



¡Una Universidad para la Creatividad y el Emprendimiento!

**VICERRECTORADO ACADÉMICO
DECANATO DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN
Y POSTGRADO
DIRECCIÓN DE FONDO EDITORIAL**

DIEP | Decanato de
Investigación,
Extensión y
Postgrado

POSTDOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PCE-120/21



¡Una Universidad para la Creatividad y el Emprendimiento!

VICERRECTORADO ACADÉMICO
DECANATO DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN
Y POSTGRADO
DIRECCIÓN DE FONDO EDITORIAL

DIEP | Decanato de
Investigación,
Extensión y
Postgrado

ÍNDICE

	pp.
1 JUSTIFICACIÓN	<u>3</u>
2 PROPÓSITO	<u>4</u>
3 OBJETIVOS	<u>4</u>
4 ESTRATEGIAS	<u>5</u>
5 PLAN DE ESTUDIOS	<u>7</u>
6 PROGRAMAS SINÓPTICOS	<u>9</u>

JUSTIFICACIÓN

Al hablar de la educación como proceso social de hecho se está hablando del hombre, lo implica del mundo; cada época y cada sociedad manejan sus propias ideas al respecto y estas tienen que ver con la cultura dominante. Si la pregunta sobre la educación implica la interrogante sobre el hombre, se entra en un terreno difícil y complejo. Cada sociedad, a través de la educación expresa una identidad y trabaja para consolidarla al mismo tiempo que asume patrones de conducta universales.

La educación del hombre contemporáneo pasa por la necesidad de construir un mundo solidario y en donde cada país participe desde su identidad específica. La paz y el desarrollo es el programa común de toda la humanidad. El principal valor de la educación es la libertad y esta se vive, por ello debe ser concebida como un verdadero dialogo para la libertad.

En correspondencia, el Postdoctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Bicentaria de Aragua (UBA) es una respuesta a los requerimientos de innovación y actualización del talento humano universitario del más alto nivel: así como de las necesidades de producción de conocimiento y transferencias de este a la praxis educativa, con base a la investigación conducida y realizada por los participantes. Este planteamiento es consistente en el marco de la sociedad de aprendizaje donde el conocimiento generado se desplaza a una gran velocidad en forma expansiva, volviéndose obsoleto rápidamente como consecuencia de los acelerados cambios y mutaciones de los procesos científicos, tecnológicos, históricos, sociales, productivos, culturales y educativos.

Desde este punto de vista, la actividad posdoctoral se fundamenta en una concepción social y se concibe como un espacio no solo para la comunicación, la coparticipación y la reflexión en torno a problemas educativo, sino también para adelantarse a las necesidades y exigencias futuras, teniendo en cuenta la multi, inter y transdisciplinariedad de la realidad educativa contemporánea. Así como la expectativa de establecer un dialogo entre la academia, la sociedad, los poderes públicos, organizaciones no gubernamentales y las personas en general.

En la búsqueda de producción de conocimientos en profundidad y de la captación de investigadores experimentados, el programa posdoctoral constituye un marco de encuentro para egresados doctorales, en las cuales se comparten



¡Una Universidad para la Creatividad y el Emprendimiento!

VICERRECTORADO ACADÉMICO
DECANATO DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN
Y POSTGRADO
DIRECCIÓN DE FONDO EDITORIAL



experiencias, se divulguen logros, se generen proyectos interinstitucionales y se discutan puntos de vista. En consecuencia, se plantea una metodología de carácter participativo, que contribuirá a que la UBA fortalezca su papel activo en la sociedad y particularmente en lo relacionado con las nuevas necesidades sociales y ambientales. En este sentido, se considera la emergencia epocal, a la cual la investigación debe dar respuestas, en aras de contribuir a las situaciones que emerjan en este campo del saber, bajo los criterios de sostenibilidad y sustentabilidad socio-ambiental.

PROPÓSITO

De manera particular el desarrollo del Posdoctorado persigue como propósito fundamental propiciar un espacio académico del más alto nivel intelectual que permitan la generación, actualización y profundización de la investigación en educación, en el marco de la formación continua y para toda la vida, lo cual implica considerar las necesidades de la sociedad, su desarrollo económico, social y cultural, así como las tendencias mundiales de la educación.

OBJETIVOS

Objetivo General

Promover una instancia de reflexión crítica en torno a la temática educativa en Venezuela, Latinoamérica y el mundo para realizar propuestas tendentes a optimizar la investigación en el área, con miras a garantizar su calidad y transformar las realidades contextuales.

Objetivos Específicos

1. Abrir nuevas perspectivas para abordar los horizontes de la educación venezolana y latinoamericana en contexto de globalización e inclusión en nuestras sociedades.
2. Ofrecer un espacio de alta calidad académica para que los participantes profundicen con autonomía en cualquiera de las líneas de investigación en el campo de la educación comparada latinoamericana y mundial.
3. Dialogar en torno a las tecnologías emergentes como herramientas tecnológicas para la educación en el contexto de transformación virtual.

4. Fortalecer la indagación e intercambio de problemáticas educativas planteando alternativas de solución focalizadas e intensivas y cuyos resultados sean publicables.

ESTRATEGIAS

La metodología será eminentemente activa y participativa. Las estrategias estarán centradas en los procesos mediante la técnica del seminario virtual, a través de las siguientes actividades: lectura y análisis del material, sesiones de investigación y escritura. El material básico presenta las ideas esenciales del seminario y material complementario, tras lo cual se desarrollará un intercambio de experiencias destinadas a confirmar, ampliar, precisar y producir nuevos conocimientos. de trabajo. Como producto final se propone la construcción de un libro colectivo, sobre la base de los aportes de los diferentes seminarios.

ENFOQUE ANDRAGÓGICO

Centrado en el aprendizaje:

Las sociedades de conocimientos, son en esencia sociedades de aprendizaje donde a los procesos educativos corresponde privilegiar el proceso de aprendizaje, ante el proceso de enseñanza. Esta idea, íntimamente ligada con la noción de educación continua y permanente asociada al posdoctorado, conduce a que el sujeto que aprende sea capaz de manejar el conocimiento y actualizarlo permanentemente, discriminar los que es relevante y apropiado para un contexto determinado y comprender críticamente lo que aprende de manera que pueda extrapolarlo a cambiantes y nuevas realidades.

En tal sentido, al asumir un enfoque centrado en el aprendizaje, se está asumiendo un enfoque centrado en la persona que aprende a quien corresponde en su condición de agente activo del proceso, articular la construcción del conocimiento con su quehacer profesional y compromiso social. Consecuencialmente, se minimiza el dominio y autoridad del profesor, quien expande su rol al de mediador o facilitador del conocimiento, mediante el ejercicio

de funciones atinentes a la planeación, seguimiento y evaluación de aprendizajes tales como:

- Diseño de tareas de aprendizaje
- Dinamización de entornos virtuales de aprendizaje que promuevan la actividad de los participantes
- Orientación acerca de fuentes de información idóneas
- Promoción de competencias para la búsqueda, selección y comprensión de la información y la investigación.
- Asesoría a los participantes en los procesos de construcción, escritura y divulgación de conocimiento.
- Tutoría, que implica orientación, motivación, resolución de dudas y seguimiento
- Evaluación de resultados de los procesos de aprendizaje
- Realimentación a los participantes sobre evaluación de procesos de aprendizaje

Soporte tecnológico:

Modalidad fundamentada en principios de horizontalidad, participación, masificación, trabajo autónomo -independiente y auto dirigido- y optimización del tiempo del participante. Con momentos síncronos, y asíncronos de acceso a entornos virtuales de aprendizaje y otros medios tecnológicos, garantía de participación, trabajo en equipo, contrato de aprendizaje, autonomía para planificar y programar, contando con la tutoría requerida para la construcción de nuevos conocimientos. En estos cursos el acuerdo institucional con respecto a la determinación de horas dedicadas al trabajo académico es el siguiente:

- Trabajo síncrono = 25% Total Horas
- Trabajo en entorno virtual de aprendizaje EVA= 50% Total Horas
- Trabajo autónomo del participante= (25% Total Horas postdoctorado) x 3

-Relación (horas de trabajo virtual) / (horas trabajo autónomo del participante)
 = 1/3

Flexible

En lo que respecta al currículo, los participantes manejan su proceso educativo de acuerdo con sus experiencias, intereses, necesidades y aspiraciones particulares, aprovechando el contexto interdisciplinar del grupo para perfilar una amplia visión del área de aplicabilidad del posdoctorado. En lo que respecta a tiempos y espacios, es responsabilidad de los participantes planificar y disponer su dedicación al estudio.

PLAN DE ESTUDIOS

Seminarios		Horas por Módulo
I	ELABORACIÓN Y PUBLICACIÓN DE ARTICULOS ACADÉMICOS	32
II	TECNOCENCIA AL SERVICIO DE LA FORMACIÓN DEL SER HUMANO	32
III	EDUCACIÓN COMPARADA	48
IV	EDUCACIÓN Y TRANSDISCIPLINARIEDAD	32
V	DESARROLLO HUMANO Y PENSAMIENTO COMPLEJO EN LA GESTIÓN DE LAS ORGANIZACIONES EDUCATIVA	48
Horas Totales		192

Nº	Referencia	Nº de Horas
Horas Programadas	HTS+HTV+HTA	288
HTP Horas de trabajo síncrono con soporte tecnológico	25% de horas previstas en el pensum para los seminarios	48
HST Horas de trabajo virtual con soporte tecnológico	50% de horas previstas en el pensum para los seminarios	96
HTA Horas de trabajo autónomo del participante	25% de horas previstas en el pensum para los seminarios, multiplicadas por tres (3)	48x3=144



¡Una Universidad para la Creatividad y el Emprendimiento!

**VICERRECTORADO ACADÉMICO
DECANATO DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN
Y POSTGRADO
DIRECCIÓN DE FONDO EDITORIAL**

DIEP | Decanato de
Investigación,
Extensión y
Postgrado

EVALUACIÓN

Se hará en función del proceso y la producción de conocimientos de los participantes, ya que al programa se le atribuyen un carácter fundamentalmente productivo y formativo, por cuanto los participantes deben elaborar como producto final un libro colectivo en relación con ciencias de la educación y socializarlo en un evento científico.



¡Una Universidad para la Creatividad y el Emprendimiento!

**VICERRECTORADO ACADÉMICO
DECANATO DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN
Y POSTGRADO
DIRECCIÓN DE FONDO EDITORIAL**

DIEP | Decanato de
Investigación,
Extensión y
Postgrado

PROGRAMAS SINÓPTICOS



¡Una Universidad para la Creatividad y el Emprendimiento!

VICERRECTORADO ACADÉMICO
 DECANATO DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN
 Y POSTGRADO
 DIRECCIÓN DE FONDO EDITORIAL



PROGRAMA					CÓDIGO
POSDOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN					PCE-192
UNIDAD CURRICULAR					CÓDIGO
ELABORACIÓN Y PUBLICACIÓN DE ARTICULOS ACADÉMICOS					PI-EPA16
DENSIDAD HORARIA					
COMPONENTE ASISTIDO POR EL FACILITADOR			OTROS COMPONENTES		TOTAL HORAS
PRESENCIAL	ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE	TALLER / LABORATORIO	TRABAJO DE CAMPO Y OTROS	APRENDIZAJE AUTÓNOMO	
	12			12	24
COMPETENCIA INTEGRAL					
Elabora producciones intelectuales a través del estudio de herramientas de publicación y edición con la finalidad de transformar los procesos de divulgación de la investigación en textos académicos, científicos con actitud crítica y creativa					
NÚCLEOS TEMÁTICOS		UNIDADES DE COMPETENCIA		ESTRATEGIAS	
Tipo de Artículos Académicos. Noción de Investigación y Publicación. Tipos de Productos de Investigación. Elementos constituyentes de cada tipo.		Analiza la vinculación entre investigación y publicación con la finalidad de lograr el autodescubrimiento de las aptitudes inherentes a los procesos de investigación-escritura.		<ul style="list-style-type: none"> -Revisión de textos -Conversatorios -Mapas conceptuales -Foros -Debates 	
Estructura Textual. Definición. Tipos de Texto: Descriptivo, Expositivo, Explicativo y Argumentativo		Distingue la estructura discursiva de distintos tipos de textos escritos con la finalidad de utilizarlos en la producción de textos			
Redacción de Textos Escritos. El proceso de composición textual. La producción de texto. Corrección textual		Comprende las cualidades esenciales de la redacción para su utilización en la producción de textos			
Generalidades de la Publicación. En Revista. En línea. Libros Colectivos		Analiza las posibilidades de publicación impreso y en línea en el mundo para seleccionar el medio de publicación de sus producciones.			
EVIDENCIAS		TÉCNICA		INSTRUMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> -Producción Escrita -Portafolio -Artículos Académicos -Exposición 		<ul style="list-style-type: none"> -Análisis de producción escrita -Análisis de producción oral -Observación 		<ul style="list-style-type: none"> -Rúbricas -Registro de observación 	
REFERENCIAS					
Blanco, P. (2012). El Artículo Científico: Puntuacionalizaciones acerca de su Estructura y Redacción. Disponible: Flórez, M. (2013). ¿Cómo Redactar una Ponencia? Disponible: www.filosofia.unam.mx...pdf Peña, L (2012). Escribir el Ensayo. Estructura y Tesis. Disponible: cmap.joveriana.edu.co Ochoa, H y col (2013). Artículo de Revisión. CIE, Edu Computo / SINED. México. Universidad Sergio Arboleda (2014). El Artículo Académico. Disponible: www.usergioarboleda.edu.co/wp..					



Una Universidad para la Creatividad y el Emprendimiento!

VICERRECTORADO ACADÉMICO
 DECANATO DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN
 Y POSTGRADO
 DIRECCIÓN DE FONDO EDITORIAL



PROGRAMA					CÓDIGO
POSDOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN					PCE-192
UNIDAD CURRICULAR					CÓDIGO
LA TECNOCENCIA AL SERVICIO DE LA FORMACIÓN DEL SER HUMANO					
DENSIDAD HORARIA					
COMPONENTE ASISTIDO POR EL FACILITADOR			OTROS COMPONENTES		TOTAL HORAS
PRESENCIAL	ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE	TALLER / LABORATORIO	TRABAJO DE CAMPO Y OTROS	APRENDIZAJE AUTÓNOMO	
	12			12	24
COMPETENCIA INTEGRAL					
Desarrollar competencias cognitivas y reflexivas en los participantes, desde una perspectiva histórica y socio-cultural, que refuerce la comprensión del estado del arte de la tecnociencia, su influencia en los procesos de innovación, gestión y socialización de conocimiento, los cuales como un todo integrado, impactan la formación de los seres humanos					
NÚCLEOS TEMÁTICOS		UNIDADES DE COMPETENCIA		ESTRATEGIAS	
Núcleo temático I: La Tecnociencia y su entorno conceptual".		Explora críticamente, la definición y los conceptos asociados a la tecnociencia y su influencia en los procesos de innovación, gestión y socialización de conocimiento, así como en el desarrollo progresivo de competencias en los seres humanos dentro y fuera del aula de clases.		<ul style="list-style-type: none"> - Foros on line - Demostración - Analogías - Documentos escritos - Participación activa 	
Núcleo temático II: El entramado transdisciplinar de la Tecnociencia.		Analiza, previo estudio de los contenidos sugeridos y los obtenidos por iniciativa propia, el entramado transdisciplinar de la ciencia y la tecnología, que da sustento al estado del arte de la tecnociencia, a la luz de sus implicaciones éticas.			
Núcleo temático III: Perspectiva emergente de la Tecnociencia.		Reflexiona, previo estudio de los contenidos sugeridos y los obtenidos por iniciativa propia, con respecto a una perspectiva emergente de la tecnociencia, tomando en cuenta el acontecer histórico y socio cultural de la actualidad			
EVIDENCIAS		TÉCNICA		INSTRUMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> -Producción Escrita -Portafolio -Artículos Académicos -Exposición 		<ul style="list-style-type: none"> -Análisis de producción escrita -Análisis de producción oral -Observación 		<ul style="list-style-type: none"> -Rúbricas -Registro de observación 	
REFERENCIA					
<p>Kléber, Z; Giraldo, C; Bolaños, R; Cristian Barreto, C; Pedro Colangelo, P. (2019). Implicaciones Antropológicas y Filosóficas de la Tecnociencia. Universidad Politécnica Salesiana. Consultado el 22/10/2020. Recuperado de: https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/18400/1/Implicaciones%20antropologicas%20y%20filosoficas.pdf</p> <p>Medina, M. (2001) Tecnociencia. Universidad e Barcelona, España. Consultado el 24/10/2020. Recuperado de: http://www.ub.edu/prometheus21/articulos/archivos/Tecnociencia.pdf</p> <p>Medina, M. (1995) Tecnografía de la ciencia. Universidad e Barcelona, España. Consultado el 24/10/2020. Recuperado de:</p>					



Una Universidad para la Creatividad y el Emprendimiento!

VICERRECTORADO ACADÉMICO
DECANATO DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN
Y POSTGRADO
DIRECCIÓN DE FONDO EDITORIAL

DIEP | Decanato de
Investigación,
Extensión y
Postgrado

https://www.researchgate.net/publication/28176232_Tecnografia_de_la_ciencia

Núñez, J. (2018) La ciencia y la tecnología como procesos sociales. Lo que la educación científica no debería olvidar. Universidad de La Habana. Consultado el 22/10/2020. Recuperado de:

<https://www.oei.es/historico/salactsi/nunez02.htm>

Odetti, V (2012). Curaduría de contenidos: límites y posibilidades de la metáfora. En PENT FLACSO. Consultado el 25/10/2020. Recuperado de: en:

<http://www.pent.org.ar/institucional/publicaciones/curaduria-contenidos-limites-posibilidades-metafora>

Oliveros D., Jorge L. (2020) Implicaciones Éticas de la Tecnociencia. Conferencia Interactiva. Postdoctorado de Investigación Emergente, Primera y segunda Cohorte. Convenio REDIT – UNITEC.

Pérez O., Rosa B. (2013) Reflexiones Eco-cognitivas entre saberes y tecnologías emergentes. Consultado el 24/10/2020. Recuperado de:

<https://drive.google.com/file/d/1Qbdk3V90zjNumgsvB5PrAi8t82fjEy7M/view?usp=sharing>

UNAVISIÓN Revista del Centro Local Carabobo (2017) Educación Ambienta y Desarrollo Sustentable. Edición N° 6, especial. Consultado el 22/10/2020. Recuperado de:

https://drive.google.com/drive/u/2/folders/18yG_Uz1yZsZotM2ij5WR7HsKFNq32Hq



Una Universidad para la Creatividad y el Emprendimiento!

PROGRAMA					CÓDIGO	
POSDOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN					PCE-192	
UNIDAD CURRICULAR					CÓDIGO	
EDUCACIÓN COMPARADA					EC-24	
DENSIDAD HORARIA						
COMPONENTE ASISTIDO POR EL FACILITADOR				OTROS COMPONENTES		TOTAL HORAS
PRES ENCIAL	ENTOR NO VIRTUAL DE APRENDIZAJE	TALLER / LABORATORIO	TRAB AJO DE CAMPO Y OTROS	APRENDIZ AJE AUTÓNOMO		
	12			12		24
COMPETENCIA INTEGRAL						
Valora la educación comparada a través del estudio de sus fundamentos, evolución internacional y latinoamericana para utilizarla en el desarrollo de investigaciones en la educación.						
NÚCLEOS TEMÁTICOS		UNIDADES DE COMPETENCIA		ESTRATEGIAS		
Educación Comparada, una disciplina entre la modernidad y la posmodernidad. Objeto de estudio de la educación comparada. Estatus epistemológico y metodológico. Enfoques teóricos		Analiza la educación comparada desde su objeto de estudio para caracterizarla		-Lecturas analíticas -Foros -Diálogos -Artículos		
Construcción histórica e internacional de la educación comparada. Tradiciones históricas, circulación de temas, perspectivas y usos contemporáneos de la comparación. De la pedagogía comparada a la educación comparada. Educación postcomparada. Políticas educativas en espacios supranacionales. Política educativa en la Unión Europea: desde el tratado de Roma hasta la estrategia de Lisboa.		Examina la construcción histórica e internacional de la educación comparada para elaborar su conceptualización				
Desarrollo de la educación comparada en América Latina Problemas educativos punteros y prospectivos. Tendencias educativas emergentes. Organizaciones relevantes: OEA, UNESCO, OREALC, OEI, CEPAL, PREAL, BM, BID, OCDE.		Analiza el desarrollo de la educación comparada en América Latina para utilizarla en las investigaciones				
EVIDENCIAS		TÉCNICA		INSTRUMENTO		
-Videos -Ponencia -Revista digital		-Análisis de producción escrita -Análisis de producción oral		-Escala de valoración -Rúbricas		
REFERENCIAS						
Acosta, F. (2011). La educación comparada en América Latina: Estado de situaciones y prospectivas. Revista Latinoamericana de Educación Comparada 2,73-83. Retrieve from http://www.saece.or.ar/relec/revistas/2/art8.pdf .						
Bray, M; Adamson, B y Mason, M. (2010). Educación comparada. Enfoque y métodos . Buenos Aires, Argentina: Granica/Springer						
Egido Gálvez, I y Martínez-Usarralde, M. (2019). La educación comparada, hoy. Enfoques para una						



¡Una Universidad para la Creatividad y el Emprendimiento!

VICERRECTORADO ACADÉMICO
DECANATO DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN
Y POSTGRADO
DIRECCIÓN DE FONDO EDITORIAL

DIEP | Decanato de
Investigación,
Extensión y
Postgrado

sociedad globalizada. Madrid: Síntesis.

García Ruiz, M. (2011). La educación comparada, una disciplina entre modernidad y el posmodernismo. **Relec.**

Revista Latinoamericana de Educación Comparada 2(2), 1-50.

Martinez Usarralde, M. (2003). **Educación comparada. Nuevos retos. Renovados desafíos.** Madrid: La Muralla

Vega Gil, L. (2011). **La educación comparada e internacional. Procesos históricos y dinámicas globales.** Barcelona: Octaedro.



Una Universidad para la Creatividad y el Emprendimiento!

VICERRECTORADO ACADÉMICO
 DECANATO DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN
 Y POSTGRADO
 DIRECCIÓN DE FONDO EDITORIAL



PROGRAMA					CÓDIGO
POSDOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN					PCE-192
UNIDAD CURRICULAR					CÓDIGO
TRANSDISCIPLINA Y EDUCACIÓN					
DENSIDAD HORARIA					
COMPONENTE ASISTIDO POR EL FACILITADOR			OTROS COMPONENTES		TOTAL HORAS
PRES ENCIAL	ENTOR NO VIRTUAL DE APRENDIZAJE	TALLER / LABORATORIO	TRAB AJO DE CAMPO Y OTROS	APRENDIZ AJE AUTÓNOMO	
	12			12	24
COMPETENCIA INTEGRAL					
Interpreta las implicaciones de la transdisciplinariedad en el proceso educativo, desde una visión amplia, con actitud crítica a la especificidad de lo real en el mundo actual.					
NÚCLEOS TEMÁTICOS		UNIDADES DE COMPETENCIA		ESTRATEGIAS	
Generalidades de la transdisciplinariedad Terminología asociada: arco transdisciplinario. Carta de la transdisciplinariedad		Comprende la transdisciplinaria desde el arco evolutivo desde la disciplina a la transdisciplinariedad.		Foros on line Resolución de Problemas Lluvia de ideas	
Educación Transdisciplinaria Currículo transdisciplinario Pedagogía transdisciplinaria Didáctica transdisciplinaria		Analiza las potencialidades de la educación desde transdisciplina para orientar acciones creativas.		Demostración Analogías Documentos escritos. Participación activa.	
Investigación Educativa Transdisciplinaria Epistemología Metodología		Aplica la transdisciplinariedad en ejercicios de investigación educativa.			
EVIDENCIAS		TÉCNICA		INSTRUMENTO	
Videos y fotografías Contenido digital Textos escritos Producciones orales Prototipos		Análisis de producción escrita Análisis de producción oral		Escala de valoración Rúbricas	
REFERENCIAS					
Morín, E. (2000). La mente bien ordenada . Barcelona: Seix Barral.					
Morín, E. (2006) Articular los saberes, ¿Qué saberes enseñar en las escuelas? Primera reedición en español. Publicación del Instituto Internacional para el Pensamiento Complejo, bajo el auspicio de: UANL. ENS. Monterrey, México.					
Murcia, J. y Tamayo, M. (1982). La interdisciplinariedad, un reto para hacer investigaciones desde las escuelas y universidades . Disponible en: https://www.oei.es/					
Najmanovich, D. (1991). Interdisciplina y nuevos paradigmas . Buenos Aires: Biblos.					
Nicolescu, B. (1998). La transdisciplinariedad, una nueva visión del mundo . Manifiesto. Paris: Du Rocher.					
Nicolescu, B. (2001). Carta de la Transdisciplinariedad . trad. Lucia Pereira de Souza, Sao Paulo: TRIO					
Oliva, M. (2013). Transdisciplinariedad, vínculos e integración de saberes . Disponible en: http://letrasuruquay.espaciolatino.com					
Pérez, N. y Setién, E. (2008). La interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad en las ciencias: una mirada a la teoría bibliológico-informativa . Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?					



Una Universidad para la Creatividad y el Emprendimiento!

PROGRAMA					CÓDIGO
POSDOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN					PCE-192
UNIDAD CURRICULAR					CÓDIGO
DESARROLLO HUMANO Y PENSAMIENTO COMPLEJO EN LA GESTIÓN DE LAS ORGANIZACIONES EDUCATIVAS					DPO-24
DENSIDAD HORARIA					
COMPONENTE ASISTIDO POR EL FACILITADOR			OTROS COMPONENTES		TOTAL HORAS
PRES ENCIAL	ENTOR NO VIRTUAL DE APRENDIZAJE	TALLER / LABORATORIO	TRAB AJO DE CAMPO Y OTROS	APRENDIZ AJE AUTÓNOMO	
	12			12	24
COMPETENCIA INTEGRAL					
Comprende la importancia de generar cambios en el modelo de gerencia disciplinar de los sistemas educativos para avanzar hacia una gestión educativa compleja.					
NÚCLEOS TEMÁTICOS		UNIDADES DE COMPETENCIA		ESTRATEGIAS	
Visión ontológica del ser humano. Definición de ser humano. Concepción racionalista del ser humano. Pablo Freire y la concepción de ser humano. Desarrollo humano: significado, características. Educación y desarrollo humano.		Analiza la concepción del ser humano como racional para su caracterización		Lecturas analíticas Foros Ensayos Diálogos Ponencias Artículos	
Pensamiento complejo en la gestión educativa. Pensamiento complejo: Concepto, ideas, principios y características. La gestión compleja y el ser humano. Aporte del pensamiento complejo en la concepción, planificación y gestión de los sistemas educativos.		Comprende la importancia del pensamiento complejo para la gestión de los sistemas educativo.			
Transitar de la gerencia a la gestión educativa compleja. Mirada simplificadora y compleja de la educación. Administración y gerencia .Gerencia y gestión. Organización y gestión. Planificación y gestión. Gestión educativa vs administración educativa. Gestión educativa compleja. Un salto a la transformación. Cambio en el concepto de planificación. Capacidad adaptativa, redes flexibles, nuevos estilos de liderazgos. Trabajo colaborativo. Estructuras disipativas. Práctica de la gestión compleja.		Establece un paralelismo entre gerencia y gestión compleja a los fines de comprender sus diferencias.			
EVIDENCIAS		TÉCNICA		INSTRUMENTO	
Videos Revista digital Ponencia		Análisis de producción escrita Análisis de producción oral		Escala de valoración Rúbricas	
REFERENCIAS					
Arturo, D., Ramírez, O., Burgos, S., y Madera. (2017). La gerencia educativa y la gestión del cambio. Dialogo					



¡Una Universidad para la Creatividad y el Emprendimiento!

VICERRECTORADO ACADÉMICO
DECANATO DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN
Y POSTGRADO
DIRECCIÓN DE FONDO EDITORIAL

DIEP | Decanato de
Investigación,
Extensión y
Postgrado

de Saberes.46 (2), 187-200.

Chacón L. (2014). Gestión educativa del siglo XXI: bajo el paradigma emergente de la complejidad. **Omnia**, 20, (2), 150-16

Renaud C. (2017). **Una propuesta para abordar la gestión compleja**. Caracas. Venezuela: RG

Pineda R. (2008) La concepción de Ser Humano en Pablo Freire. **Educare** XII (1).47-55. [Fecha de Consulta 28 de abril de 2021].

Pereira J. (2010). Consideraciones básicas del pensamiento complejo de Edgar Morin. **Educare** Vol. XIV, (1), 67-75.