnológico a pesar que el cara a cara de los individuos se minimice en todo el proceso investigativo.

El desarrollo de la tecnología en el campo de la investigación educativa ha revolucionado la interacción entre los investigadores, donde se estima sostener lo humano sobre lo tecnológico a pesar que el cara a cara de los individuos se minimice en todo el proceso investigativo; para lo cual se requiere de una alta sensibilidad humana y compromiso social entre las partes para que los resultados que se obtengan de la investigación tengan las características reflexiva y crítica dentro de la diversidad cultural entre ellos.

La innovación tecnológica produce cambios en las relaciones sociales con lo que la producción investigativa se nutre y se consolida, debido al avance de los sistemas de acceso, intercambio y tratamiento de la información.

Un aspecto importante en la relación tutorial lo configura el saber las fuentes de obtención de la información del investigador (Fuentes primarias y secundarias, centros documentales y base de datos, redes telemáticas e internet). De manera que según Vera y Vera (2015) el tutor desde el principio de la alteridad visualice las posturas de la investigación y pueda darle valor agregado al proyecto que genere cambios en la forma de abordar la investigación en la visión compartida con el tutorado.

Un aspecto importante en la relación tutorial lo configura el saber las fuentes de obtención de la información del investigador.

Tutoría virtual como innovación disruptiva

García (2014) considera a la educación a distancia como un fenómeno disruptivo, al respecto las tecnologías o innovaciones son disruptivas cuando un producto o servicio se convierte en líder sustituyendo a otro anterior. Al hablar de disrupción se puede mencionar cuando el producto o servicio

sobrepasa en aceptación a los que estaban asentados en la sociedad y mercado.

En estos casos se llega a generar un brusco cambio que rompe drásticamente y ocupa el espacio del producto o servicio anterior. Sólo por enumerar algunas tecnologías disruptivas en el sentido señalado, serían: el correo electrónico, la fotografía digital, la música en CD, el teléfono móvil, los teléfonos inteligentes, la telefonía por IP. Estas innovaciones llegaron a sustituir a las anteriores que venían ofreciendo servicios similares, pero de menor calidad y eficiencia que las nuevas.

En este mismo orden de ideas, se establece que la incorporación e integración de las tecnologías en los procesos tutoriales está obligando a cambios radicales en las estrategias de investigación y en los procesos que conlleva al aprendizaje. ¿Podríamos hablar de innovaciones disruptivas? ¿Es posible la innovación disruptiva en el proceso tutorial)? De ahí que Adell y Castañeda (2012) registran “para que haya una verdadera disrupción es necesario un cambio radical y repentino del contexto educativo”.

La incorporación e integración de las tecnologías en los procesos tutoriales está obligando a cambios radicales en las estrategias de investigación y en los procesos que conlleva al aprendizaje.



Esto quiere decir, que por el solo hecho de impartir una asignatura o curso en línea, no se está llevando a cabo una innovación disruptiva, hace falta ir más allá, hacer cambios que se integren en todo el conjunto.

Es necesario tener claro que los actores del proceso de tutoría virtual deben estar abiertos constantemente a transformar los espacios, los horarios, la metodología y en definitiva, la forma en que organizan el aprendizaje, para permitir que puedan producirse transformaciones importantes y disruptivas que amplíen los conocimientos, confiando que el aprendizaje, siempre se abre camino desde el interés personal.

Posiblemente, no se esté alterando el proceso tutorial por solo el cambio al soporte digital. Se desconoce, hasta dónde podría producirse disrupción si se asume la virtualidad en sus diferentes formatos digitales en el nivel universitario y otras formaciones profesionales, impactado los procesos tutoriales convencionales y su presentación, abriendo nuevas alternativas de aprendizaje. La tutoría virtual como innovación disruptiva, permite la introducción de avances e innovaciones en los procesos a través de las nuevas tecnologías y usos que se abren en el ámbito comunicativo.

El tutor actual, no puede ni debe permanecer al margen de las posibilidades que brindan las tecnologías para profundizar en transformaciones metodológicas que, aunque puedan encontrar nuevas denominaciones, lo cierto es que han estado presentes en el desarrollo histórico de la pedagogía.

Es por ello, que, en la transformación de los tiempos, los espacios, las metodologías y la constante evolución de las tecnologías de información y comunicación, dan lugar a una combinación que aporta los elementos necesarios para poner en marcha innovaciones en las tutorías virtuales, que propicien el desarrollo de nuevas formas de aprendizaje e investigación.

La transformación de los tiempos, dan lugar a una combinación que aporta los elementos necesarios para poner en marcha innovaciones en las tutorías virtuales.

Estas prácticas a distancia van progresivamente arrebatando espacio y tiempo a las formas más convencionales de tutorizar y aprender. Las metodologías a distancia que priman el trabajo autónomo de los estudiantes, así como las actividades cooperativas y colaborativas donde estos mismos participantes aprenden con otros, de otros y para otros, a través de las redes sociales, a través de comunidades de aprendizaje residentes en soportes digitales o, lo que en la última década ha venido siendo más habitual, a través de plataformas virtuales o entornos virtuales de aprendizaje diseñados con finalidades tutoriales.

Esta modalidad va conquistando terreno. Cada vez hay un mayor número de instituciones, de programas e investigadores comprometidos con la tutoría virtual. Más estudiantes que confían en esta modalidad y, lo que es más importante, los resultados de las investigaciones que se vienen mostrando. ¿Por qué la tutoría a distancia y virtual gana terreno, tanto desde la perspectiva social como desde la de quien elige el sistema para aprender?

Cada vez hay un mayor número de instituciones, de programas, e investigadores comprometidos con la tutoría virtual.

Algunas de las características según Moore (2013) del avance acelerado de las propuestas educativas a distancia son:

Apertura. Porque desde la misma institución puede realizarse una amplia oferta, a los destinatarios no se les exige concentración geográfica y pueden encontrarse muy dispersos, la multiplicidad de entornos, niveles y estilos de aprendizaje puede mostrarse muy diferenciada, puede darse respuesta a la mayoría de las necesidades actuales de formación.

Flexibilidad. Porque permite seguir los estudios sin los rígidos requisitos de espacio (¿dónde estudiar?), asistencia y tiempo (¿cuándo estudiar?) y

ritmo (¿a qué velocidad?); combinar familia, trabajo y estudio; permanecer en el entorno familiar y laboral mientras se aprende.

Eficacia. Porque convierte al estudiante ineludiblemente en el centro del proceso de tutor/tutorado; puede aplicarse con inmediatez lo que se aprende; se facilita la integración de medios y recursos en el proceso.

Economía. Porque se ahorran gastos de desplazamiento, se evita el abandono del puesto de trabajo, se disminuye el tiempo complementario de permanencia en el trabajo para acceder a la formación tutorial.

Formación permanente. Porque se da respuesta a la gran demanda de formación existente en la sociedad actual; se muestra como ideal para la formación en servicio, la actualización y el reciclaje; se propicia la adquisición de nuevas actitudes, intereses y valores.

Se da respuesta a la gran demanda de formación existente en la sociedad actual.

Motivación e iniciativa. Porque es inmensa la variedad y riqueza de la información disponible en Internet; permite la navegación libre por sus páginas; se presenta con un atractivo carácter multimedia; la libertad al navegar y la interactividad de las páginas web mantienen la atención y propician el desarrollo de la iniciativa, con base a todo esto la formación de su propio conocimiento.

Individualización. Porque se propicia el trabajo individual del estudiante ya que cada uno puede buscar y consultar lo que le importe en función de sus experiencias, conocimientos previos e intereses; las tecnologías facilitan esa atención individualizada.

Interactividad e interacción. Porque hace posible la comunicación total, bidireccional y multidireccional; la relación se convierte en próxima e

inmediata; se posibilita la interactividad e interacción tanto síncrona como asíncrona, simétrica y asimétrica.

Aprendizaje activo. Porque el estudiante es sujeto activo de su aprendizaje; ese autoaprendizaje exige en mayor medida la actividad, el esfuerzo personal, el procesamiento y un alto grado de disciplina e implicación en el trabajo.

Autocontrol. Porque se fortalece la capacidad de autogestión del tiempo, del esfuerzo personal y de la conformación de itinerarios formativos; se potencia la capacidad de autodisciplina y de madurez.

Macro-información. Porque pone a disposición del que aprende la mayor biblioteca jamás imaginada; ninguna biblioteca de aula, centro o universidad por sí misma alberga tantos saberes como los depositados en esta biblioteca cósmica.

La tecnología pone a disposición del que aprende la mayor biblioteca jamás

Gestión de la información. Porque propicia que el estudiante pase de receptor de información a convertirse en gestor y creador; incentiva la capacidad de buscar, valorar, seleccionar, recuperar inteligentemente la información, construir el conocimiento y llegar a publicarlo.

Inmediatez. Porque la respuesta ante las más variadas cuestiones se ofrece a gran velocidad (a golpe de clic), al margen de la hora y el lugar.

Innovación. Porque estimula formas diferentes y creativas de docencia, investigación y aprendizaje, tales como los aprendizajes combinados, colaborativos, invisibles, rizomáticos, ubicuos, adaptativos, el potencial de las comunidades que aprenden a través de las redes está modulando drásticamente los formatos habituales de educación.

Quedan registrados todos los documentos e intervenciones como residentes en el sitio web y ello posibilita las analíticas de aprendizaje.



Permanencia. Porque la información no es fugaz como la de la tutoría presencial, el documento textual o audiovisual está esperando siempre el momento adecuado para el acceso de cada cual; quedan registrados todos los documentos e intervenciones como residentes en el sitio web y ello posibilita las analíticas de aprendizaje.

Multiformatos. Porque la diversidad de configuraciones que permiten las ediciones multimedia e hipertextual estimula el interés por aprender; se brinda la posibilidad de ofrecer ángulos diferentes del concepto, idea o acontecimiento.

Multidireccionalidad. Porque existe gran facilidad para que documentos, opiniones y respuestas tengan simultáneamente diferentes y múltiples destinatarios, seleccionados a golpe de “clic”.



Ubicuidad. Porque todos los participantes en el proceso de docencia e investigación pueden estar virtualmente presentes en muchos lugares a la vez; la educación (el aprendizaje) ubicua y móvil agranda esta ventaja.

Libertad de edición y difusión. Porque todos pueden editar sus trabajos y difundir sus ideas que, a la vez, pueden ser conocidos por multitud de internautas.

Acceso a la calidad. Porque puede accederse a prestigiosos centros de estudio e investigadores sin necesidad de desplazamiento; los mejores pueden ser los autores de los materiales que se estudian.

Interdisciplinariedad. Porque todos los ángulos, dimensiones y perspectivas de cualquier cuestión, problema, idea o concepto pueden ser contemplados desde diferentes áreas disciplinares y presentados de manera inmediata a través de los buscadores y enlaces hipertextuales.



Esas diferentes formas de docencia e investigación soportadas en sistemas digitales van llegando a todos los rincones del planeta presentando formatos distintos según visiones pedagógicas, filosóficas, psicológicas, sociológicas y políticas, en función de las disponibilidades económicas y de los aportes tecnológicos. En efecto, como en otros ámbitos de la vida, son las tecnologías las que propician las disrupciones, también en la educación.

En el caso que nos ocupa, las tutorías virtuales o en formatos no presenciales se van imponiendo, en ocasiones, de forma brusca (disrupción), rompiendo espacios, tiempos, métodos, recursos, roles, de sistemas educativos clásicos, estáticos, entumecidos, rígidos y con sólidas estructuras, de acuerdo a García Aretio (2014).

La ubicuidad de los diferentes formatos que actualmente se ofrecen rompe la dependencia y sujeción a un lugar concreto para llevar a cabo una sesión de tutoría, logrando así, la relación de tutor tutorado una realidad a través de estas tecnologías, con aplicaciones

Todo lo que se puede hacer desde un ordenador de mesa conectado a Internet, desde un móvil, con la ventaja de poderlo hacer desde cualquier lugar y tiempo, con dispositivos y aplicaciones más económicos.

diferentes que responden a necesidades concretas de formación, con acceso a bases de datos, calendarios, chat, correo electrónico, videoconferencia, bibliotecas, acceso a redes sociales, blogs y wikis. Además de posibilitar la conexión con el tutor, consulta de contenidos en cualquier formato.

En realidad, todo lo que se puede hacer desde un ordenador de mesa conectado a Internet, desde un móvil, con la ventaja de poderlo hacer desde cualquier lugar y tiempo, con dispositivos y aplicaciones más económicos. En una síntesis del documento de UNESCO (2013) se recoge los beneficios potenciales de estas tecnologías, tales como sus posibilidades para:

1. Ampliar el alcance y la equidad de la tutoría.

2. Facilitar la tutoría de forma personalizada.
3. Proporcionar feedback.
4. Habilitar la tutoría en cualquier momento y en cualquier lugar.
5. Asegurar un uso más productivo del tiempo que dura la tutoría.
6. Crear nuevas comunidades de investigación.
7. Apoyar la tutoría situada (realidad aumentada).
8. Facilitar la continuidad de la experiencia del aprendizaje.
9. Reducir la perturbación de la tutoría en casos de conflicto y desastres.
10. Ayudar a los tutorados con discapacidades.
11. Mejorar la comunicación y la administración.
12. Minimizar los costes y maximizar la eficiencia.

En consecuencia, la tutoría a distancia no sólo está consolidado, no sólo está suponiendo una disrupción, sino que estos impulsos no van a decaer porque las tecnologías siempre crearán un incentivo para la innovación tutoría/tutorado. De esta manera, una apuesta en el sentido de potenciar las tutorías virtuales a través de las herramientas tecnológicas hace que la UBA siga apoyando estas actividades, estando a la vanguardia de la educación digital.

La tutoría a distancia no sólo se está consolidado, no sólo está suponiendo una disrupción, sino que estos impulsos no van a decaer porque las tecnologías siempre crearán un incentivo para la innovación tutoría/tutorado.

Resultados de las entrevistas realizadas

Pregunta: ¿Cuál es el rol más importante de un tutor en entornos virtuales?

Primera entrevista: Dr. Víctor Hermoso

Respuesta: “El tutor debe tener conocimiento y la parte afectiva relativa al ciberespacio; no puede desconocer, en general, la parte tecnológica. Debería conocer, por ejemplo, las revoluciones industriales; en qué forma éstas han permitido el avance de la ciencia, de la tecnología, del progreso de

la humanidad. Estoy en desacuerdo con personas que vayan a tutoriar aspectos específicos, como la tecnología, que no conozcan de ella; que pueden ser engañados fácilmente por el tutorizado o por otra persona o por libros y autores que no tengan la suficiente profundidad”.

Segunda entrevista: Dr. José Domingo Mora Márquez.

Respuesta: “En primer término, el tutor es aquella persona que trabaja directamente con el tutorizado que sirve de enlace para lograr, satisfactoriamente, lo que ese tutorizado quiere realizar. El tutor, primero que nada, no es una camisa de fuerza, es sencillamente un orientador de ese trabajo. Ahora bien, a distancia el tutor puede hacer todas las orientaciones correspondientes, aun trabajando a distancia. Lo que importa es que el tutor no puede imponer; tanto el tutor como el tutorizado aprenden en ese momento del trabajo permanente que es el enlace para lograr el desempeño que tenga como resultado la tesis de grado efectiva, buena y que tenga un fin que de verdad pueda ser aplicable dentro del trabajo que el tutor quiere dar a demostrar de su aprendizaje en forma general del Doctorado realizado”.

Tercera entrevista Dr. Basilio Sánchez Aranguren.

Respuesta: “Hay un hecho muy importante. La pandemia, producto del Coronavirus, nos ha dado la razón: La UBA es la única Universidad en Venezuela que no suspenderá actividades de aprendizaje debido al Sistema de Educación Virtual con que cuenta, que se maneja con tutores que se están transformando, ellos mismos, en “Influencer” que hoy cuentan hasta con 30 mil seguidores y la meta es llegar a 100 mil seguidores, que de alcanzarla, se convertirán en “Influencer”. Hoy en día el sistema tradicional de clase frente a frente a un alumno, está mediatizado. El profesor mediatiza el conocimiento. Mientras que allá en las nubes está el conocimiento y los alumnos lo pueden bajar a través del internet. Anteriormente decirle a un alumno “estás en las nubes” significaba decirle que estaba perdido. Hoy día “estar en la nube” significa que el alumno, profesor o tutor está investigando porque ahí está todo el conocimiento. En consecuencia, un tutor hoy en día es un facilitador y tiene que convertirse en “Influencer” y así hará mejor labor. Reitero: En la UBA, que comenzamos en 2010 a montar nuestro sistema de educación a distancia, siendo actualmente un sistema bien probado, seguiremos cumpliendo con la responsabilidad de impartir aprendizaje a

través del sistema virtual. He allí el rol y la importancia del tutor en los entornos virtuales. Mientras tanto, Universidades muy prestigiosas del país, paralizarán sus actividades obligadas por la pandemia y por su modalidad presencial de impartir aprendizaje y por no contar con la modalidad de educación online”.

A partir del análisis realizado, se formulan la siguiente conclusión sobre la acción tutorial en espacios virtuales o tutoría virtual, destacando los aspectos más relevantes de los resultados obtenidos de las entrevistas.

Las plataformas e-learning como espacios virtuales de formación, son uno de los componentes principales de la tutoría virtual, pues permiten la tutorización a través de sus herramientas telemáticas o recursos, principalmente por medio de los foros electrónicos de debate o discusión y en la utilización de los chat, sin embargo, se pueden utilizar todas las herramientas que ofrece las Tecnologías de Información y Comunicación para el manejo del conocimiento a un aprendizaje significativo.

En consecuencia, un tutor hoy en día es un facilitador y tiene que convertirse en “Influencer”.

En tal sentido, la creación de comunidades virtuales de aprendizaje e interacción social, ha permitido la retribalización de la cultura posmoderna y la existencia de la aldea global, concepto que da cuenta de los procesos de comunicación inmediata, del desdibujamiento de las fronteras espacio-temporales, del inicio de la instantaneidad de las comunicaciones.

También que el tutor virtual, como componente imprescindible de la tutoría, requiere tener ciertas competencias y cumplir algunos roles y funciones para que la acción

El rol del tutor virtual define la forma en la que éste desempeña sus funciones.

tutorial en espacios virtuales se pueda desarrollar y lograr su propósito. De igual manera el rol del tutor virtual define la forma en la que éste desempeña sus funciones: académicas, técnicas, organizativas, sociales y de orientación.

Referencias

- Adell, J., y Castañeda, L. (2012). **Tecnologías emergentes, ¿pedagogías emergentes? En Tendencias emergentes en educación con TIC.** Barcelona, España: Espiral.
- García-Aretio, L. (2001). **La educación a distancia. De la teoría a la práctica. 1ª edición.** Barcelona, España: Editorial Ariel, S.A.
- García, L. (2014). **Bases, mediaciones y futuro de la educación a distancia en la sociedad digital.** Madrid, España: Síntesis.
- Gisbert, M., Cabero, J. y Llorente, M. (2007). **El papel del profesor y el estudiante en los entornos tecnológicos de formación.** En Cabero, J. (Coord.): Tecnología educativa. Madrid, España: Mc Graw Hill.
- Manzano, B. y Tomé, M. (2015). **La investigación en educación llevada a la práctica para la mejora en los procesos educativos.** Aragón, España: Universidad de Zaragoza.
- Martín, J. (2008). **Tutoría en espacios virtuales de aprendizaje y procesos de mediación didáctica.** Investigación y tecnologías de la información y comunicación al servicio de la Innovación educativa. 83-93. España: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Martínez, A. y Hernández, N. (2013). **Teoría y Práctica de las comunidades virtuales de aprendizaje.** Caracas, Venezuela: Universidad Central de Venezuela.
- Moore, M. G. (Ed.). (2013). **Handbook of distance education.** Londres, Inglaterra: Routledge.
- UBA (2017). **Manual para la Elaboración, Presentación y Evaluación del Trabajo de Grado de los Programas de Postgrado.** San Joaquín de Turmero, Venezuela: Universidad Bicentennial de Aragua.
- UNESCO (2013). **UNESCO Policy Guidelines for Mobile Learning.** París, Francia: UNESCO.
- Vera, L. y Vera, A. (2015). **Desempeño del tutor en el proceso de acompañamiento en la producción científica.** *Telos*, 17(1), 58-74. Maracaibo, Venezuela.

.....
20 Magister en Gerencia de Tecnología, Doctorando en Ciencias de la Educación; Coordinadora de Educación a Distancia de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Bicentennial de Aragua. tonina.fazio@uba.edu.ve

21 Magíster en Gerencia de Mantenimiento Doctorando en Ciencias de la Educación Universidad Bicentennial de Aragua; Docente Universidad Bicentennial de Aragua. Profesor de Postgrado de UNEFA. camachoej@gmail.com

22 Ingeniero Civil, MBA de American National University. Presidente del Centro de Ingenieros del Estado Aragua, Director General de Infraestructura y Mantenimiento de la Universidad Bicentennial de Aragua. marino.azcarate@uba.edu.ve

23 Ingeniero Industrial. Maestría en Educación mención Educación Superior. Doctora en Ciencias de la Educación, Coordinadora de los Programas de Maestría en Gerencia e Ingeniería de la Universidad Bicentennial de Aragua. Clary.pazos@uba.edu.ve

24 Ingeniero electricista. Docente y Coordinador Cátedra Proyecto Sociointegrador e Investigación de la Escuela de Ingeniería Eléctrica, Facultad de Ingeniería, Universidad Bicentennial de Aragua. william.colmenares@uba.edu.ve

