



UNIVERSIDAD
BICENTENARIA



SENDEROS EN LA TUTORÍA INVESTIGATIVA

COMPENDIO DIPLOMADO
FORMACIÓN DE TUTORES



UNIVERSIDAD
BICENTENARIA
¡Sueña, haz que suceda!

AUTORIDADES

Dr. Basilio Sánchez Aranguren
Presidente

Dr. Gustavo Sánchez
Rector

Dra. Mirian Regalado
Vicerrectora Académica

Dra. Zeyda Padilla
Vicerrectora Administrativa

Dra. Edilia T. Papa A
Secretaria General



DECANATO DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN Y POSTGRADO

Dr. José Cordero
Decano

Abog. María Teresa Ramírez MSc.
Directora de Postgrado

Dra. Maite Marrero
Directora de Investigación

Dra. Yesenia Centeno
Responsable del Fondo Editorial

®UNIVERSIDAD BICENTENARIA DE ARAGUA

Título: Senderos en la Tutoría Investigativa. Compendio Diplomado Formación de Tutores

Fecha de Aceptación: diciembre, 2024

Fecha de Publicación: diciembre, 2025

Lugar: Turmero, Venezuela, 1ra edición

Depósito Legal: AR2025000262

ISBN: 978-980-455-043-0

ISBN: 978-980-455-043-0



Reservados todos los derechos conforme a la Ley. Se permite la reproducción total o parcial del libro siempre que se indique expresamente la fuente.

COMITÉ EDITORIAL

Dra. Adriana Rodríguez (UBA, Venezuela)

Dr. Rodolfo Piña (UBA, Venezuela)

Abog. MSc. María T. Ramírez (UBA, Venezuela)

Dr. Ibaldo Fandiño (UP, Colombia)

Dra. Eugenia Repreza (UNICAES, El Salvador)

Dr. José Luis Manríquez (IUAC, Venezuela)

Dr. Luis Rodríguez (UNES, Venezuela)

Dr. Gustavo Cabello (UPEL, Venezuela)

COMPILADOR

Dra. Yesenia Centeno

EDITORA

Dra. Elba Ávila

UPEL

REVISIÓN GENERAL

Dra. Yesenia Centeno

PORTADA

Vicerrectorado de Información y Comunicación

ENSAYOS DE INVESTIGACIÓN

Volumen 10, Número 4, Año 2025

Es una publicación correspondiente a la serie Ensayos de Investigación del Decanato de Investigación, Extensión y Postgrado de la Universidad Bicentenario de Aragua (DIEP-UBA), dirigida a participantes de los distintos programas de formación permanente en mejoramiento profesional y postgrados. Tiene como propósito divulgar los avances de estudios, casos o experiencias de interés para el desarrollo de la investigación. Es una divulgación semestral arbitrada por el sistema doble ciego, el cual asegura la confidencialidad del proceso, al mantener en reserva la identidad de los autores y de los árbitros.

Tabla de **CONTENIDOS**

Pag. Presentación

16

PARTE I

- DESAFÍOS ÉTICOS DEL PROCESO TUTORIAL ANTE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL: UNA PERSPECTIVA CRÍTICA
- TUTORIA Y TOMA DE DECISIONES DESDE LA MIRADA DEL ESTUDIANTE INVESTIGADOR
- EL ROL DEL TUTOR EN EL MUNDO ACTUAL Y SU APOORTE EN EL DESARROLLO DE LOS PROFESIONALES DENTRO DE LOS NIVELES DEMANDANTES DE LAS SOCIEDADES DIVERSIFICADAS
- EL TUTOR. GERENTE DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN
- EL ENFOQUE COGNITIVO CONDUCTUAL COMO APOORTE A LA PRAXIS TUTORIAL POSTMODERNA. UNA MIRADA TRANSCOMPLEJA
- PROCESO TUTORIAL EN ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE ASISTIDO POR INTELIGENCIA ARTIFICIAL
- REDACCIÓN EN INVESTIGACIÓN: INSTRUMENTO PRIMORDIAL DEL PROCESO TUTORIAL EN MATERIA JURIDICA
- ACCIÓN TUTORIAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS ENFOQUES DE REALIDADES Y ASPECTOS INVESTIGATIVOS A RAIZ DE UNA MALA BASE EDUCACIONAL

97

PARTE II

- RECOMENDACIONES PARA LA REDACCIÓN DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS
- EL DISCURSO EN SU TEXTUALIZACION
- TEXTUALIZACIÓN EN UNA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
- EL CARÁCTER PEDAGÓGICO DEL TUTOR MEDIANTE EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE UN TEXTO Y SU VINCULACIÓN COMUNICATIVA CON LOS PARTICIPANTES
- RETOS DEL TUTOR 2.0.
- ACCIÓN TUTORIAL ENMARCADO EN EL DERECHO LABORAL

Presentación

El compendio titulado Senderos en la Tutoría Investigativa, derivado del Diplomado de Formación de Tutores, ofrece una visión integral y contemporánea sobre la labor de acompañamiento académico en el nivel de postgrado. El texto se estructura en dos grandes bloques temáticos que abordan desde la ética tecnológica hasta la rigurosidad de la textualización científica.

La primera parte de la obra se sumerge en los desafíos éticos que surgen ante la irrupción de la inteligencia artificial, planteando una perspectiva crítica necesaria para el tutor actual. Este análisis se complementa con la visión del estudiante investigador respecto a la toma de decisiones, reconociendo que la tutoría es un proceso bidireccional de crecimiento humano y profesional. El rol del tutor se redefine bajo la figura de un gerente del proceso de investigación, quien debe poseer las competencias necesarias para impulsar a profesionales dentro de las demandas de sociedades cada vez más diversificadas. Asimismo, se exploran enfoques innovadores como la aplicación del modelo cognitivo conductual desde una mirada transcompleja para enriquecer la praxis tutorial postmoderna. La integración tecnológica se profundiza al estudiar el proceso de enseñanza en entornos virtuales asistidos por herramientas automatizadas, sin descuidar aspectos fundamentales como la redacción en áreas específicas como la materia jurídica y la necesidad de fortalecer los enfoques investigativos cuando existen debilidades en la formación educativa base de los participantes.

La segunda parte del libro se orienta hacia la consolidación del discurso y la producción intelectual. Se presentan recomendaciones detalladas para la redacción de artículos científicos, enfatizando que la textualización es el reflejo final de la madurez investigativa. El discurso no se ve solo como un conjunto de palabras, sino como una construcción pedagógica donde el tutor ejerce un carácter mediador y comunicativo con el participante. En este sentido, se analizan los retos del tutor en la era digital o tutoría 2.0, adaptando la acción tutorial a contextos específicos como el derecho laboral. En conjunto, el texto funciona como una hoja de ruta que profesionaliza la labor docente, transformando el acompañamiento técnico en un ejercicio de mentoría estratégica, ética y adaptada a las nuevas realidades del conocimiento global.

PARTE I

Autores

Prof. Lcda. Anabel Brito anitabritocbl@gmail.com
Psicología
Universidad Bicentenario de Aragua

Prof. MSc. Cándida Álvarez
calvarez56m@gmail.com
Universidad Bicentenario de Aragua (UBA)

Lcdo. Jesús E. Herrera
jehmarcano@gmail.com
Universidad Bicentenario de Aragua

Ing. Jorge Aguilera
tobias22k2@gmail.com.
Universidad Bicentenario de Aragua

Lcda. Joxehyn Ninoska Avilán
clases.uba0112@gmail.com
Universidad Bicentenario de Aragua

Ing. Madglodi Flórez
Ingeniero en Informática
Coordinadora Académica de Sistemas
Facultad de Ingeniería
madglodi.florez@gmail.com
Universidad Bicentenario de Aragua

Abg. María Crisbey Escalante Ojeda
Abogado
Profesor Universitario UBA
Abg.@gmail.com
Universidad Bicentenario de Aragua

Ing. Pablo L. Gómez G.
Ingeniero de Sistemas
GPablo_88@hotmail.com
Universidad Bicentenario de Aragua



**DESAFÍOS ÉTICOS
DEL PROCESO
TUTORIAL ANTE LA
INTELIGENCIA
ARTIFICIAL: UNA
PERSPECTIVA
CRÍTICA**

Prof. Lcda. Anabel Brito
anitabritocbl@gmail.com
Psicología
Universidad Bicentennial de
Aragua

Resumen

La tutoría de tesis asistida por inteligencia artificial puede tener un impacto significativo en el rol de un tutor o en la redacción de un artículo académico, es importante el análisis de este tema, teniendo en cuenta que es muy novedoso para la mayoría y ha generado múltiples desacuerdos entre filósofos científicos, dado que cada grupo tiene una opinión diferente. La gran disputa va asociada a la ética. Uno de los principales desafíos éticos es el riesgo de plagio. Con la ayuda de la IA, los estudiantes pueden acceder a grandes cantidades de información y utilizarla en sus tesis sin comprender completamente el trabajo que están presentando como propio. Esto plantea preguntas sobre la originalidad y la honestidad académica y como de alguna forma esto perjudica la figura del tutor. El propósito principal es inducir al lector desarrollar un pensamiento reflexivo del tema por medio de una metodología investigativa de revisión y de esta forma abrir las puertas a esta herramienta investigativa que llego para quedarse y así darle el uso adecuado y apropiado. Todo esto bajo la investigación de revisión, en lectura de autores como Marín (2019), quien plantea que se debe tener en cuenta la relevancia ética en el tema IA. Por su parte Cárdenas (2023) apoya la idea pues cree que se debe tener presente el impacto ético del uso de la IA en las sociedades. Palabras claves: Tutoría, inteligencia, ética, desafíos.

Abstract

Artificial intelligence-assisted thesis tutoring can have a significant impact on the role of a tutor or on the writing of an academic article, it is important to analyze this topic, taking into account that it is very new for most and has generated multiple disagreements between philosophers and scientists, since each group has a different opinion. The great dispute is associated with ethics. One of the main ethical challenges is the risk of plagiarism. With the help of AI, students can access vast amounts of information and use it in their theses without fully understanding the work they are presenting as their own. This raises questions about originality and academic honesty and how this somehow harms the figure of the tutor. The main purpose is to induce the reader to develop a reflective thought on the subject through a review investigative methodology and in this way open the doors to this investigative tool that came to stay and thus give it the proper and appropriate use. All this under review research, reading authors such as Marín (2019), who states that the ethical relevance of the AI topic must be taken into account. For his part, Cárdenas (2023) supports the idea because he believes that the ethical impact of the use of AI in societies must be kept in mind.

Keywords: Tutoring, intelligence, ethics, challenges



Introducción

Hablar de IA puede resultar en discusión y debate entre científicos y filósofos, teniendo en cuenta la estructura de pensamiento de cada uno y aunque la tecnología va en constante evolución, para muchas personas puede ser un cambio abrupto y que en ocasiones es considerado una involución a la inteligencia humana, lo que para este grupo de personas empíricas pudiese de una u otra forma estar afectando la ética en el aprendizaje y más allá del aprendizaje, en la enseñanza por parte del tutor. Por su parte los científicos defienden la IA como un medio de avance en el campo investigativo.

En sus primeras etapas, la IA se centró en el desarrollo de programas y algoritmos que pudieran resolver problemas específicos y realizar tareas limitadas, como el procesamiento de lenguaje natural y el juego de ajedrez. Durante las décadas siguientes, se produjeron avances significativos en áreas como el aprendizaje automático y las redes neuronales artificiales, lo que permitió a las máquinas aprender de los datos y mejorar su desempeño en diferentes tareas.

A medida que avanzamos hacia el futuro, la IA continúa evolucionando rápidamente, con enfoques como el procesamiento del lenguaje natural, la robótica y la IA ética en constante desarrollo. Sin embargo, también surgen debates sobre los impactos éticos, sociales y legales de la IA.

El principal propósito de esta reproducción es que, por medio de la lectura reflexiva, el lector pueda concluir que la IA artificial más que un factor de distorsión ética al trabajo tutorial puede llegar a ser una gran aliada tecnológica. Y con el objeto de llegar a esta conclusión, se quiere poner sobre la mesa el pro y los contras que la misma trae consigo.

Mediante la presente construcción de conocimientos basada en la revisión de diferentes trabajos investigativos previos y de alto interés en el tema de los desafíos éticos que conlleva la IA hacia el trabajo tutorial. Se analizará de forma crítica y constructiva este interesante tema para los que hoy se forman como asesores en el área investigativa, específicamente, tutores de tesis.

Autores como Marín (2019) creen que “la IA persigue como principal objetivo replicar la inteligencia humana en máquinas y sistemas informáticos”. En este punto asegura además que “la relevancia ética del desarrollo de la IA no permanece ajena a este debate”.

Por otra parte, Cárdenas (2023), en su artículo *Ética en la inteligencia artificial: Cómo asegurarnos de que la IA sea utilizada de manera justa y ética*, define la ética en la inteligencia artificial, plantea que, “se refiere al estudio de los valores y principios éticos que deben guiar la creación y uso de sistemas de inteligencia artificial”. Además, se desarrollará por medio de este mismo trabajo lo relacionado a “las implicaciones de la inteligencia artificial en la sociedad y el impacto ético de su uso”.



A través de una metodología de investigación de revisión se estará exponiendo al final del presente artículo resultados enriquecedores para este tema polémico e interesante.

Desarrollo

Inteligencia Artificial como revolución tecnológica

La introducción de Inteligencias Artificiales, como revolución tecnológica, despierta recelo y preocupación relacionado a la ética del trabajo tutorial.

Desde la década de 1950, surge la disciplina de la IA como campo de estudio. Para 1960 se desarrollan los primeros programas de IA capaces de realizar tareas específicas, como el procesamiento de lenguaje natural y el juego de ajedrez. En adelante para los años 1970-1980, se producen avances en el aprendizaje automático y las redes neuronales artificiales. De esta forma surgieron sistemas inteligentes en diversos campos, como la medicina, la logística y los sistemas de recomendación. En la educación, se han creado diferentes conflictos ligados a la ética, esto alcanza por supuesto al trabajo tutorial y la investigación, el propósito de este trabajo es demostrar que la influencia humana siempre será indispensable, siendo críticos de los contras que la IA trae consigo.

Antes de dar paso a las investigaciones hechas a propósito de la revolución de IA se mencionen revoluciones importantes en el mundo, tales como fueron; la Revolución Industrial, la Era del Vapor y los Ferrocarriles, la Era del Acero, la Electricidad y la Ingeniería Pesada, la Era del Petróleo, el Automóvil y la Producción en Masa, la Era de la Información y las Telecomunicaciones, donde con este último el mundo evoluciono de un forma grandiosa y dio paso diferentes herramientas en diferentes campos investigativos, debido al buen uso que se dio, es decir, la IA se cree que vino a revolucionar el maravilloso mundo de la investigación.

Dicho esto, se menciona a autores como Williams et al. (2019) quienes por medio de sus trabajos han demostrado que es posible comenzar a introducir el uso de IA incluso desde etapas tempranas, porque los estudiantes pueden comprender los conceptos de IA e interactuar con esta herramienta a pesar de su corta edad, en su estudio propusieron un plan de formación específico en IA con alumnos de Educación Infantil. Sin embargo, León y Viña (2017) señalan que el logro de un aprendizaje significativo debe ser el propósito principal a pesar de que la IA podría afectar tanto la forma en que el instructor enseña como la forma en que los estudiantes aprenden. Enseñar principios éticos para que luego sean aplicados a la IA es una de las cuestiones que presenta.

Después de leer las investigaciones relajadas por los autores es preciso argumentar que, la Inteligencia Artificial (IA) es ampliamente reconocida como una revolución tecnológica que está



transformando diversos aspectos de nuestras vidas y esto no exime el trabajo del tutor, el cual debe hacerse de esta herramienta como un recurso de gran valor

Conflictos éticos del uso de IA en investigación

Posibles contras o desafíos asociados con su uso de IA en el acompañamiento del tutor.

Dentro de los desafíos que se pudiesen manejar en un trabajo tutorial, usando como herramienta la IA, están; la falta de empatía y comprensión emocional: La IA carece de emociones y empatía, lo que puede ser una desventaja en situaciones donde se requiere comprensión emocional o apoyo personalizado. La responsabilidad y ética, punto álgido de este artículo ya que, cuando se utiliza en la redacción de artículos académicos, por ejemplo, puede plantear preocupaciones sobre la originalidad y el plagio, así como sobre quién es responsable de los errores o las decisiones tomadas por la IA.

En su trabajo investigativo Cárdenas (2023), se interesa en “la inteligencia artificial y cómo asegurarnos de que sea utilizada de manera justa y ética”, este mismo autor cita que, “en términos generales, la ética en la inteligencia artificial se refiere al estudio de los valores y principios éticos que deben guiar la creación y uso de sistemas de inteligencia artificial. Esto incluye la toma de decisiones, la transparencia y la responsabilidad en el desarrollo y uso de la tecnología”, tema que ocupa en gran medida a la presente reproducción, teniendo en cuenta los riesgos en que se pudiese incurrir al momento de realizar un trabajo investigativo.

En este punto es necesario citar nuevamente a Marín (2019), pues este autor menciona en su investigación los riesgos potenciales de la inteligencia artificial” mismos que son válidos al momento de la crítica y reflexión, se extraen de este artículo un riesgo muy importante asociado al presente artículo, y es “la transformación de las relaciones humanas” (Pg.14), donde expone que ya de antemano se corre un gran riesgo, dado por la intervención de los dispositivos móviles y redes sociales, parafraseando al autor, cree que existe un perjuicio gracias al uso prolongado y que de alguna forma interrumpe la interacción humana, en este sentido, se podría ver perjudicada la imagen del tutor.

Ahora bien, los beneficios pueden llegar a ser mayores si el tutor y el tutorado utilizan esta extraordinaria herramienta su favor, existen sistemas de IA que pueden generar contenido basado en información proporcionada. Estos sistemas pueden ayudar a los investigadores a redactar secciones específicas de un artículo o incluso generar un borrador inicial. Es importante destacar que la contribución humana sigue siendo fundamental para garantizar la coherencia, la calidad y el rigor científico del trabajo. Los investigadores deben supervisar y editar el contenido generado por la IA para asegurarse de que cumpla con los estándares académicos.



Abordaje Metodológico

En primer orden dentro de la investigación está el planteamiento del problema, para el autor es de gran interés reconocer los desafíos éticos en los que pudiese incurrir en el momento de llevar a cabo el trabajo de acompañamiento total, desde la perspectiva deontológica, existen diferentes opiniones desacuerdos por parte de grupos de profesionales, de acuerdo con estas diferencias de opinión se plantea el análisis crítico y reflexivo que dirige el presente artículo

Por lo tanto, los objetivos de investigación van direccionados a; primero conocer la evolución de la Inteligencia Artificial y reconocer sus beneficios en el trabajo investigativo. En segundo orden reconocer los desafíos éticos que existen dentro de la guía el acompañamiento del tutor en función de utilizar esta herramienta tecnológica a su favor

La investigación del presente artículo se da por medio de la recopilación de datos en revistas y artículos anteriores con validez y fiabilidad científica, de orden cualitativa y cuantitativa, inmersa dentro de las mismas. Se analizan los datos recopilados con el fin de responder a las preguntas de investigación y cumplir con los objetivos establecidos.

El presente artículo se realiza a través de una metodología de investigación de revisión cualitativa.

Conclusiones

Los desafíos éticos planteados por la inteligencia artificial (IA) generan reflexiones valorativas importantes que requieren una consideración crítica. A continuación, se presentan algunas reflexiones valorativas comunes en relación con estos desafíos; en primer lugar, la autonomía y responsabilidad que plantea la IA en este punto se preguntan sobre la autonomía y la responsabilidad. ¿Hasta qué punto las decisiones tomadas por sistemas de IA pueden ser consideradas responsabilidad de los seres humanos involucrados en su desarrollo? Para esta pregunta existe una respuesta dada en el artículo y es que definitivamente, si es de total responsabilidad de los tutores y estudiantes el desarrollo investigativo y la IA no es más que una herramienta útil novedosa que hará mucho más llevadero el trabajo.

Por otro lado, es importante tener en cuenta que la IA no reemplaza la experiencia y el conocimiento especializado de un tutor humano. Los tutores desempeñan un papel crucial al brindar orientación, apoyo y retroalimentación personalizada a los estudiantes durante el proceso de investigación y redacción esto es simplemente porque la IA carece de emociones y empatía, lo que puede ser una desventaja en situaciones donde se requiere comprensión emocional o apoyo personalizado. Por ejemplo, en el ámbito de la tutoría de tesis, los estudiantes pueden necesitar orientación emocional y motivacional, algo que una IA no puede proporcionar de manera efectiva.



En resumen, la inteligencia artificial puede influir en el rol de un tutor de tesis y en la redacción de artículos académicos al ofrecer herramientas y recursos que pueden facilitar ciertos aspectos del proceso. Sin embargo, la contribución humana sigue siendo fundamental para garantizar la calidad, el rigor y la originalidad en la investigación académica.

Referencias

- Cárdenas, R (2023). Ética en la inteligencia artificial: Cómo asegurarnos deque la IA sea utilizada de manera justa y ética. Tomado de: <https://es.linkedin.com/pulse/%C3%A9tica-en-la-inteligencia-artificial-c%C3%B3mo-asegurarnos-ricardo>
- León, G. C., y Viña, S. M. (2017). La inteligencia artificial en la educación superior. Oportunidades y Amenazas. INNOVA Research Journal, 2(8), 412-422. <https://doi.org/10.33890/innova.v2.n8.1.2017.399>
- Marín, S (2019). Ética e inteligencia artificial. Cuadernos de la Cátedra CaixaBank de Responsabilidad Social Corporativa N° 42. Tomado de: <https://media.iese.edu/research/pdfs/ST-0522.pdf>
- Williams, R., Won, H., Oh, L., y Breazeal, C. (2019) PopBots: diseño de un plan de estudios de inteligencia artificial para la educación de la primera infancia [documento de conferencia]. El Noveno Simposio sobre Avances Educativos en Inteligencia Artificial Tomado de <https://bit.ly/3rfdxb8>

TUTORIA Y TOMA DE DECISIONES DESDE LA MIRADA DEL ESTUDIANTE INVESTIGADOR

*Prof. MSc. Cándida
Alvarez
calvarez56m@gmail.c
om
Universidad Bicentennial
de Aragua (UBA)*

Resumen

La tutoría y la toma de decisiones son elementos fundamentales en el proceso de investigación desde la perspectiva del estudiante investigador, basado en esto Rodríguez (2007:63) define la tutoría en el proceso investigativo, “como un proceso de búsqueda, obtención, transformación, ensayo, sistematización, difusión y uso del conocimiento”, por ende el tutor, es el encargado de guiar y orientar al estudiante en el desarrollo de su investigación, convirtiéndose en un referente importante en la toma de decisiones del estudiante investigador, ya que orienta sobre las herramientas metodológicas adecuadas para la investigación, los objetivos y metas que deben alcanzarse en el proceso de investigación y en general, sobre cualquier tema relacionado con la investigación. Este artículo de investigación tiene como objetivo analizar la importancia de la tutoría, la capacitación tutorial y las estrategias de mediación en la toma de decisiones del estudiante investigador. Además, se aborda el tema de las características y el proceso investigativo del estudiante. Los tutores deben propiciar estímulos, motivación y comprensión para que los estudiantes desarrollen las habilidades de la toma de decisiones en un ambiente de armonía, civilización, producción, progreso, vanguardia e innovación. El artículo se fundamentará teóricamente en antecedentes y referentes teóricos relacionados con cada uno de los temas mencionados. A través de una investigación documental, se recopilará información relevante para respaldar las reflexiones valorativas y ofrecer una visión clara de la utilidad de esta investigación.

Palabras claves: tutoría, toma de decisiones, estudiante investigador.

Abstrac

Tutoring and decision making are fundamental elements in the research process from the perspective of the student researcher, based on this Rodríguez (2007:63) defines tutoring in the investigative process, "as a process of searching, obtaining, transforming, testing, systematizing, disseminating and using knowledge", therefore the tutor is in charge of guiding and guiding the student in the development of their research, becoming an important reference in the decision making of the student researcher, since it guides them on the appropriate methodological tools for research. , the objectives and goals to be achieved in the research process and in general, on any subject related to research. This research article aims to analyze the importance of tutoring, tutorial training and mediation strategies in the decision-making process of the student researcher. In addition, the issue of the characteristics and the investigative process of the student are addressed. Tutors must provide encouragement, motivation and understanding so that students develop decision-making skills in an environment of harmony, civilization, production, progress, vanguard and innovation. The article will be theoretically based on antecedents and theoretical references related to each of the mentioned topics. Through a documentary investigation, relevant information will be collected to support the evaluative reflections and offer a clear vision of the usefulness of this investigation.

Keywords: tutoring, decision making, student research.



Introducción

En la actualidad, la investigación se ha vuelto un aspecto fundamental en la formación académica de los estudiantes, y para ello, los tutores juegan un papel crucial en la guía de los procesos investigativos de los jóvenes. Es por ello que la tutoría y toma de decisiones desde la mirada del estudiante ante situaciones investigativas resulta un tema de gran importancia en el ámbito educativo.

Este escenario vislumbra, sin lugar a duda, un papel cada vez más protagónico de la figura que lo representa como tutor. Su función de acompañamiento desborda los muros institucionales, para expandirse a través de las redes de navegación y llegar al estudiante desde cualquier lugar y en el momento que este solicite la intervención orientadora y guía del tutor (García, Gálvez, Barranco y Rodríguez, 2018).

El tutor debe dominar a plenitud el currículo de formación del estudiante, puesto que sin ello no podrá dinamizar la acción colaborativa con el estudiante, para encontrar las mejores vías y métodos que ayuden a dar solución a las dificultades académicas de sus tutorados, entre las que sobresalen generalmente los hábitos de estudio, desinterés por una determinada materia o resultados desfavorables durante el proceso de evaluación de contenidos (Navarro y Zamora, 2018). A continuación, se exponen los propósitos del presente artículo.

Propósitos

Propósito general

Analizar y reflexionar sobre las características y el proceso investigativo del estudiante, identificando la importancia del tutor en la toma de decisiones

Propósitos específicos

- Investigar el rol del tutor en el proceso investigativo
- Indagar sobre la capacitación tutorial en la orientación y guía de los procesos investigativos.
- Explorar las estrategias tutoriales de mediación en la toma de decisiones del estudiante investigador.

La relevancia de esta temática radica en la necesidad de conocer cómo los tutores pueden brindar una orientación adecuada a los estudiantes en la toma de decisiones importantes en el contexto investigativo. Además, el artículo pretende destacar la importancia del rol del tutor en el proceso investigativo, así como de la capacidad del estudiante para tomar decisiones pertinentes en su investigación, partiendo de la premisa que el tutor sin una visión amplia del escenario donde se formará el futuro profesional no podrá ejercer con eficiencia su labor tutorial; esta función es llamada por algunos autores como “Pedagogía del acompañamiento” (Espinoza y Ricaldi, 2018).



Perspectiva teórica

La tutoría y la toma de decisiones son dos aspectos claves en el proceso investigativo de un estudiante. En este artículo se reflexiona sobre la importancia del rol del tutor en el proceso de investigación, la necesidad de una capacitación tutorial en la orientación y guía de los procesos investigativos y la importancia de las estrategias tutoriales de mediación en la toma de decisiones del estudiante investigador

En primer lugar, el tutor desempeña un papel fundamental en el proceso investigativo del estudiante, Rodríguez (2007:63) la define la tutoría en el proceso investigativo, “como un proceso de búsqueda, obtención, transformación, ensayo, sistematización, difusión y uso del conocimiento”, por ende el tutor, es el encargado de guiar y orientar al estudiante en el desarrollo de su investigación, convirtiéndose en un referente importante en la toma de decisiones del estudiante investigador, ya que orienta sobre las herramientas metodológicas adecuadas para la investigación, los objetivos y metas que deben alcanzarse en el proceso de investigación y, en general, sobre cualquier tema relacionado con la investigación.

La tutoría es una figura clave en el proceso de formación de cualquier estudiante investigador, se trata de una persona con más experiencia y conocimientos que guía al estudiante en el proceso de investigación, brindándole herramientas y estrategias para enfrentar los distintos retos que puede presentar el proceso de investigación. Además, el tutor es una persona con quien el estudiante establece un vínculo de confianza y apoyo, que puede resultar crucial para la toma de decisiones.

Para Alfonso (2020:376) la tutoría:

Es una forma organizada, planificada y guiada en la formación integral del profesional en la que interviene el tutor en un proceso de orientación personalizada a su tutorado potenciando acciones de acompañamiento académico, investigativo, laboral y personal y la que, a su vez, puede constituir una transformación cualitativa del estudiante durante el proceso educativo en el nivel superior.

La tutoría se enfatiza en la importancia del papel del tutor para proporcionar una guía personalizada y ayudar a que el estudiante conozca, reconozca y desarrolle sus habilidades y potencialidades en el transcurso de su experiencia educativa.

Es importante que el tutor tenga una capacitación tutorial adecuada, ya que le permite guiar al estudiante investigador de manera adecuada, es necesario que el tutor tenga conocimientos teóricos y prácticos en investigación, para poder brindar herramientas metodológicas que el estudiante pueda aplicar en su investigación.

Lo anterior implica un proceso continuo y permanente para el tutor, lo que demanda una capacitación constante para que pueda orientar y guiar al estudiante en la planeación y desarrollo de su



proyecto académico y profesional, presentándole al tutor un escenario de desafíos paralelo a la docencia. Al respecto, Cañas, Campoy y Pantoja (2005) conciben la función tutorial como parte inherente de la práctica docente y por tanto como factor de calidad en la educación, lo que hace necesario un replanteamiento en cuanto a la capacitación del tutor en relación a las tareas que ha de asumir particularmente en educación superior, que dé como resultado el desarrollo de nuevos escenarios formativos que otorguen a los profesores las competencias necesarias para la detección y atención oportuna de necesidades estudiantiles a nivel individual y grupal.

En la actualidad existe una amplia variedad de cursos y programas de formación profesional en tutoría que pueden ser aprovechados por los tutores para mejorar en su formación permanente en este ámbito.

La tutoría y la toma de decisiones son dos temas fundamentales en la trayectoria académica de cualquier estudiante investigador. Ambos están estrechamente relacionados puesto que la tutoría puede ser una herramienta fundamental para que el estudiante tome decisiones con confianza y seguridad.

Existen una serie de estrategias tutoriales de mediación que, según Calle y Saavedra, (2009), “implica un tipo de relación afectiva que se construye a partir del respeto, el rigor académico, la empatía, la confianza mutua y la honestidad del tutor”. Vista como herramienta fundamental en la toma de decisiones del estudiante investigador. El tutor debe ser un mediador eficaz, capaz de guiar al estudiante investigador en la selección de objetivos, la identificación de problemas y la toma de decisiones en la investigación, el tutor no debe imponer decisiones, sino más bien, debe guiar al estudiante para que este pueda tomar decisiones conscientes y bien fundamentadas.

El tutor es un actor clave de acompañamiento en el proceso de la formación académica del estudiante, por ende, requiere contar con un perfil que le permita la detección y atención oportuna de necesidades estudiantiles a nivel individual y grupal, donde la tutoría y la toma de decisiones se vuelven aspectos claves en el proceso investigativo del estudiante. El rol del tutor es fundamental en este proceso y es importante que este se capacite adecuadamente para poder guiar al estudiante de manera efectiva, las estrategias tutoriales de mediación son importantes para que el estudiante pueda tomar decisiones adecuadas en su proceso investigativo, lo que hace necesario seguir trabajando en este ámbito para mejorar la formación de los tutores y, en consecuencia, el proceso de investigación de los estudiantes.

Rheault (1997), expresa que el proceso de toma de decisiones consiste en "la escogencia consistente entre dos o más alternativas que conduzcan a la solución de un problema; lo cual indica que las decisiones deben estar sujetas a evaluaciones previas con el propósito de prever el resultado de la decisión tomada".



Los pasos que conlleva la toma de decisiones por parte de un estudiante investigador debe iniciar al comprender y analizar la complejidad del proceso investigativo, de selección de alternativas para la solución de conflictos, el estudiante debe ser capaz de analizar lo que ha acontecido con decisiones tomadas en el pasado, constatar los resultados esperados y los reales, así como explicarse cuál de los aspectos fue el más conveniente o no en el momento decisonal, para así, evaluar las posibles soluciones.

La toma de decisiones es una habilidad fundamental para cualquier estudiante investigador. En el proceso de investigación, el estudiante se enfrenta a distintos obstáculos y dilemas, y debe ser capaz de tomar decisiones coherentes y fundamentadas para avanzar en su trabajo, la capacidad de tomar decisiones puede resultar determinante en la calidad del trabajo de investigación, así como en el desarrollo personal y profesional del estudiante.

Arocha (2023b), señala que cuando la educación se debilita, muchos se angustian, protestan o teorizan sobre el cómo se debe actuar. Dentro de este contexto, el investigador mantiene posición sobre la pedagogía comparada, porque a través de ella se analiza eficientemente los distintos hechos sociales que transmiten cultura y los compara, investigando sus procesos.

Para Quiñonez, Alcívar, Moreira y Zambrano (2020), los enfoques educativos-pedagógicos se centran en la organización funcional significativa del aprendizaje. Según Borrero (2019), la gestión educativa es un término disciplinario que permite llevar la teoría a la práctica.

Abordaje metodológico

En este artículo, se realizó una investigación documental que permitió recopilar información relevante sobre la tutoría y la toma de decisiones en el proceso investigativo desde la perspectiva del estudiante, la modalidad del artículo es de revisión/ teórico el cual refleja una reflexión académica acerca de la tutoría y toma de decisiones desde la mirada del estudiante investigador.

Reflexiones valorativas

Se realizó una reflexión valorativa que resaltó la utilidad de esta investigación en correspondencia con los propósitos planteados.

La tutoría puede ser una herramienta valiosa para la toma de decisiones. Un tutor experimentado puede guiar al estudiante en el proceso de evaluación de las opciones y en la identificación de los puntos fuertes y débiles de cada alternativa. Además, el tutor puede brindar información y conocimientos relevantes para la toma de decisiones, lo que puede resultar especialmente útil en temas complejos o desconocidos para el estudiante.



Por otro lado, la tutoría debe ayudar a los estudiantes a tomar decisiones en relación a su propio proceso de formación académica. Un tutor puede brindar información sobre las distintas opciones de posgrado, programas de intercambio, oportunidades de investigación, entre otros, ayudando al estudiante a identificar cuál es la mejor opción según sus intereses y objetivos conllevándolo a marcar la diferencia en su éxito académico y profesional.

Los tutores deben propiciar estímulos, motivación y comprensión para que los estudiantes desarrollen las habilidades de la toma de decisiones en un ambiente de armonía, civilización, producción, progreso, vanguardia e innovación.

Destacándose la importancia de contar con un tutor capacitado que utilice diversas estrategias de mediación para fomentar el desarrollo de habilidades investigativas en los estudiantes. Esta investigación ofrece aportes teóricos y metodológicos que pueden ser de utilidad para investigadores, educadores y profesionales interesados en el tema de la tutoría en el ámbito académico

Referencias

- Alfonzo, Y. et al. (2020). La tutoría del acompañamiento: concepciones teóricas y experiencias prácticas. Disponible en: <https://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/article/view/482/401> Consultado 2023, Junio 21.
- Calle, G. y Saavedra, L.R. (2009). La tutoría como mediación para el desarrollo autónomo del estudiante. Revista Tabula Rasa. July/Dic. (11). Bogotá: Colombia.
- Cañas, A., Campoy T. y Pantoja A. (2005). La función tutorial: valoración y necesidades del profesorado. Bordón Revista de Pedagogía, 3(57).
- Espinoza, E., y Ricaldi, M. (2018). El tutor en los entornos virtuales de aprendizaje. Universidad y Sociedad. Disponible en <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/907> Consultado 2023, Mayo 27
- García, M., Gálvez, A., Barranco, H., y Rodríguez, P. (2018). Papel del tutor en la formación docente. Revista de Ciencias Sociales (Ve), vol. XXV, núm. 3, pp. 230-241, 2019 Universidad del Zulia. Disponible en <https://www.redalyc.org/journal/280/28060161020/html/>. Consultado 2023, Mayo 27



Navarro, H., y Zamora, S. (2018). Evaluación del rol del tutor: Comparación de percepción de estudiantes de las carreras de la salud. Investigación en Educación Médica. Medigraphic.com. Disponible en <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=100011> Consultado 2023, Mayo 25

Rheault, J. (1997). Introducción a la Teoría de las Decisiones. Editorial Limusa. México.

Rodríguez. M. (2007). Estrategias exitosas para la investigación. Maracay-Venezuela: La liebre editores.

Universidad Bicentennial De Aragua (2021) Manual para la Elaboración, Presentación y Evaluación del Trabajo de Grado y Tesis Doctorales de los Programas de Postgrado



EL ROL DEL TUTOR EN EL MUNDO ACTUAL Y SU APOORTE EN EL DESARROLLO DE LOS PROFESIONALES DENTRO DE LOS NIVELES DEMANDANTES DE LAS SOCIEDADES DIVERSIFICADAS

Lcdo. Jesús E. Herrera
jehmarcano@gmail.com
Universidad Bicentennial de
Aragua

Resumen

El presente artículo científico tiene como objetivo analizar el rol del tutor en el mundo actual y su contribución en el desarrollo de los profesionales en los niveles demandantes de las sociedades diversificadas. Se aborda el contexto actual en el que los profesionales se enfrentan a desafíos cada vez más complejos debido a la rápida evolución tecnológica, la globalización y la diversidad cultural. Se destaca la importancia del tutor como un facilitador clave en el proceso de aprendizaje y desarrollo profesional, proporcionando orientación, apoyo y acompañamiento a los individuos a lo largo de su trayectoria educativa y laboral. Mediante un enfoque teórico y la revisión de antecedentes, se identifican los referentes teóricos y las bases legales que respaldan el papel del tutor en la formación de profesionales competentes y adaptables. Se propone como metodología un instrumento basado en la implementación de programas de tutoría efectivos que promuevan e incentiven el crecimiento personal y profesional de los tutores y los tutorados. Se concluye que el tutor desempeña un papel fundamental en el desarrollo y formación de los profesionales en los niveles demandantes de las sociedades diversificadas, impulsando y fomentando su capacidad de adaptación, su resiliencia y su competencia intercultural.

Palabras clave: Rol del tutor, Desarrollo profesional, Niveles demandantes, Sociedades diversificadas, Programas de tutoría, Adaptabilidad, Resiliencia, Competencia, intercultural, Aprendizaje y desarrollo y Globalización

Abstrac

This scientific article aims to analyze the role of the tutor in the current world and their contribution to the development of professionals in demanding levels of diverse societies. The article addresses the current context in which professionals face increasingly complex challenges due to rapid technological advancements, globalization, and cultural diversity. The importance of tutoring as a key facilitator in the process of learning and professional development is highlighted, providing guidance, support, and mentoring to individuals throughout their educational and career paths. Through a theoretical approach and a review of background literature, the theoretical frameworks and legal foundations supporting the tutor's role in shaping competent and adaptable professionals are identified. A methodological approach is proposed, based on the implementation of effective mentoring programs that promote personal and professional growth. It is concluded that the tutor plays a fundamental role in the development of professionals in demanding levels of diverse societies, fostering their adaptability, resilience, and intercultural competence.

Keywords: Tutor role, Professional development, demanding levels, Diversified societies, Tutoring programs, Adaptability, Resilience, Intercultural competence, Learning and development and Globalization



Introducción

En el mundo actual, definido y caracterizado por cambios rápidos y constantes, los profesionales se encuentran en la necesidad de enfrentar desafíos cada vez más complejos en un entorno laboral diversificado y exigente. La evolución tecnológica acelerada, la globalización y la creciente diversidad cultural demandan profesionales competentes y adaptables, capaces de desenvolverse con éxito en contextos cambiantes y de alto rendimiento. En este contexto, el rol del tutor adquiere una relevancia significativa, ya que desempeña un papel crucial en el desarrollo de los profesionales, brindando orientación, apoyo y acompañamiento a lo largo de su trayectoria educativa y laboral. La acción tutorial requiere de fundamentos que contengan elementos de aptitudes y actitudes que complementen la formación integral, eficaz y efectiva del estudiante, y que fortalezcan los aspectos de investigación inaptos en cada ser humano. El entorno laboral y profesional requiere en la actualidad de profesionales formados en todo su ámbito, y el Tutor puede aportar desde su rol, la formación total y absoluta de ese profesional que se requiere y demanda la era Moderna.

Descripción del Contexto o Realidad

En la actualidad, el mundo laboral se enfrenta a una serie de desafíos complejos que requieren profesionales altamente capacitados y versátiles. Los avances tecnológicos, como la inteligencia artificial y la automatización, están transformando la naturaleza de los trabajos, creando nuevas demandas de habilidades y competencias. Además, la globalización ha generado la necesidad de que los profesionales puedan trabajar en entornos interculturales y multilingües, colaborando con personas de diversas procedencias y perspectivas. Este escenario obliga de forma inmediata a que el rol del Tutor se mantenga en forma activa permanente de tal manera que su participación dentro de la formación profesional de los tutorados se realice de manera integral en todo su ámbito. Para ello considero que se debe definir los siguientes objetivos y propósitos a manera de incentivarlos a estar a tono con la realidad actual y los requerimientos que demanda la globalización.

Objetivos o Propósitos

- Analizar el papel del tutor en el desarrollo de los profesionales en los niveles demandantes de las sociedades diversificadas.
- Identificar los desafíos y demandas actuales que enfrentan los profesionales en un entorno laboral cambiante y diversificado.



- Examinar los referentes teóricos y las bases legales que respaldan el rol del tutor en la formación de profesionales competentes y adaptables.
- Proponer un abordaje metodológico basado en programas de tutoría efectivos para potenciar el crecimiento personal y profesional de los individuos.

Importancia de la temática

El rol del tutor en el mundo actual desde mi óptica muy personal es de suma importancia, ya que la formación y el desarrollo de profesionales competentes y adaptables se convierten en un factor clave para el éxito individual, profesional, personal y organizacional. La tutoría se presenta como una estrategia efectiva para apoyar y potenciar el crecimiento de los profesionales, brindando el acompañamiento necesario y permanente para enfrentar los desafíos del entorno laboral diversificado y demandante.

Perspectiva teórica

En el marco teórico, se abordan diversas teorías y enfoques que respaldan el papel del tutor en el desarrollo de los profesionales. Entre ellos se encuentran la teoría del aprendizaje social, que destaca la importancia de los modelos de comportamiento y la interacción social en el proceso de aprendizaje con el tutorado, y la teoría del desarrollo profesional, que enfatiza la importancia del apoyo y la orientación en la construcción de la identidad y la competencia profesional. Asimismo, se exploran las bases legales y los marcos normativos que respaldan la implementación de programas de tutoría en diversos ámbitos educativos y laborales. Desde mi óptica un aprendizaje más personalizado y menos distante, incide mucho en el aprendizaje del Tutorado, por cuanto la actividad tutorial, se da en forma Integral, tomando todos los factores sociales, económicos, culturales, profesionales y personales.

Antecedentes

La tutoría ha sido utilizada desde hace mucho tiempo como una estrategia para facilitar el desarrollo de los individuos en diferentes contextos. Diversas investigaciones han demostrado los beneficios de la tutoría en términos de rendimiento académico, satisfacción laboral, desarrollo de habilidades y competencias, así como en la promoción de la inclusión y la equidad, por lo cual es de suma importancia que dicha actividad sea hoy en día sujeto a una revisión crítica, para fortalecerla desde cualquier óptica y pueda así cumplir su rol de facilitador y orientador integral.



Referentes Teóricos

Entre los referentes teóricos relevantes se encuentran las teorías del aprendizaje social, la teoría del desarrollo profesional, la teoría de la identidad profesional, la teoría de la inteligencia emocional y la teoría de la diversidad e inclusión. Estas teorías proporcionan un marco conceptual sólido para comprender y abordar el papel del tutor en el desarrollo de los profesionales en entornos laborales diversificados.

Los tutores son individuos con experiencia, conocimiento y compromiso para proveer soporte y movilidad a las carreras de sus tutorados según (Ragins, 1997). Los tutores, con frecuencia, son seleccionados por su experiencia en una comunidad particular. Poseen conocimiento tácito acumulado a través de años de práctica. Por otro lado, reúnen competencias y capacidades que son indispensables en la formación integral del profesional de la actualidad y que demanda una integración total con los tutorados, como por ejemplo lo siguiente:

- Competencias científico-disciplinarias.
- Competencias tecnológicas.
- Competencias didácticas (psicopedagógicas)
- Competencias comunicativas.
- Capacidades de liderazgo y gestión de la interacción.
- Competencias evaluadoras y de gestión de la calidad.

Bases Legales

La implementación de programas de tutoría cuenta con bases legales en diversos ámbitos, como la educación, el ámbito empresarial y el sector público. Legislaciones y políticas nacionales e internacionales respaldan la promoción de la tutoría como una estrategia efectiva para el desarrollo de los profesionales y la garantía de igualdad de oportunidades.

Abordaje Metodológico

El abordaje metodológico propuesto se basa en la implementación de programas educativos de tutoría efectivos. Estos programas deben ser diseñados de manera integral, teniendo en cuenta las necesidades específicas de los profesionales y los contextos en los que se desenvuelven. Se sugiere la



incorporación de enfoques participativos, que fomenten la autonomía y la responsabilidad de los individuos en su propio proceso de desarrollo. Asimismo, se recomienda la utilización de técnicas y herramientas de evaluación que permitan medir el impacto de la tutoría en el crecimiento personal y profesional de los profesionales.

Conclusiones

El rol del tutor en el mundo actual es fundamental para el desarrollo de los profesionales en los niveles demandantes de las sociedades diversificadas. Desde mi óptica muy personal y responsable, la tutoría debe proporcionar un acompañamiento personalizado en aras de contribuir en el proceso de aprendizaje y desarrollo profesional y personal del tutorado, permitiéndole así a los individuos enfrentar con éxito los desafíos de un entorno laboral en constante cambio. Si contribuyéramos con la implementación de programas de tutoría efectivos, basados en un enfoque teórico sólido, referentes legales y un abordaje metodológico integral, contribuiríamos a fomentar la integración del tutor de tal manera, que no solo se adapte a las necesidades actuales que demanda la globalización y los constantes cambios tecnológicos, sino que también se contribuiría a mejorar la socialización de los tutores y tutorados, en aras de su formación profesional y personal.

Argumentos críticos – reflexivos

En el mundo actual moderno, donde la tecnología y la virtualidad está sustituyendo el rol físico de un profesional integral para: Guiar, Orientar, Apoyar y facilitar el desarrollo profesional, académico y Humano, se requiere fortalecer el Rol del Tutor en todo su ámbito, de tal manera, que se deje a un lado lo que ha sido tradicionalmente su participación en el ámbito educativo. Considero que el rol de Tutor se requerirá y será fundamental en la formación y educación, en la medida que este, se adecue a las necesidades del tutorado tomando en consideración todos los elementos que involucren la tutoría de este, tales como: Condición económica, Familiar, Personal, Salud, académica, etc., porque al fin al cabo todos estos factores de una u otra forma, directa o indirectamente inciden o incidirán en la formación integral del tutorado.

Referencias

Diplomadocampovirtualuba.net.ve (2023). La realidad de la investigación disponible en: Disponible en: <https://diplomados.campusvirtualuba.net.ve/mod/page/view.php?id=9278>
Consultado 08 julio 2023.



fantoniogargallo.unizar.es (2020) Investigación de la práctica docente Disponible en: https://fantoniogargallo.unizar.es/sites/fantoniogargallo.unizar.es/files/users/jlatorre/la_investigacion_en_la_practica_docente.pdf Consultado 09 julio 2023.

scielo.org (2006) El rol del tutor de tesis: Competencias, condiciones personales y funciones Disponible en: http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872006000100007 Consultado 08 julio 2023.

EL TUTOR. GERENTE DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

Ing. Jorge Aguilera
tobias22k2@gmail.com.
Universidad Bicentennial de
Aragua

Resumen

En este artículo se muestra el análisis cualitativo de diferentes estudios en relación a las competencias que debe poseer un tutor como gerente del proceso de investigación en ambientes presenciales y no presenciales. La técnica utilizada fue el análisis documental. Del análisis de los resultados, se detallan las competencias claves que debe poseer un tutor en un proyecto de investigación independientemente del ambiente donde se lleve a cabo la acción tutorial son: Conocimiento especializado, Habilidades pedagógicas, Orientación metodológica, Habilidades de comunicación, Capacidad para motivar, Habilidades Tecnológicas y Ética profesional. Se recomienda ampliar este estudio, mediante una investigación de campo acorde a la realidad de cada casa de estudio, puesto que la misma es cambiante para cada centro de investigación para detectar así las variables de éxito y riesgo de dichos programas tutoriales en casa de estudio.

Palabras clave: función tutorial; tutor; trabajo de grado

Abstrac

This article shows the qualitative analysis of different studies in relation to the competencies that a tutor must have as a manager of the research process in face-to-face and non-face-to-face environments. The technique used was documentary analysis. From the analysis of the results, the key competencies that a tutor must have in a research project, regardless of the environment where the tutorial action is carried out, are detailed: Specialized knowledge, Pedagogical skills, Methodological orientation, Communication skills, Ability to motivate, Technological Skills and Professional Ethics. It is recommended to expand this study through a field investigation according to the reality of each study house, since it is changing for each research center in order to detect the success and risk variables of said tutorial programs at the study house.

Word keys: tutorial function; tutor; degree work



Introducción

Desde el principio de la humanidad, han existido personas encargadas de transmitir conocimientos y guiar la puesta en práctica de los mismos a las nuevas generaciones, lo que implicaba estar presente y orientar en cada una de las etapas que comprendían el proceso de aprendizaje. Según diferentes autores, los inicios de la tutoría se remontan a la cultura griega con el pensamiento filosófico de Sócrates, cuyo principal precepto era el conocimiento de sí mismo.

Posteriormente, la función del tutor fue considerada de gran importancia para el desarrollo de las competencias requeridas para la sociedad, entendiéndose que la misma debería ser orientada según las competencias de cada niño, en tal sentido uno de los principales representantes de la época clásica de la educación decía que la tutoría se planteara en función del niño y el maestro ha de conocer el ingenio de ellos para poder aconsejar a sus estudios y ocupación posterior.

En este sentido, se puede decir que el tutor es la persona encargada de guiar durante un período de tiempo el proceso de enseñanza aprendizaje de un estudiante. Desde el punto de vista investigativo, es un profesional que realiza el acompañamiento durante un proceso de investigación, aportando sus conocimientos y competencias para el adecuado desarrollo de la misma. Al respecto Bedy (1999) establece que “los tutores son modelos, confidentes y maestros. Son una fuente de consejo, apoyo, patrocinio, entrenamiento, guía, enseñanza, retos, protección, confidencialidad y amistad”.

Por su parte Peyton (2001) infiere que:

Los tutores son guías que logran la excelencia académica, clarifican las metas y la planificación de los estudios. Enseñan y depuran los conocimientos propios de su área de conocimiento, así como los procesos o estándares de la conducta profesional. Estos estándares incluyen las actitudes, los valores profesionales, la ética y la excelencia académica.

Desde el punto de vista etimológico, la palabra Tutor proviene del latín clásico “tueor” o “tueri” que significa observar, dirigir, proteger.

Por consiguiente, el tutor tiene un impacto significativo en el desarrollo de los diferentes procesos de aprendizaje o investigativos llevados a cabo por sus tutorados, hasta el punto de que su acción influye considerablemente en el éxito o fracaso de los objetivos planteados para la consecución del mismo. Por otra parte, en Instituciones donde existen opciones diferentes a un trabajo de investigación, muchos estudiantes desisten de la idea de realizar el mismo por no contar con una adecuada asesoría por parte del Tutor y simplemente eligen una de las opciones que le presente la casa de estudio.

En tal sentido, en el presente artículo se realizará un análisis del tutor como gerente del proceso de investigación, partiendo del rol del tutor, sus funciones en ambientes presenciales o virtuales y los



factores asociados a la comunicación entre tesis y tutores, para así determinar la influencia y competencias del mismo durante el proceso de Investigación. Para lo cual se realizará una revisión y análisis a diferentes investigaciones realizadas en cada uno de los aspectos anteriormente mencionados.

En lo que respecta al rol del tutor, se realizará un bosquejo de las competencias, condiciones personales y funciones generales del mismo en el desarrollo de un trabajo de investigación, desarrollando en este punto una serie de cualidades que debe poseer un tutor y cuál es su rol dentro del proceso, puesto que el mismo va más allá de guiar en lo referente al aspecto técnico, sino que debe involucrarse en todos los aspectos concernientes a la investigación, entendiendo desde un primer momento el estudio que desea llevar a cabo el tutorado.

En cuanto a las funciones en ambientes presenciales o virtuales se abordará de acuerdo a las características que posee cada uno de estos entornos, puesto que el tutor debe adaptarse al entorno en el cual se esté trabajando, entendiendo que cada uno de ellos posee una serie de características y técnicas a la hora de realizar las tutorías.

Propósito General

Interpretar las competencias del tutor como gerente del proceso investigativo.

Propósitos Específicos

- Describir las competencias del tutor a la luz de la fundamentación teórica existente.
- Analizar el rol del tutor como gerente del proceso de investigación.
- Vincular las competencias del tutor con su rol de gerente en el proceso de investigación.

Fundamentación Teórica

El tutor desempeña un papel fundamental como gerente del proceso de investigación. Su función principal es guiar y supervisar al estudiante en todas las etapas del proceso de investigación, desde la formulación de la pregunta de investigación hasta la presentación final del trabajo. El tutor actúa como un mentor y facilitador, brindando orientación y apoyo al estudiante a lo largo de todo el proceso.

Una de las responsabilidades clave del tutor es ayudar al estudiante a definir y refinar su pregunta de investigación. Esto implica discutir con el estudiante sus intereses y objetivos, y ayudar a formular una pregunta clara y significativa que pueda ser investigada de manera efectiva. El tutor también puede ayudar al estudiante a revisar la literatura existente sobre el tema para identificar lagunas en el conocimiento y establecer una base sólida para la investigación.



Una vez que se ha definido la pregunta de investigación, el tutor juega un papel crucial en la planificación y diseño del estudio. Ayuda al estudiante a seleccionar la metodología adecuada, determinar las variables relevantes, diseñar los instrumentos de recolección de datos y establecer un plan detallado para llevar a cabo la investigación. El tutor también puede proporcionar orientación sobre aspectos éticos relacionados con la investigación, como obtener el consentimiento informado de los participantes y garantizar la confidencialidad de los datos.

Durante la fase de recolección de datos, el tutor supervisa y asesora al estudiante en la implementación del estudio. Puede ayudar en la selección de muestras, en la recopilación y análisis de datos, así como en la interpretación de los resultados. El tutor también puede brindar orientación sobre el uso de software estadístico y otras herramientas de análisis de datos.

A medida que el estudiante avanza en el proceso de investigación, el tutor desempeña un papel fundamental en la revisión y retroalimentación del trabajo. Revisa los borradores del informe de investigación y proporciona comentarios constructivos para mejorar la calidad del trabajo. El tutor también puede ayudar al estudiante a desarrollar habilidades de redacción académica ya seguir las normas de estilo y formato requeridas por la institución.

Además de su función como gerente del proceso de investigación, el tutor también desempeña un papel importante en el desarrollo profesional y personal del estudiante. Puede brindar orientación sobre oportunidades de publicación y presentación de trabajos, así como sobre posibles vías de carrera en el campo de la investigación. El tutor también puede ayudar al estudiante a desarrollar habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas y comunicación efectiva, que son fundamentales para el éxito en la investigación.

En este orden de ideas, Ana Karina Rosas, Daniela Flores y Elizabeth Valarino (2006), realizaron una investigación de campo, descriptiva y transversal, realizada con estudiantes que elaboraban sus trabajos de grado o tesis, en cinco posgrados de la Universidad Simón Bolívar (Venezuela), en donde los alumnos opinaron sobre la importancia de las variables que caracterizan el rol del tutor y su desempeño. En la misma, se construyeron varios índices: desempeño, importancia, discrepancia, criticidad y la jerarquía de variables de éxito y riesgo en los posgrados.

En dicha investigación, obtuvieron como resultado las diez características más importantes del rol del tutor, en opinión de los estudiantes, las cuales fueron: experiencia investigativa, seguridad en sus habilidades, responsabilidad, apertura al abordaje de puntos sometidos a discusión, experiencia para supervisar investigaciones, estabilidad emocional, aporte de ideas y sugerencias constructivas, información actualizada, destrezas en el manejo de información e información sobre líneas de investigación factibles.



La población estuvo constituida por los estudiantes de posgrado de la Universidad Simón Bolívar que estaban realizando trabajos de grado y tesis. La muestra estuvo conformada por 55 estudiantes inscritos en la Especialización en Asesoramiento y Desarrollo Humano, Maestría en Psicología, Maestría en Ingeniería Electrónica, Doctorado en Física y Especialización en Gerencia de Auditoría de Estado, durante los trimestres enero-marzo y abril-junio, quienes se encontraron en proceso de elaboración del trabajo de grado o tesis y tenían tutor asignado para el momento del estudio. Siendo la misma de intencional, tomándose en consideración la accesibilidad a la información y el consentimiento que prestaron las coordinaciones de estos posgrados y sus estudiantes.

El estudio cuantitativo se realizó por medio de un cuestionario de opinión que consta de 28 ítems y dos escalas de respuesta tipo Likert (nivel de importancia y nivel de desempeño), además de una categoría para ser utilizada cuando el sujeto no tenía suficiente información para responder (No sé). El Nivel de importancia se refiere al grado en el cual se considera que la característica reflejada en el elemento influye en el desarrollo exitoso del trabajo de grado. El nivel de desempeño se refiere al grado en el cual se considera que la característica señalada está presente en los tutores del postgrado.

Se obtuvieron datos sobre la variable tiempo desde el ingreso de los estudiantes al postgrado y la etapa del proceso en la que se encontraron los estudiantes (elaboración del proyecto (55%), desarrollo de la tesis (27,5%) y preparación de la defensa (17,5%). Aun cuando se preguntó a los estudiantes el tiempo que tenían en el proceso, la tasa de respuesta fue muy baja. El estudio mostró el rol del tutor y detectó los elementos más importantes a ser considerados para diseñar, implementar y evaluar programas de asesoría y supervisión de investigaciones, que pueden contribuir a elevar el rendimiento en las tesis y trabajos de grado y el mejoramiento de la Tutorial de funciones.

Los resultados obtenidos revelaron una tendencia a considerar con un medio y alto nivel de importancia todas las características sobre el rol del tutor tomado en cuenta en el instrumento, lo cual indica que son muy importantes según la opinión de los estudiantes. Esto permite sugerir que deben exigir tales características a la hora de elaborar programas de supervisión de tesis, de tutores en el desempeño de sus funciones, así como en programas de formación de tutores, partiendo de la realidad de cada casa de estudio. A continuación, siendo las más relevantes:

- Mostrar experiencia investigativa.
- Demostrar seguridad en sus habilidades como asesores e investigadores.
- Ser responsable en el cumplimiento de sus funciones.
- Mostrar apertura a nuevas formas de abordar puntos sometidos a discusión.
- Demostrar experiencia para supervisar investigaciones.
- Tener estabilidad emocional.



- Aportar ideas y sugerencias constructivas.
- Facilitar información actualizada sobre el tema y las fuentes de información.
- Evidenciar destrezas en el manejo de información.
- Suministrar información al estudiante sobre líneas de investigación factibles.

Por otra parte, la relación tutor-tutorado hoy en día no se limita a un hecho presencial, sino que la misma se presenta con mayor frecuencia de forma virtual, dado que el progreso de las nuevas tecnologías en el área educativa beneficia las funciones del docente, enfocándose hacia nuevas evoluciones enfocadas a una innovación en la actitud y a prepararse para tomar el reto de declinar al papel de transmisor de información para convertirse en un mediador pedagógico. Por consiguiente, le concierne estar capacitado para situar a sus estudiantes hacia mejores aprendizajes significativos de manera autónoma, a partir de los conocimientos previos y la transformación en el fundamento de su adecuada reflexión a través del análisis, y el trabajo colaborativo. Además, se trata de desarrollar una posible metodología en cuanto al desarrollo de tutorías virtuales.

Al respecto, Silva J. (2010), realizó un artículo sobre el rol del tutor en los entornos virtuales de aprendizaje, en el cual presenta una visión general del papel del tutor en los Entornos Virtuales de Aprendizaje, las áreas de su accionar y las cualidades requeridas. El mismo presenta una investigación cualitativa, en la cual analiza el enfoque de diversos autores, determinando necesarias para los entornos virtuales las siguientes cualidades y habilidades que deben tener y ser desarrolladas por los tutores:

- Experiencia personal de aprender online, flexibilidad de enfoques de enseñanza aprendizaje.
- Empatía con los retos que enfrenta el estudiante online.
- Comprensión de los aspectos operativos del software que se utiliza.
- Capacidad de apreciar las estructuras básicas de la comunicación mediada por computadora.
- Capacidad para escribir mensajes online de manera concisa, dinamizadora y personalizada, de forma respetuosa y cortés.
- Conocimiento y experiencia para compartir, y disposición para hacerlo.
- Adaptación a nuevos contextos de enseñanza, métodos y audiencias.

Esta investigación arroja como resultado que el tutor es vital para el éxito de las experiencias formativas en entornos virtuales de aprendizaje, por esta razón es necesario que tome conciencia de su nuevo rol y se forme para desempeñarlo adecuadamente. En la medida que las nuevas generaciones de docentes se instruyan en esta forma de enseñanza, dominen el uso de los espacios virtuales, se tendrán educadores debidamente preparados para cumplir con su función tutorial.



Abordaje Metodológico

Para la investigación se realizó un análisis cualitativo de diferentes estudios en relación a las competencias que debe poseer un tutor. La técnica utilizada fue el análisis documental.

De los resultados obtenidos por la investigación realizada por Ana Karina Rosas, Daniela Flores y Elizabeth Valarino (2006), se puede inferir que los mismos nos lleva a entender que el tutor cumple un rol determinante en el éxito o fracaso de una investigación, partiendo del hecho que, el rol del tutor en una investigación es de vital importancia, ya que desempeña un papel fundamental en el proceso de guiar y supervisar al estudiante o investigador en la realización de su trabajo. El tutor es un experto en el área de estudio y tiene la responsabilidad de orientar al estudiante en todas las etapas del proceso de investigación, desde la formulación del problema hasta la presentación de los resultados.

En tal sentido, una de las competencias clave del tutor es tener un amplio conocimiento y experiencia en el campo de estudio. Esto le permite brindar orientación y asesoramiento adecuado al estudiante, así como ayudar a desarrollar una comprensión profunda del tema de investigación. Además, el tutor debe estar actualizado con los avances más recientes en el campo, para poder proporcionar información relevante

El tutor también desempeña un papel importante en la supervisión y evaluación del progreso del estudiante. Esto implica establecer metodologías que permitan la consecución de los objetivos planteados en la misma. En tal sentido, se detallan los roles principales que desempeña un tutor en un trabajo de investigación:

- ✓ Asesoramiento en la elección del tema: El tutor tiene la responsabilidad de ayudar al estudiante a seleccionar un tema relevante y adecuado para su trabajo de investigación. Esto implica discutir las áreas de interés del estudiante, identificar posibles problemas o preguntas de investigación y brindar orientación sobre la viabilidad y pertinencia del tema elegido.
- ✓ Orientación en la elaboración del plan de investigación: Una vez que se ha seleccionado el tema, el tutor ayuda al estudiante a desarrollar un plan de investigación sólido. Esto incluye definir los objetivos y las preguntas de investigación, establecer una metodología adecuada, identificar fuentes de información relevantes y diseñar un cronograma realista para llevar a cabo el estudio.
- ✓ Supervisión del proceso de recolección y análisis de datos: Durante la fase de recolección y análisis de datos, el tutor juega un papel crucial en la supervisión y orientación del estudiante. Esto implica asegurarse de que se utilicen métodos apropiados para recopilar datos, brindar asesoramiento sobre



técnicas de análisis estadístico o cualitativo, y garantizar que los resultados sean interpretados correctamente.

- ✓ Retroalimentación constante: El tutor proporciona retroalimentación constante al estudiante a lo largo de todo el proceso de investigación. Esto implica revisar y comentar los borradores del trabajo, identificar áreas de mejora, sugerir cambios o ajustes en la metodología y brindar orientación sobre cómo mejorar la estructura y el contenido del trabajo.
- ✓ Apoyo emocional y motivacional: Además de brindar orientación académica, el tutor también desempeña un papel importante en el apoyo emocional y motivacional del estudiante. La investigación puede ser un proceso desafiante y exigente, por lo que es fundamental que el tutor esté disponible para escuchar las preocupaciones del estudiante, brindar aliento y ayudar a mantener la motivación a lo largo del proyecto.
- ✓ Evaluación y retroalimentación final: Finalmente, el tutor evalúa el trabajo de investigación finalizado y proporciona una retroalimentación final al estudiante. Esto incluye evaluar la calidad del trabajo, identificar fortalezas y debilidades, y ofrecer sugerencias para futuras investigaciones o mejoras.

En resumen, el tutor de un trabajo de investigación cumple múltiples roles que van desde asesorar en la elección del tema hasta brindar apoyo emocional y evaluación final. Su función es fundamental para garantizar que el estudiante realice una investigación rigurosa y de calidad.

En lo que respecta al análisis realizado al trabajo realizado por Silva J. (2010), que las competencias del tutor son fundamentales tanto en entornos presenciales como no presenciales, ya que desempeñan un papel crucial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En ambos casos, el tutor tiene la responsabilidad de guiar y apoyar a los estudiantes, facilitando su aprendizaje y promoviendo su desarrollo académico.

Una de las competencias más importante de un tutor en ambientes virtuales de aprendizaje, es la capacidad de motivar a los estudiantes. El tutor debe ser capaz de generar interés y entusiasmo por el aprendizaje, utilizando técnicas pedagógicas que promuevan la participación activa y el compromiso de los estudiantes. Además, debe ser capaz de identificar las fortalezas y debilidades individuales de cada estudiante, brindando apoyo adicional cuando sea necesario.

Otra competencia clave en entornos no presenciales, es la capacidad de utilizar plataformas y herramientas tecnológicas de manera efectiva. El tutor debe estar familiarizado con las diferentes plataformas de aprendizaje en línea, así como con las herramientas de comunicación y colaboración disponibles. Además, debe ser capaz de adaptar su enseñanza a este entorno virtual, utilizando estrategias pedagógicas que fomenten la participación y el aprendizaje autónomo.



De igual forma, otra competencia a desarrollar es la capacidad de gestionar el tiempo y los recursos de manera eficiente. En entornos no presenciales, los estudiantes suelen tener mayor autonomía y flexibilidad en su aprendizaje. El tutor debe ser capaz de establecer plazos claros y realistas, así como de proporcionar orientación sobre cómo organizar y administrar su tiempo de estudio. Además, debe ser capaz de identificar y utilizar recursos educativos en línea que sean relevantes y de calidad.

Conclusiones

De las investigaciones anteriormente mencionadas, se puede concluir que el tutor desempeña un papel esencial como gerente del proceso de investigación en entornos presenciales y virtuales. Su orientación y supervisión son fundamentales para garantizar que el estudiante realice una investigación rigurosa y significativa. El tutor ayuda al estudiante a definir la pregunta de investigación, planificar y diseñar el estudio, recolectar y analizar datos, revisar y mejorar el trabajo, y desarrollar habilidades profesionales y personales. Su experiencia y conocimiento son invaluableles para guiar al estudiante hacia el éxito en su proceso de investigación.

Por consiguiente, las competencias del tutor como gerente de un proyecto de investigación son fundamentales para garantizar el éxito y la calidad del mismo. El tutor desempeña un papel crucial en el desarrollo y la supervisión del proyecto, brindando orientación, apoyo y asesoramiento al estudiante investigador. Del análisis de los resultados de las investigaciones mencionadas anteriormente, se detallan las competencias claves que debe poseer un tutor en un proyecto de investigación independientemente del ambiente donde se lleve a cabo son:

- ✓ Conocimiento especializado: El tutor debe tener un conocimiento profundo en el área temática del proyecto de investigación. Debe estar actualizado en los avances más recientes y ser capaz de proporcionar una visión crítica y experta sobre el tema. Esto implica tener una sólida formación académica y experiencia relevante en el campo de estudio.
- ✓ Habilidades pedagógicas: Además de ser experto en su campo, el tutor debe tener habilidades pedagógicas sólidas. Debe ser capaz de transmitir conocimientos de manera clara y efectiva, adaptándose al nivel de comprensión del estudiante investigador. También debe ser capaz de fomentar el pensamiento crítico y la capacidad de análisis del estudiante.
- ✓ Orientación metodológica: El tutor debe estar familiarizado con las diferentes metodologías de investigación y ser capaz de guiar al estudiante investigador en la elección adecuada para su proyecto. Debe ayudar a definir los objetivos y las preguntas de investigación, así como diseñar el plan metodológico y seleccionar las técnicas apropiadas para recopilar y analizar los datos.



- ✓ **Habilidades de gestión:** El tutor también debe tener habilidades de gestión para ayudar al investigador a organizar su trabajo y cumplir con los plazos establecidos. Debe ser capaz de establecer un cronograma realista y supervisar el progreso del proyecto, asegurándose de que se cumplan los hitos y objetivos establecidos.
- ✓ **Habilidades de comunicación:** La comunicación efectiva es fundamental en un proyecto de investigación. El tutor debe ser capaz de establecer una relación de confianza y respeto con el estudiante investigador, fomentar un ambiente abierto y propicio para la discusión y el intercambio de ideas. Además, debe ser capaz de proporcionar retroalimentación constructiva y orientación clara sobre cómo mejorar el trabajo del estudiante.
- ✓ **Capacidad para motivar:** La investigación puede ser un proceso largo y desafiante, por lo que el tutor debe tener la capacidad de motivar al estudiante investigador en momentos difíciles. Debe ser capaz de reconocer y valorar el esfuerzo y los logros del estudiante, brindando apoyo emocional y alentando la perseverancia.
- ✓ **Habilidades Tecnológicas:** El tutor debe estar familiarizado con las diferentes plataformas de aprendizaje en línea, así como con las herramientas de comunicación y colaboración disponibles. Además, debe ser capaz de adaptar su enseñanza a este entorno virtual, utilizando estrategias pedagógicas que fomenten la participación y el aprendizaje autónomo.
- ✓ **Ética profesional:** El tutor debe actuar con integridad y ética profesional en todas las etapas del proyecto de investigación. Debe respetar los derechos y la autonomía del estudiante investigador, garantizando la confidencialidad y el manejo adecuado de los datos recopilados. Además, debe promover la honestidad académica y evitar cualquier forma de plagio o mala conducta científica.

En resumen, las competencias del tutor en un proyecto de investigación abarcan desde el conocimiento especializado en el área temática hasta habilidades pedagógicas, orientación metodológica, habilidades de gestión, habilidades de comunicación, capacidad para motivar y ética profesional. Un tutor competente desempeña un papel fundamental en el éxito y la calidad de un proyecto de investigación, brindando apoyo y orientación al estudiante investigador a lo largo de todo el proceso.

Conclusiones

Las competencias del tutor son fundamentales tanto en entornos presenciales como no presenciales, ya que desempeñan un papel crucial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En primer lugar, es importante destacar que las competencias del tutor en entornos presenciales y no presenciales comparten muchas características comunes. En ambos casos, el tutor debe tener un sólido



conocimiento del contenido que está enseñando y ser capaz de transmitirlo de manera clara y comprensible para los estudiantes. Además, el tutor debe ser capaz de establecer una relación de confianza con los estudiantes, fomentando un ambiente de respeto y colaboración.

Sin embargo, existen algunas competencias específicas que son más relevantes en cada entorno. En entornos presenciales, el tutor debe ser capaz de gestionar eficazmente el tiempo y los recursos disponibles. Esto implica planificar las sesiones de tutoría de manera efectiva, asegurándose de cubrir todos los temas necesarios y adaptándose a las necesidades individuales de cada estudiante. Además, el tutor debe ser capaz de utilizar diferentes estrategias pedagógicas para mantener la atención e interés de los estudiantes durante las sesiones.

Por otro lado, en entornos no presenciales, el tutor debe tener habilidades tecnológicas sólidas. Esto implica estar familiarizado con las plataformas educativas en línea y saber cómo utilizarlas para facilitar la comunicación y el aprendizaje a distancia. El tutor también debe ser capaz de proporcionar retroalimentación y evaluación en línea, utilizando herramientas digitales para evaluar el progreso de los estudiantes y brindarles orientación individualizada. Además de estas competencias específicas, tanto en entornos presenciales como no presenciales, el tutor debe ser capaz de adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes. Esto implica ser sensible a las diferencias de aprendizaje y utilizar diferentes estrategias pedagógicas para abordarlas. El tutor también debe ser capaz de motivar y estimular el interés de los estudiantes, fomentando su participación activa en el proceso de aprendizaje.

Es de resaltar, que estas competencias varían de acuerdo a la realidad de cada tutor y de cada casa de estudio donde se lleve a cabo la investigación, puesto que la misma es propia de cada tutor y la misma debe ser empática con la realidad que presenta el tutorado para que la misma pueda llevarse de forma adecuada y realmente exista un aprendizaje en ambas partes. El presente estudio se logró el propósito general planteado gracias a la internalización de que cada estudio presenta su propia realidad y la misma es a fin a cada entorno de investigación, pero sin embargo, de las mismas se pudo extraer de forma general el rol y las competencias que debe poseer un tutor como gerente de un proyecto de investigación tanto en entornos presenciales como en los no presenciales, las cuales son fundamentales para garantizar un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo. Si bien existen algunas diferencias específicas entre ambos entornos, como la gestión del tiempo y los recursos en entornos presenciales y las habilidades tecnológicas en entornos no presenciales, hay competencias comunes que son esenciales en ambos casos, como el conocimiento del contenido, la capacidad de establecer una relación de confianza con los estudiantes y la adaptabilidad a las necesidades individuales.



Referencias

- Bedy L. (1999). Mentoring in medicine, architecture and teaching, tesis de doctorado, Syracuse University. Recuperado de:
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602011000100009#:~:text=La%20tutor%C3%ADa%20se%20define%20como,Young%20y%20Wright%2C%202001). Consultado el: 27/05/2023.
- Flores G. (2011). Tutoría en educación superior: una revisión analítica de la literatura. Recuperado de:
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602011000100009#:~:text=La%20tutor%C3%ADa%20se%20define%20como,Young%20y%20Wright%2C%202001. Consultado el: 11/07/2023.
- García B. (2016). Las competencias del tutor universitario: una aproximación a su definición desde la perspectiva teórica y de la experiencia de sus actores. Recuperado de:
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982016000100104. Consultado el: 07/07/2023.
- López, M. (2020). Rol de la tutoría de los trabajos de grado en las carreras de ingeniería de la Universidad Católica Andrés Bello. Centro de Investigación y Desarrollo de Ingeniería Universidad Católica Andrés Bello. Recuperado en:
<http://ojs.urbe.edu/index.php/telos/article/view/2239/3747>. Consultado el: 27/05/2023.
- Manrique, M. (2020). Competencia del tutor universitario desde la praxis investigativa. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/journal/290/29065286033/html/>. Consultado el: 10/07/2023.
- MORILLO M. (2009). Labor del Tutor y Asesor de Trabajo de Investigación. Experiencias e Incentivos. Recuperado de:
<http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/31485/articulo3.pdf;jsessionid=E20F36A069FBC3E94D407B1CC0A2917A?sequence=1>. Consultado el: 10/07/2023
- Peyton A. (2001). "Mentoring in gerontology education: new graduate student perspectives", en Educational Gerontology, Vol. 27, núm. 5. Recuperado de:
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-



27602011000100009#:~:text=La%20tutor%C3%ADa%20se%20define%20como,Young%20y%20Wright%2C%202001). Consultado el: 27/05/2023.

R, Rosario. (2023). Historia y Concepciones de la Tutoría. Recuperado de: <https://padlet.com/richardrosario1984/historia-y-concepciones-de-la-tutor-a-ik8nhdibyox>.

Consultado el: 27/05/2023.

Rosas A. (2005). Rol del tutor de tesis: Competencias, condiciones personales y funciones. Recuperado de: http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872006000100007.

Consultado el 27/05/2023.

Sesento L. (2019). El tutor virtual; retos y perspectivas. Recuperado de: [https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/06/tutor-virtual-](https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/06/tutor-virtual-perspectivas.html)

[perspectivas.html](https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/06/tutor-virtual-perspectivas.html) [/hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1906tutor-virtual-perspectivas](https://hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1906tutor-virtual-perspectivas).

Consultado el 10/07/2023.

Silva J. (2010). El rol del tutor en los entornos virtuales de aprendizaje Innovación. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1794/179420763002.pdf>. Consultado el: 10/07/2023

Vales J. (2009). La función del tutor en ambientes presenciales y no presenciales. Recuperado de: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100004.

Consultado el: 07/07/2023.

**EL ENFOQUE
COGNITIVO
CONDUCTUAL
COMO APOORTE A
LA PRAXIS
TUTORIAL
POSTMODERNA.
UNA MIRADA
TRANSCOMPLEJA**

Lcda. Joxelyn Ninoska
Avilán
clases.uba0112@gmail.com
Universidad Bicentennial de
Aragua

Resumen

El artículo posee como propósito, interpretar la relación entre el enfoque cognitivo conductual y la praxis tutorial postmoderna desde una mirada transcompleja, asumiendo este contexto como un reto para la relación tutor-tutorado, abarcando las dimensiones del lenguaje y de la comunicación mediada por la tecnología. Además, partiendo del método hermenéutico, se orienta hacia la revisión de investigaciones realizadas desde el año 2003 en la Universidad Bicentennial de Aragua, de la mano de la Dra. Crisálida Villegas y de la Dra. Nancy Schavino, entre otros eminentes investigadores, lo cual da lugar al aporte del presente producto investigativo, y que se traduce en un perfil en construcción del tutor transcomplejo, considerado principios y dimensiones propias de este Enfoque Integrador, tomando en cuenta aspectos teóricos esenciales, enmarcados en el pensamiento, el lenguaje y la ética transcompleja, lo que se traduce en el escenario propicio para incorporar el enfoque cognitivo conductual como contribución a la praxis tutorial, y como un componente esencial para el tutor en evolución, visto desde la integralidad paradigmática y desde la labor tutorial humanizadora y humanizante.

Palabras clave: Praxis tutorial, enfoque cognitivo conductual, perfil del tutor transcomplejo, método hermeneutico

Abstract

The purpose of the article is to interpret the relationship between the cognitive behavioral approach and postmodern tutorial praxis from a transcomplex perspective, assuming this context as a challenge for the tutor-mentee relationship, covering the dimensions of language and communication mediated by technology. In addition, starting from the hermeneutic method, it is oriented towards the review of research carried out since 2003 at the Bicentennial University of Aragua, by the hand of Dr. Crisálida Villegas and Dr. Nancy Schavino, among other eminent researchers, which gives rise to the contribution of this research product, and which translates into a profile under construction of the transcomplex tutor, considered principles and dimensions of this Integrative Approach, taking into account essential theoretical aspects. , framed in transcomplex thought, language and ethics, which translates into the propitious scenario to incorporate the cognitive behavioral approach as a contribution to tutorial praxis, and as an essential component for the evolving tutor, seen from the paradigmatic integrality and from the humanizing and humanizing tutorial work.

Keywords: Tutorial praxis, cognitive behavioral approach, profile of the transcomplex tutor, hermeneutic method



Introducción

Postmodernidad, una época marcada por la oposición a los metarrelatos, caracterizada por una retórica ambigua; hoy, a través de diversos matices, es el contexto en el cual se reflexiona la praxis tutorial con aires de retórica postmoderna y “deconstructiva”; se hace necesario repensar sobre los diversos tópicos fundamentados en el escenario de la postmodernidad y de la acción tutorial, esto conlleva el abordaje en torno al cual versa la presente disertación.

En atención a ello, siendo la relación tutorial un elemento clave en el éxito académico del novel investigador, se considera el análisis de la praxis tutorial desde aires postmodernos, en el cual se destaca la acción tutorial, mediada por la tecnología. Posteriormente, se diserta sobre el tutor en la transcomplejidad, apuntando hacia un perfil en construcción, bajo la mirada transcompleja; esto se enriquece desde los diversos principios epistemológicos y las dimensiones implícitas; considerando las investigaciones realizadas por parte de la Universidad Bicentennial de Aragua desde el año 2003; a través de una comunidad científica dedicada, de la mano de la Dra. Crisálida Villegas y de la Dra. Nancy Schavino.

Este el escenario sobre el cual se impregna el enfoque cognitivo conductual a la práctica tutorial postmoderna, enmarcada en el paradigma de la transcomplejidad, para lo cual se considera el ámbito educativo actual, en el cual se generan fenómenos que en determinadas circunstancias pueden afectar esta relación académica, establecida no solo en la presencialidad, sino también en la virtualidad.

Todo ello conlleva el propósito de integrar las diversas temáticas como aporte a la praxis tutorial, en la cual subyace una de las relaciones más importantes, el vínculo entre el profesor tutor y el investigador que da sus primeros pasos hacia el encuentro con el conocimiento. Este rico abordaje metodológico a través del método hermenéutico, representa una mixtura epistémica, cuyo manirete y destino se orienta hacia la revisión de diversas teorías, constructos y enfoques que sustentan la temática, dejando una estela de matices que invita al ignoto cognitivo de quienes persiguen el tan anhelado conocimiento.

La praxis tutorial desde el contexto de la postmodernidad

Construcción, desconstrucción y metarrelatos, parte de una retórica, de un proceso de transformación que marcó la pauta entre lo moderno y lo postmoderno, considerado para unos, simplemente un prefijo, un cambio en la lingüística o la semántica, para otros, un tiempo, una transición, que hasta hoy va dejando una impronta que se difumina hacia el ámbito educativo, enmarcado en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en los cuales, el centro de actuación ha ido cambiando en el radar caleidoscópico de una sociedad matizada por diversas necesidades y apetitos paradigmáticos, desde centrarse en aquel que enseña, o bien, considerando aquel que aprende, hasta



enfocarse en los medios y estrategias que proporciona la era digital; ese proceso metanoico, conlleva un cambio en el pensamiento, donde la relación tutorial interactúa con la búsqueda de un conocimiento no absoluto.

En la postmodernidad, el tutor se convierte en asesor, consultor, facilitador y orientador, el cual a través de su experiencia, conocimiento y dominio de las diversas metodologías, guía un conjunto de actividades inmersas en la acción tutorial misma, todo ello se traduce no solo en un vínculo físico, cargado de elementos cognitivos, incluye también la educación a distancia, la multimodalidad, el uso de la Inteligencia Artificial (IA), el manejo de las plataformas virtuales de aprendizaje y la transformación del lenguaje.

En este orden de ideas, el medio social, es el escenario en el cual la relación tutorial se establece, y en torno a ella, el lenguaje se transforma, traspasando los umbrales de la presencialidad hacia la virtualidad; considerando esta idea, es propicio mencionar a Cáceres (1998), cuando otrora, afirmaba que “la revolución de la cibernética, trajo nuevos cursos metafóricos: ahora es posible leer y escribir, y hacerlo en grupo y colectivamente, no solo la interactividad, sino la multinteractividad, no solo la escritura, sino la hipertextualidad” (p.11).

Por supuesto, todo este contexto ya ha evolucionado, y va mucho más allá, hablando en el presente de intertextualidad, la cual, vista desde el hecho investigativo, es el espacio y la forma en que convergen la integralidad y la dialógica recursiva como elementos colaborativos que pueden desarrollarse en espacios comunes que alimentan la investigación desde la contribución de la producción escrita, presente en la ciberliteratura, cuyo génesis es un nuevo contexto de acción en el cual se desarrolla la acción tutorial, y que se denomina cibercultura. En torno a ello, es importante destacar los estudios realizados por Fraca (2007), citada por Balanta (2008), en la cual la autora manifiesta:

Todas esas nuevas maneras de comunicación han desembocado en una alta interactividad en el sentido recursivo y dialógico del lenguaje humano. Además de hacer emerger una nueva dinámica cronológica, en la cual la temporalidad siempre es la conexión, es decir, el tiempo presente se vislumbra muy a menudo en las conjugaciones de los verbos usados en las comunicaciones electrónicas (p.116)

Evidentemente, la autora hace alusión al tiempo, lo cual es un elemento que marca la pauta como un indicador que refleja cómo el lenguaje cambia y se transforma, sin embargo, es importante señalar lo afirmado por Núñez (2014) quien, en torno al lenguaje, sostiene:



Cabe señalar que a través del lenguaje, el hombre puede expresar todos los cambios que suceden en una sociedad, es decir, lo que tiene que ver con los avances educativos, religiosos, políticos, económicos, científicos y tecnológicos que van enriqueciendo la lengua y sus variedades con la incorporación de nuevos elementos en el acto comunicativo, generando cada día nuevas formas de interacción(...), como es el caso del uso de los medios electrónicos que permiten formas comunicativas muy particulares que en la actualidad están ocupando los mayores espacios en los que se refiere a la comunicación e información (párr.3)

Esto es postmodernidad, espacio, tiempo y lenguaje que se transforman en un nuevo contexto de acción, para el cual el tutor debe estar preparado, no solo como guía y orientador, sino como parte del cambio que implica la interacción investigativa mediada por la tecnología, y de la cual la relación tutorial no escapa, por el contrario, se percibe como un reto subyacente donde priva la ética y la objetividad de aquel que se inicia el hecho investigativo.

Lo expuesto, sin duda alguna, llama hacia la reflexión valorativa y profunda de los actores protagonistas en el hecho de investigación, independientemente de que la relación tutorial se realice en la presencialidad o a través de la decantación de un aparato tecnológico, cuyo anglicismo y prefijo sea “smart” y aluda al término “inteligente”; esta disertación previa, conduce hacia la descripción del escenario postmoderno en el cual se genera uno de los más interesantes vínculos académicos, la relación tutorial que debe estar mediada, según la autora, por una acción humanizadora y humanizante.

Humanizadora, porque la relación tutor-tutorado, debe basarse en valores como el respeto, la empatía, la solidaridad, la confianza, así como estar enmarcada en una acción motivadora y estimulante para el investigador en formación; este hecho es humanizante en sí mismo, al no percibir a ambos actores como simples autómatas que generan o construyen conocimiento, si no como una interrelación donde median los sentimientos, emociones y experiencias previas que cada uno posee desde su historia de vida.

Ese contexto emocional tutor-tutorado, gira, se mimetiza y se desenvuelve en la presencialidad, en el marco de la llamada Educación 4.0, o bien entre los Espacios Virtuales de Aprendizaje (EVA), las comunidades inteligentes, la IA, el metaverso, la gamificación y la cibercultura, vistos como el escenario donde se anidan respuestas y reflexiones epistémicas y paradigmáticas que contribuyen al hecho investigativo, afianzando así la acción tutorial misma, lo que permite la evolución del conocimiento desde las disciplinas hacia la transdisciplinariedad, lo cual es un ingrediente fundamental del tutor, que adereza la praxis tutorial postmoderna.



Todo ello se traduce entonces en lo que Regalado (2018), percibe como un reto en relación a un nuevo método de investigación, donde se puedan desarrollar esquemas cognitivos capaces de facilitar una cultura investigativa digital como visión que integre y auto transforme, esto, sin duda alguna, es aplicable al tutor, quien debe propiciar una nueva forma de conocer y hasta una nueva forma de convivir a través de la dupla tutor-tutorado.

En otro orden de ideas, el tutor que se nutre de ese entorno circundante traduce su práctica en una mayor preparación, compromiso y cercanía para con el investigador a su cargo; conlleva un doble compromiso al entender a su tutorado, sus avatares, pensamientos y cogniciones, así como al asumir la gran cantidad de información, gestada o no desde la cibercultura, pero presenta en ella.

Desde esta atmósfera se requiere la formación de competencias digitales además del conocimiento de la especialidad contentiva en el trabajo de grado o de la disciplina propiamente, estableciendo la acción tutorial en el ámbito presencial o virtual; se interpreta como una gran oportunidad de abordaje desde lo multidimensional e interrelacional, lo que contribuye a la seguridad, confianza y soporte de la investigación como hecho compartido, pero que conlleva el mismo propósito implícito.

En atención a lo anterior, es importante mencionar lo afirmado por Roll (1995), citado por Duarte y Sangrá (2000), quien sostiene:

Mientras la tecnología, sin duda incrementa la accesibilidad de las personas a la información, este acceso por sí solo quizá no se traducirá necesaria y directamente en niveles más altos de aprendizaje. Es necesario poner las nuevas tecnologías de la información y la comunicación al servicio del estudiante, y al servicio de su proceso de aprendizaje. Así la tecnología se convertirá en un medio, un valor añadido, y no una finalidad en sí misma. (p.8)

Diferencia entre la IA convencional y la IA aplicada a la educación militar

Una de las diferencias fundamentales radica en que las aplicaciones militares de la IA, particularmente en la educación militar, priorizan la precisión y la robustez en lugar de los valores centrados en el ser humano, en contraste con las aplicaciones de la IA en el ámbito civil (Schmid 2022). et al., Esta distinción se deriva de la estrecha relación entre la investigación en IA y la comunidad de defensa, con numerosos aspectos del progreso de la IA que poseen aplicaciones de doble uso, tanto civiles como militares (Cave y ÓhÉigeartaigh, 2018).

Un ejemplo destacado se observa en diversas universidades militares de pregrado en los Emiratos Árabes Unidos, las cuales han adoptado la IA y sistemas de aprendizaje electrónico en sus



programas educativos (Alnaqbi y Yassin, 2021), lo que resalta el potencial de la IA para mejorar la educación militar. No obstante, a pesar de que académicos han llevado a cabo numerosas revisiones prospectivas sobre la aplicación de la IA en la educación (Wen, 2020), su impacto en la política y la práctica educativas aún no ha captado la atención del público, a diferencia de las aplicaciones de la IA en otros campos, como la atención médica, ciberseguridad y vehículos autónomos (Schiff, 2020).

A esto se le puede añadir que la tecnología, además de verse como una herramienta al servicio del tutorado, es un valioso medio para construir junto al tutor, el sólido bastión que significa el hecho investigativo, es una oportunidad para enriquecer la labor tutorial que implica orientar y guiar el nuevo conocimiento en construcción, y no solamente debe ser percibida como el único puente o vínculo entre la acción tutorial y la calidad del producto obtenido, producto que no hace alusión solamente al fruto intelectual resultante, sino también al espíritu de investigación, a la reflexión profunda, a las valoraciones y a las metacogniciones obtenidas como ganancia, y que generarán como interés, el enriquecimiento del propio proceso cognoscitivo-cognitivo-investigativo del tutorado.

El perfil del tutor, bajo la mirada transcompleja

Es un paso previo imprescindible, iniciar la presente temática haciendo alusión a la concepción del tutor desde el basamento legal correspondiente, aclarando que el espíritu educativo, la acción de sus actores, y lo relativo al ámbito de la educación superior en Venezuela, guarda correspondencia con los principios y artículos que se establecen en la Constitución Nacional, la Ley Orgánica de Educación y en la Ley de Universidades, respectivamente; sin embargo, atendiendo a la temática que nos congrega, es importante resaltar lo contenido en el Manual para la Elaboración, Presentación y Evaluación del Trabajo de Grado (2021), de La Universidad Bicentennial de Aragua (UBA), que bajo la Resolución Nro.185-21, aprobada por el Consejo Universitario, de fecha 13 de septiembre de 2021, establece en el Capítulo II, artículo 7: “El tutor es el orientador y guía del trabajo realizado por el estudiante y debe procurar la generación de un producto genuino, inédito y de calidad, en el que se apliquen los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos durante la carrera” (p.8).

Con base a lo anterior, se puede apreciar la gran responsabilidad implicada en el acto de tutorar, lo cual se percibe en un compromiso, en un reto y en una oportunidad para transformar la realidad mediante la producción de aportes investigativos, realmente ajustados y de calidad académica. Lo que prosigue a este hecho, tiene que ver directamente con lo que implica el perfil del tutor en el marco de la transdisciplinariedad, lo cual trasciende entre muchos otros aspectos, hacia el



Enfoque Integrador Transcomplejo o Paradigma Transcomplejo; este es pues, el escenario desde donde emerge el tutor bajo esta mirada.

Antes de disponerse a describir las características inacabadas del tutor transcomplejo, es esencial resaltar aspectos importantes, sobre los cuales se basa el perfil en construcción, para lo cual se debe realizar un paseo por los principios epistemológicos propuestos por Schavino y Villegas (2012), al respecto, Villegas (2018), describe que:

En la pista transcompleja se asume la realidad, multidimensional y diversa, en consecuencia la producción de conocimiento acerca de ésta, debe caracterizarse por cinco principios transepistemológicos denominados por Schavino(2012): complementariedad paradigmática, sinérgica relacional, reflexividad profunda, dialógica recursiva e integralidad. (p 5).

A manera de paráfrasis, y como producto de una profunda reflexión valorativa sobre los principios previamente mencionados, se puede afirmar que la complementariedad, vista desde la acción tutorial, se relaciona con la integración de métodos o el manejo de metodologías transdisciplinarias, lo que en la retórica transcompleja se denomina transmétodo; en tal sentido, el tutor, es visto como un experto que debe manejar la isomorfología de la investigación y de su realidad siendo el tutor un puente entre la ciencia y su tutorado.

Lo referido a la sinérgica relacional, concebida desde la relación tutorial, está orientada hacia la interrelación y el encuentro, al intercambio epistémico, al trabajo conjunto, y a la alteridad, vista como lo sostiene Alcalá (2022) “como alteridad de tipo tú, yo, ustedes” (p.12). En este sentido, la investigación no es el resultado de una acción aislada o el producto de un solo actor, por el contrario, es resultado de un trabajo integrado, impregnado de diversas visiones.

La reflexividad profunda por su parte conlleva un proceso de introspección personal, epistémica y paradigmática, lo cual debe propiciar el tutor hacia su tutorado, conduciéndolo previamente hacia el conocimiento de sí mismo, generando un contraste entre lo objetivo, lo subjetivo y el conocimiento construido, lo que se circunscribe en la legitimación de la investigación. Por su parte, la dialógica recursiva es un encuentro entre lo contradictorio y lo complementario, es el escenario en el cual tutor-tutorado, abren caminos, se acompañan, separan brechas para aproximarse a la realidad, es sinónimo de un diálogo conjunto, se nutre de aportes externos, siendo una labor colaborativa que genera validez al hecho investigativo, no denota jerarquías o poder, es un resultado consensuado, generado del sublime acto de investigar.

Lo referido a la integralidad, se relaciona con la aceptación de múltiples realidades y de pasajes investigativos, en el cual subyacen el tutorado y su contexto, por lo tanto, es donde se pone de manifiesto la construcción operativa de la realidad, en la cual se conjuga la realidad intracognitiva del



tutorado, que al compartirla con el tutor y otros investigadores, se convierte en una realidad intercognitiva, conlleva una visión amplia, múltiple, diversa y en construcción.

En correspondencia con lo anterior, Rojas (2016), adiciona un sexto principio, denominado borrosidad; la autora sostiene que la borrosidad “permite concebir una forma de conocimiento que, sin dividir y simplificar la realidad, comprende religando, distinguiendo, complejizando (...), desde esta perspectiva la borrosidad, puede ser equivalente a ese desdibujamiento de las fronteras de los dominios epistemológicos”. (p.13). Esto, sin duda, es una invitación tácita hacia la degradación de fronteras que limitan la óptica del investigador, ahogan su libertad y lo fragmentan en un laberinto de ideas concebidas como únicas y verdaderas; se traduce la borrosidad en un arma que debe poseer el tutor para apartar la bruma de la vista ávida de conocimiento del investigador en formación.

Considerando todo lo expuesto previamente, se resaltan las dimensiones que juegan un papel fundamental en la conformación del perfil del tutor transcomplejo; dichas dimensiones, confieren una serie de características que constituyen la impronta del investigador, bajo esta mirada inconfundible; dichas dimensiones están conformadas por el pensamiento, el lenguaje y la ética en el contexto de la transcomplejidad. En tal sentido, es propicio mencionar a Salcedo (2018), quien a propósito del pensamiento transcomplejo sostiene que:

El pensamiento transcomplejo es la representación mental surgida de disimiles miradas de investigadores, que están contemplando la diversidad de este mundo caótico en constante transformación. La representación mental del pensamiento transcomplejo, involucra un nuevo lenguaje que está emergiendo desde las interacciones de los investigadores con los múltiples contextos que lo rodean, donde se expresa una nueva visión del mundo desde el *complexus* epistémico disciplinar (p 10.)

Lo anterior se percibe como la congregación de saberes, puntos de vista, desde donde cada mirada y cada accionar conllevan la construcción de un lenguaje propio, nuevo e inacabado, desde esa construcción operativa y dinámica, surge un pensamiento integrador, rico y variado. Se trata entonces de un pensamiento donde se conjuga lo cotidiano con el saber científico, por lo cual es dinámico, no lineal ni mucho menos reduccionista, y está en constante relación con el investigador y con su propio lenguaje; esto se evidencia, desde la posición de Manzanares (2018), quien afirma:

La investigación transcompleja y el pensamiento transcomplejo, suponen una apertura a otros saberes o conocimientos, muchas veces ajenos y lejanos de la posición disciplinar, pero sin duda, dan como resultado un enriquecimiento léxico común y en ocasiones una resignificación terminológica. No se trata de un nuevo lenguaje, sino de una resignificación semántica.



Esta cita pone manifiesto la diversidad subyacente en lo transcomplejo, es un espacio para la creatividad, la innovación sobre lo ya existente, no está centrado en desvirtuar el lenguaje, sino en darle un nuevo significado y un nuevo sentido, es la retórica que se pone de manifiesto entre el tutor y el tutorado, desde un sentido creativo, ecléctico, propio y en constante construcción, por lo tanto no es limitado en cuanto al sentido y la coherencia de las palabras, así como del significado del investigador en el contexto de la realidad que le circunda. Por otra parte, el lenguaje se enriquece, desde la aseveración de Mejías (2018), quien refiere que el investigador transcomplejo, debe ser un interrogador permanente, con creatividad para activarse a través de la búsqueda de la verdad.

Asimismo, entre las dimensiones consideradas como asidero para el perfil en construcción, emerge la ética transcompleja, como una especie de cincel que da forma a la actuación paradigmática del investigador, compaginándola con la reflexividad profunda y la sinérgica relacional, en la cual, desde la óptica de Peralta (2016), la ética debe ser un componente imprescindible en el accionar del tutor:

(...) La ética debe estar enmarcada en la formación del perfil profesional del investigador transcomplejo, que define un conjunto de valores y actitudes en su personalidad basado en el desarrollo de competencias, que lo formen integralmente como buen ciudadano, líder social y servidor público consciente de su actuación profesional y social (p.53)

Esta disertación se pone de manifiesto de la mano de Stella y Zaa (2016), quienes perciben la ética en la transcomplejidad como un flujo energético necesario que se requiere para accionar la voluntad y la decisión hacia aquello que es bueno para la existencia de la humanidad y de todos los involucrados que se acompañan en igualdad. De todo lo anterior se desprenden valores de respeto, solidaridad, lealtad y equidad, todos mediados a través del hecho investigativo.

Cada uno de los principios epistemológicos descritos, así como las dimensiones de pensamiento, lenguaje y ética transcompleja, dan vida al perfil de tutor en su contexto, sin embargo, dicha construcción no puede ser develada sin la presencia de la Entropía Autorregulada, que desde el Modelo Educativo UBA (2015), se manifiesta cuando “los sistemas curriculares tienden a desgastarse, por obsolescencia y desintegrarse, con el relajamiento de los estándares y aumento de aleatoriedad”. “La entropía aumenta con el correr del tiempo, lo cual exigirá la adecuación a las transformaciones del contexto” (p.25). Asimismo, su regulación se refiere al “principio que expresa el carácter inteligente y adaptativo del currículo y la capacidad de retroalimentarse con la información que recibe del entorno interno y externo, del desarrollo social” (ob.cit.)

Esto sin duda alguna, lleva a la afirmación ineludible de que la Entropía Autorregulada es la brizna que nutre constantemente el perfil del tutor transcomplejo, lo cual le permite mutar hacia un



carácter inefable, pero en constante metamorfosis; es una visión transformadora en matices, que da carácter a ese perfil inacabado, propuesto como referente para aproximarse a la construcción operativa de la realidad, actualizándose y modificándose a sí mismo.

Esta aproximación sugiere un perfil referencial, como producto de la revisión exhaustiva del Enfoque Integrador Transcomplejo, tomando en consideración los principios epistemológicos y las dimensiones anteriormente descritas. Como parte de un cierre incluso, es propicio reflexionar en torno a lo expresado por González (2018), “la investigación científica es el alfa y omega, el punto de partida y confluencia de esa acción transformadora para dar respuesta a una necesidad ontológica”. A partir de esta cita se desprende la contundencia de la acción tutorial, sus alcances y su compromiso en el desarrollo de la vida del ser.

Cuadro 1

Perfil del tutor bajo la mirada transcompleja



Fuente: Elaboración propia (J. Avilán, 2023)

La construcción del perfil del tutor bajo la mirada transcompleja se traduce en una contribución de la autora desde la revisión exhaustiva de los diversos aportes teóricos gestados desde la Universidad Bicentennial de Aragua. Está basado en seis principios transepistemológicos, relacionándolos de manera directa con el pensamiento, el lenguaje y la ética, vista como dimensiones, sin desvirtuar las



investigaciones que apuntan hacia las dimensiones personal, pedagógica, disciplinar y tecnológica; puesto que subyacen en los principios previamente descritos, conformando una fusión, una especie de amalgama que muta a través de la entropía del propio perfil y de su contexto.

Labor Tutorial desde el enfoque cognitivo conductual en el desarrollo académico-investigativo

Como ya se ha disertado, la contemplación del mundo epistémico conlleva una visión amplia e integral que apunta hacia lo transcomplejo, es por ello que una óptica paradigmáticamente excluyente, se traduce en la defunción del saber, así como de nuevos constructos, concepciones y enfoques al servicio del ser humano que aprende y se apropia del conocimiento generado. Esta idea comulga con lo expresado por Mendoza (2020) “los métodos mixtos son una mixtura de técnicas, métodos e instrumentos cuantitativos y cualitativos que utiliza el investigador en un mismo estudio para abordar una problemática o tema de interés” (p.14).

Desde la idea anterior se afirma que el enfoque cognitivo conductual, apareja los opuestos constructos cuantitativos y cualitativos, haciendo una analogía entre el conductismo y el cognitivismo, esto sin duda alguna es isomorfología paradigmática que invita al debate.

Es incontable lo que se ha dicho sobre el conductismo a través del tiempo, es por ello acertado mencionar lo expresado por Martínez (2004), citado por Centeno (2020), quien al respecto de la formación de un aprendizaje autodidacta en contraposición al conductismo, señala:

Sería convertir a nuestros estudiantes en simples autómatas, que hablan de memoria y repiten ideas y teorías y aplican métodos y técnicas entontecedores y hasta cretinizantes, con los cuales ciertamente colapsarán y por los cuales podrían ser arrastrados hacia el vacío cuando dé una vuelta la historia (p.3).

Sin duda alguna, la posición antes descrita, se orienta hacia el rostro subjetivo de la realidad, desvirtuando a una escuela psicológica que por años, conformó la base teórica para el desarrollo de diversas técnicas que han servido de tabernáculo para estudiar el aprendizaje, llegando a ser clave hasta el día de hoy, siendo éste el paradigma operante o aprendizaje instrumental, el cual, rindió frutos que se traducen en la preparación de muchos referentes del ámbito científico, que de forma directa o indirecta, forman hoy a noveles investigadores.

Hoy día, no puede desligarse la importancia del ambiente y su influencia sobre el comportamiento humano, es por ello propicio resaltar lo expresado por Ramírez (2002), quien plantea:

La relación dialéctica Conocimiento-Sociedad se rescata una vez más, no existe pues conocimiento fuera de la relación intencionada del hombre en su contexto. Siendo a su vez, esta



intención ubicada dentro de un esquema axiológico, moldeado por el entorno. No existe conocimiento absoluto e independiente de todo condicionamiento (...). Tantos nuestros sentidos, nuestros sentimientos, nuestra cotidianidad como nuestros procesos cognitivos están condicionados históricamente.

Un conocimiento bajo esta perspectiva que se autoprocamente objetivo y fuera de todo condicionamiento, es un conocimiento autosuficiente, que pretende ser producido por encima de las circunstancias (p.33)

Partiendo de la idea anterior, esa realidad, está mediada por un contexto, lo cual es un elemento a considerar en la relación tutorial, así pues, existen factores internos o externos que pueden incidir o condicionar la acción tutorial misma, y desde el enfoque cognitivo conductual, ese tutor-orientador puede, en gran medida, intervenir en un momento dado para que dichos eventos no afecten la relación concebida ahora como la triada tutor-tutorado- ambiente, ya que es aquí donde de alguna u otra forma, cada postura está sustentada por el condicionamiento del propio entorno.

Por otra parte, la propia relación tutor-tutorado, puede traducirse en un reforzamiento positivo que le permita al investigador seguir avanzando hacia nuevos propósitos; en torno a lo que es el reforzamiento positivo, Moles (2004) dice que “se refiere a toda aquella consecuencia ambiental contingente a una conducta, cuya aparición aumenta la probabilidad de la misma” (p.42).

Lo anterior expuesto guarda relación con los roles o funciones del tutor en sí: asesoría, tutoría y orientación, respectivamente, subyace dentro de estos componentes una visión cognitiva conductual, la cual, como se señaló, no puede separarse de la observación, del contexto (ambiente), del reforzamiento (estímulo-motivación), conductas de entrada (momento de iniciación) y conductas de salida (competencias logradas en el campo investigativo y disciplinar) del tutorado, además de intereses, actitudes, emociones y creencias que están presentes en ese investigador en formación, por consiguiente el tutor bajo este enfoque, observa, detecta e interviene desde una visión preventiva, potenciales amenazas en contra del proceso investigativo y del éxito académico del intelectual que se gesta en el seno del conocimiento.

Esto implica por parte del tutor, la confrontación de los supuestos y esquemas negativos rígidos que propician creencias irracionales y distorsiones perceptivas, todo ello, fuente de afecciones emocionales y manifestaciones conductuales negativas. El tutor, desde esta óptica, se convierte en un profesional capaz de intervenir creencias limitantes, pensamientos irracionales, expectativas irreales, nivel de frustración, expectación, miedo y una serie de conductas no operativas, conduciendo al tutorado hacia el autoconocimiento, hacia el logro de metas y objetivos realistas, preparación integral, toma de decisiones, flexibilidad de pensamiento, asertividad; convirtiéndolo así en un ser capaz de



reconocer sus limitaciones y dotándolo de modos que le permitan hacer frente a éstas para que tengan la más mínima incidencia en su desarrollo académico-investigativo.

En torno a ello, es pertinente, citar lo expresado por Beck (2015), quien afirma que:

La terapia cognitiva se basa en el modelo cognitivo, que plantea la hipótesis de que las percepciones de los eventos influyen sobre las emociones y los comportamientos de las personas, los sentimientos no están determinados por las situaciones mismas, sino más bien por el modo como las personas interpretan esas situaciones. (p.32)

En base a lo anterior expuesto, se hace necesario que el tutor, visto desde esta perspectiva, maneje algunas técnicas cognitivo conductuales básicas que le permitan detectar comportamientos y conductas no operativas, esto con el propósito de evitar o intervenir procesos de estrés o ansiedad de etiología ambiental, a los cuales se les considera de naturaleza reactiva, y que se complejizan, producto de las interpretaciones erróneas y subjetivas que el individuo se forma, pudiendo afectar la relación tutorial, y por ende el objetivo académico planteado.

Conclusiones

Considerando el proceso de investigación efectuado, se percibe la relación tutorial como un fuerte vínculo que cada día cobra más fuerza y una mayor responsabilidad; no solo está dirigida a generar o impulsar conocimientos o herramientas hacia el noviciado investigativo; hoy se concibe como una relación cooperativa, amena, cercana, ética y sensible, que busca afianzar lazos que generen confianza, y una motivación constante que sea fuente de estímulo para que el novel investigador no abandone la inefable aventura de investigar y de convertirse en un magnánime profesional en su disciplina. El tutor, por su parte, debe propiciar en su tutorado, la avidez y el deseo de investigar, de seguir profundizando con el propósito de convertirse en un referente en su área de acción.

El recorrido dado a través de cada línea, disertación y afirmación, ha dejado una estela reflexiva sobre la acción tutorial, donde, desde la transdisciplinareidad se ha podido apreciar que las cadenas paradigmáticas se han abierto, que existe la libertad, la decisión, pero también la ética y la lealtad, que la realidad es diversa y rica en sí misma y que no existen verdades absolutas; sino que se construyen desde diversas perspectivas, y cuando se cree fervientemente que se ha llegado a un final, este es solo el inicio. Ha sido una inusitada experiencia, orientada hacia ese tutor fortalecido desde el perfil de lo transcomplejo, cincelado por su pensamiento, su lenguaje y su ética característica, sin abandonar su esencia misma, la de transformar y evolucionar hacia los borrosos límites del saber.

Se pone de manifiesto la inconmensurable experiencia de la investigación, que trasciende hacia el pensamiento y hacia la emoción, donde desde la alteridad, los pensamientos, comportamientos y



emociones del tutorado no están solos, donde se gesta un ser capaz de acompañar, guiar, orientar, de ser luz en las penumbras, y de poder brindar un apoyo certero que le permita al novel investigador, recorrer la senda trazada entre el autoconocimiento ontológico, epistémico y paradigmático, sin cavar por un solo momento acerca del abandono de la ruta fijada, y que conlleva no solo la formación, sino la transformación, esa metanoia que es un puente interminable hacia el conocimiento.

Referencias

- Alcalá, M. (2022) Acción Tutorial en la Formación Investigativa en Postgrado. San Joaquín de Turmero: FEUBA
- Balanta, N. (2008). Reseña de “la ciberlingua: una variedad compleja de Lengua en Internet”. Tecnura. 12 (23).pp.115-116. En: <https://www.redalyc.org/pdf/2570/257020605014.pdf>. Consultado En: julio, 3, 2023
- Beck, J. (2015). Conceptos Básicos y Profundización. España: GEDISA
- Cáceres, J. (1998). Cibercultura, ciberciudad, cibersociedad hacia la Construcción de mundos posibles en nuevas metáforas conceptuales. Estudios sobre las Culturas Contemporáneas. 4 (7).pp.9-23. En: <https://www.redalyc.org/pdf/316/31600702.pdf> Consultado en: julio, 5, 2023
- Centeno de López Y. (2020). Libro Colectivo: 20 Lecciones de la tutoría Tutores. Axiología como Concepto Bioético del Conocimiento Informado en la Relación Tutorial. Turmero: Venezuela. DIEP-UBA. En: <https://es.calameo.com/read/004347457b377791e1b3d>. Consultado En: mayo, 25, 2023
- Duart, J. y Sangrá, A. (2000). Aprender en la Virtualidad. España: GEDISA
- Moles, J. (2004). Psicología Conductual. Venezuela: Miranda
- Núñez, A. (2014). Principios Teóricos para Una Didáctica del Aprendizaje de la Escritura a partir de la Ciberlingua. Tesis Doctoral. Caracas:
- UPEL-IPC. En: https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://es.scribd.com/document/518068682/INSTRUCCIONES-ACT-SUM-N-1-COMENTARIO-DE-TEXTO&ved=2ahUKEwiszKCHkvL_AhUefDABHeaPCxkQFnoECB8QAQ&usg=AOvVaw2-uedPxap51XSUpIL5H_WE. Consultado en: julio, 3, 2023
- Ramírez, T. (2002). Ciencia, Método y Sociedad. Venezuela: FEPUVA-UCV
- UBA (2015). Modelo Educativo. Universidad Bicentenario de Aragua.
- UBA (2016). La Ética en la Investigación Transcompleja. Diálogos Transcomplejos 2 (3). San Joaquín de Turmero: FEUBA. Disponible en: <https://www.google.com/search?q=la+etica+en+la+investigaci%C3%B3n+transcompleja+>



uba&oq=la+etica+en+la+investigaci%C3%B3n+transcompleja+uba&aqs=chrome..69i57j3
3i160l2.42946j0j7&client=ms-android-xiaomi-rvo2&sourceid=chrome-mobile&ie=UTF-8 .
Consultado en: julio, 2, 2023

UBA (2016). Tendencias Epistemológicas de la Transcomplejidad. Diálogos Transcomplejos 2 (2). San
Joaquín de Turmero: UBADIEP. Disponible
en:<https://www.google.com/search?q=tendencias+epistemologicas+de+la+transcomplejidad+uba&oq=tendencias+epistemologicas+de+la+transcomplejidad+uba&aqs=chrome..69i57j33i160.36551j0j7&client=ms-android-xiaomi-rvo2&sourceid=chrome-mobile&ie=UTF-8> .
Consultado en: junio,29, 2023

UBA (2018). Pensamiento y Lenguaje Transcomplejo. Diálogos Transcomplejos 1. San Joaquín de
Turmero: FEUBA. Disponible en:
<https://www.google.com/search?q=pensamiento+y+lenguaje+transcomplejo+uba&oq=pensamiento+y+lenguaje+transcomplejo+uba&aqs=chrome..69i57j33i160l3.20688j0j7&client=ms-android-xiaomi-rvo2&sourceid=chrome-mobile&ie=UTF-8> . Consultado en: julio, 2,
2023

UBA (2020). Transcomplejidad Cosmovisión de Complementariedad. Diálogos Transcomplejos 6 (2).
San Joaquín de Turmero: FEUBA. Disponible en:
https://www.google.com/search?q=transcomplejidad+y+cosmovisi%C3%B3n+de+complementariedad+uba+pdf&client=ms-android-xiaomi-rvo2&sxsrf=AB5stBiYE1DpxMkya42D4E9JC8vbqI9uOg%3A1689028042306&ei=yoWsZMyhEq-Mur8PoKiX-AY&oq=transcomplejidad+y+cosmovisi%C3%B3n+de+complementariedad+uba+pdf&gs_lcp=ChNtb2JpbGUtZ3dzLXdpei1zZXJwEAMyBQghEKABMgUIIRCgATIFCCEQoAE6CAgAEKIEELADSgQIQRgBUOwhWPIqYLLzaABwAHgAgAGND4gBihOSAQc1LTEuOC0xmAEAoAEBwAEBYAE&sc=mobile-gws-wiz-serp#ip=1 . Consultado en: julio,
5, 2023

UBA (2021). Manual para la Elaboración Presentación y Evaluación del Trabajo de Grado. Carreras
de pregrado. San Joaquín de Turmero: Universidad Bicentennial de Aragua

Villegas, C. (2018). ¿Por qué investigar? (1º ed.) Venezuela: Escrib



PROCESO TUTORIAL EN ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE ASISTIDO POR INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Ing. Madglodi Flórez
Ingeniero en Informática
Coordinadora Académica
de Sistemas
Facultad de Ingeniería
madglodi.florez@gmail.com
Universidad Bicentenaria
de Aragua

Resumen

La revolución tecnológica ha impactado a la sociedad de forma que ha permitido evolucionar con grandes avances en todos los campos del saber. La educación no escapa de esta realidad, ya que la aparición de los entornos virtuales ha transformado la praxis educativa y los métodos de aprendizaje. En ese sentido, el propósito del presente artículo, es interpretar el proceso tutorial en entornos virtuales de aprendizaje con asistencia de herramientas de inteligencia artificial. Se realizó una revisión documental a partir de diversas fuentes electrónicas indexadas; a partir de las cuales, se desarrolló un análisis de contenido, que permitió concluir que las herramientas de inteligencia artificial idóneas para optimizar la comunicación en línea, entre tutor-tutorados son: Wearenova, Nova A.I. creative studio, Nova A.I. video analyzer, Retune, WriteSonic; siendo la comunicación efectiva, un factor clave en el desarrollo exitoso de la tutoría académica.

Palabras Clave: Tecnología, innovación, tutoría, comunicación

Abstract

The technological revolution has impacted society in a way that has allowed it to evolve with great advances in all fields of knowledge. Education does not escape this reality, since the appearance of virtual environments has transformed educational praxis and learning methods. In this sense, the purpose of this article is to interpret the tutorial process in virtual learning environments with the assistance of artificial intelligence tools. A documentary review was carried out from various indexed electronic sources; from which, a content analysis was developed, which allowed us to conclude that the ideal artificial intelligence tools to optimize online communication between tutor-mentees are: Wearenova, Nova A.I. creative studio, Nova A.I. video analyzer, Retune, WriteSonic; effective communication being a key factor in the successful development of academic tutoring.

Keywords: Technology, innovation, tutoring, communication.



Introducción

La tecnología ayuda a facilitar el acceso a la educación, disminuir las diferencias en el aprendizaje, ayudar en el desarrollo de las competencias y destrezas de los docentes y estudiantes, mejorar la calidad de los procesos didácticos, fortalecer, mejorar la gestión y administración de la educación. En ese sentido, las tecnologías de la información y comunicación pueden complementar, enriquecer y transformar la educación.

La educación virtual se relaciona con la educación a distancia, porque se apoya en las tecnologías de la información y la comunicación. La virtualidad en la educación se refiere a situaciones de aprendizaje que tienen como escenario a los entornos virtuales, que, junto a las tecnologías de la información y comunicación favorecen la actividad participativa y activa en el proceso de formación estudiantil (Martínez, Torres y Segobia, 2020). Sin embargo, las limitaciones en la conectividad a internet, la falta de recursos tecnológicos y la poca experiencia en el uso de las herramientas digitales con fines pedagógicos, han sido las principales dificultades en esta modalidad de educación virtual.

En estos ambientes virtuales, también se generan los procesos académicos de tutorías, donde las interacciones didácticas tutor-tutorados, demandan de herramientas y estrategias de comunicación que les permitan efectivos encuentros síncronos y asíncronos (Chong y Marcillo, 2020). En la actualidad, las aulas virtuales están diseñadas con distintas herramientas dispuestas para ello, tales como: chats en vivo, foros de dudas y de anuncios, mensajería interna, editor de texto con acceso a grabar video muy cortos y audios.

Sin embargo, tales medios de comunicación no son suficientes para garantizar la fluidez de las conversaciones frecuentes que deben llevar tutor y tutorados, con el fin de lograr las competencias investigativas pertinentes. Es en esa necesidad, donde se justifica la incorporación de nuevas vías para enriquecer los diálogos entre ambos actores educativos. De allí que, en este artículo de revisión, se plantea como propósito interpretar el proceso tutorial en entornos virtuales de aprendizaje, con asistencia de la Inteligencia Artificial (IA), como parte de las nuevas tendencias educativas en el ámbito global.

Las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs) en Educación

De acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Cultura (UNESCO, 2021), las TICs ponen al servicio de la educación una inmensa gama de ayudas que se puede perfectamente dosificar: desde el sencillo, pero hoy potentísimo, tratamiento de textos, a los más sofisticados programas de cálculo, diseño y simulación. Esta extraordinaria y flexible gama es una de las más sorprendentes cualidades de la informática.



Es por ello, que es importante destacar que, la informática es más una herramienta de trabajo y no una técnica específica. De acuerdo con Cedeño y Murill, (2019): “la paradoja sobre el uso de la informática en la historia al poder ser ciencia auxiliar, técnica o solo una herramienta prescindible, reafirmaba la discusión sobre la condición de ciencia, arte o especulación instrumental” (p. 38), ya que en sí misma, no se desconocía la existencia y continuidad de los instrumentos y herramientas empleados para la producción en los sectores primarios de la economía, el uso de artefactos y máquinas, así como la gradual adopción de los ordenadores como herramientas necesarias para complementar o mejorar los productos obtenidos en el pasado.

Por otra parte, las instituciones educativas deberían aprovechar todos aquellos recursos y herramientas de calidad que el aprendizaje informal deja en la información en la red (Espinoza y Pambi, 2018). En ese sentido, la pandemia COVID-19, ha marcado el inicio de nuevos escenarios de aprendizaje, el estudiante queda en el punto medio de la hibridación que se genera entre la educación formal y lo informal. Emergieron así, nuevos ecosistemas de aprendizaje que buscan atender las necesidades de formación que demanda este siglo XXI. Además, la nueva generación pone mayor atención en las cosas que les interesa y motiva, convirtiendo a la tecnología en una aliada para comunicarse y compartir con otros.

Sin embargo, la inclusión de las TICs en educación, no es un proceso excluido de limitaciones (Valeriano, 2021). Existen una serie de limitantes que restringen la aplicación de la tecnología en la educación y que deben ser tenidos en cuenta en los procesos de innovación. Al respecto, Cabero Almenara y Llorente Cejudo, (2006), analizó las posibles limitaciones de las TICs en educación y las concretó en las siguientes:

- Acceso y recursos necesarios por parte del estudiante.
- Necesidad de una infraestructura administrativa específica.
- Se requiere contar con personal técnico de apoyo.
- Costo para la adquisición de equipos con calidades necesarias para desarrollar una propuesta formativa rápida y adecuada. Entre otros.

Es por ello, se hace necesaria la existencia de una cultura que permita madurar a la sociedad actual para afrontar el uso de tecnología que elimina todas las fronteras y pone el mundo al alcance de la mano (Cordero Escobar, 2017). Sobre esto, Terrazas y Silva y (2013) afirman que: “Nos enfrentamos a la necesidad de constituirnos en sociedades informacionales o sociedades del conocimiento y esto hace que tengamos que replantear las bases educativas para tener personas preparadas para el uso de las nuevas tecnologías” (p. 9).



Sin embargo, para convertir esta avalancha de información en conocimiento se deben desarrollar y poner en marcha diversas estrategias que, a partir de un análisis reflexivo, permitan la selección de la información relevante orientada a profundizar en la educación a quienes llevan el control de cada encuentro (Condori y cols., 2021).

La Inteligencia Artificial (IA) en Educación

La Inteligencia Artificial (IA) es una rama de la informática que desarrolla programas capaces de imitar procesos de la inteligencia humana. La IA está transformando el panorama actual de la comunicación. En educación, el uso de las TICs haciendo uso de la Inteligencia Artificial, ha tenido un resultado eficaz en el aprendizaje de los estudiantes (Altamirano, Cadena, y Arias 2021), por los diversos recursos y herramientas didácticas digitales que provee, en especial las presentaciones en línea y el uso de los videos, los cuales se pueden visualizar tanto como crear en las asignaturas que así lo requieran.

Seguidamente, el estudiante debe convertirse en el centro de este pensamiento, produciendo así, innovación educativa basada en la evolución de las técnicas, los conceptos y las TICS (Cabero Almenara y Llorente Cejudo, 2006). Son numerosos los cambios que la implementación de medios digitales genera en estos ámbitos, posicionando al alumno como el principal protagonista de este.

Sin embargo, en este orden de ideas, la incorporación de IA en el ambiente educativo busca revolver problemas, basados en soluciones que mejoren los procesos didácticos. En el ambiente informal, la llegada de nuevas herramientas y aplicaciones generan expectativas y llegan a las redes con el propósito de facilitarle la vida al ciudadano digital. Con la etiqueta de #lifehacks, aparecen una serie de trucos o recomendaciones en los principales medios como TikTok e Instagram, entre otros.

Por otra parte, la Inteligencia Artificial también permite elaborar contenidos educativos basados en diferentes ritmos y estilos de aprendizaje. De este modo, los estudiantes cuentan con recursos educativos que se adapten más a la forma en la que asimilan la información, en vista de que se pueden ofrecer diversas clases de materiales audiovisuales que faciliten la interiorización del conocimiento, en función de los diferentes sistemas de representación.

Si bien es cierto, que la educación está avanzando rápidamente gracias a los avances tecnológicos, especialmente en la Inteligencia Artificial (IA), que permite la personalización y adaptación de los procesos de aprendizaje a las necesidades individuales de los estudiantes, en la actualidad, las competencias didácticas incluyen el conocimiento de los sistemas de IA, la habilidad para analizar datos, diseñar y personalizar contenido, fomentar la colaboración y el trabajo en equipo.

Es importante considerar, as habilidades de aprendizaje incluyen la habilidad para auto-dirigir el aprendizaje, colaborar y trabajar en equipo, analizar y utilizar datos y adaptarse al cambio. Las principales



dificultades que tanto los docentes como los estudiantes, pueden enfrentar son problemas técnicos, la falta de interacción personal, la sobre dependencia en la IA, la privacidad de los datos, la falta de acceso y la resistencia al cambio. Se deben abordar estos desafíos para garantizar un entorno de aprendizaje efectivo y significativo para todos los estudiantes.

Si bien es cierto que los entornos de aprendizaje virtual impulsados por IA, ofrecen numerosos beneficios, tanto para los profesores como para los estudiantes, también pueden surgir algunos desafíos (Oyarce, Morales y Solís, 2021). Los entornos virtuales de aprendizaje con IA, tienen el potencial de personalizar y adaptar los procesos educativos a las necesidades individuales de los estudiantes. Los docentes y los estudiantes deben tener habilidades específicas para aprovechar al máximo estas herramientas y garantizar un aprendizaje efectivo y significativo en diferentes niveles de educación. La educación debe seguir evolucionando y adaptándose a los cambios tecnológicos para garantizar que los estudiantes estén preparados para enfrentar los desafíos del mundo actual y futuro.

Es por ello, que la aparición de nuevas tecnologías y de innovadores canales de comunicación están transformando las interacciones didácticas en los entornos virtuales de aprendizaje. En la actualidad, existen innumerables herramientas de las IA potencialmente indicadas para optimizar la comunicación estos ambientes, entre ellas, destacan las siguientes:

1. Wearenova: es una herramienta para editar vídeos, crear subtítulos y hacer traducciones de manera automática.
2. Nova A.I. creative studio: proporciona la edición de vídeos sin tener que manejar otros programas más complejos.
3. Nova A.I. video analyzer: tiene incorporada una herramienta de análisis que escanea el contenido audiovisual y extrae los datos de valor, escenas o cualquier elemento que se desee encontrar en pocos minutos.
4. Retune: es una herramienta que utiliza la tecnología GPT-3 para crear aplicaciones, sin necesidad de ser experto en programación. Es una solución ideal para aquellos que no tienen experiencia en programación, ya que elimina la necesidad de aprender lenguajes de programación complejos y permite a los usuarios crear aplicaciones simplemente escribiendo en lenguaje natural.
5. WriteSonic: es una herramienta que ayuda a la generación de textos en tiempo real. La interfaz de usuario de WriteSonic es simple y fácil de usar. Los usuarios pueden elegir entre una variedad de plantillas para diferentes tipos de contenido, como descripciones de productos, correos electrónicos de seguimiento y artículos de blog. También pueden



escribir su propio texto y solicitar a WriteSonic que lo edite o lo reescriba de manera más efectiva.

Las anteriores aplicaciones basadas en IA, pueden ser incorporadas en las interacciones tutor-tutorados en los entornos virtuales de aprendizaje, con el fin de mejorar los procesos comunicacionales, de manera de generar encuentros síncronos y asíncronos más significativos y, por tanto, enriquecedores. De allí, la necesidad que docentes y estudiantes estén actualizados en el manejo de tales herramientas.

La Tutoría en Entorno Virtuales de Aprendizaje

Las tutorías en ambientes virtuales de aprendizaje representan una herramienta esencial ante un nuevo escenario post-pandemia COVID-19, donde la educación a distancia tomó protagonismo. Estos cursos en línea se ofrecen con un número limitado de participantes y con fechas específicas de inicio, desarrollo y cierre del curso. Con tal fin, se cuenta con las herramientas disponibles de interacción en el entorno virtual, con acompañamiento constante del tutor, ofreciendo orientación, evaluación y retroalimentación efectiva de las actividades y promoviendo una interacción constante. Para ello, tutores y tutorados disponen en el aula virtual, de diferentes herramientas de comunicación a su alcance.

Sin embargo, se establece que la tutoría en ambientes virtuales de aprendizaje se desarrolla en tiempo real mediante la utilización de las TIC entre facilitador y estudiante. Debe ser planificada, organizada y contar con los dispositivos y herramientas, necesarios para permitir la comunicación efectiva entre ambas partes. Aguilar (2020) señala que entre las funciones relacionadas con la tecnología educativa destacan:

- Asegurar el acceso al aula virtual y medios necesarios para la comunicación, realización de actividades, descarga de material e información, entre otras.
- Conocer bien la aplicación o plataforma donde se darán las tutorías.
- Planificar, organizar y desarrollar temas, y tiempo, de tutoría, así como prever posibles incidencias que puedan suceder debido al uso de las TIC (fallas de conexión, fallas eléctricas, posibles errores en la plataforma).
- Incorporar nuevas aplicaciones o herramientas de I.A. que propicien una mejor interacción tutor-tutorado, mediante diversas estrategias de comunicación.
- Generar un clima socio-afectivo, de confianza mutua entre ambos actores de la tutoría en línea.

Conclusiones

En tal sentido, este artículo es importante resaltar el uso de la inteligencia artificial en los entornos virtuales de aprendizaje, dado que son efectivas para lograr una mejor comunicación entre los actores



educativos. Pero es importante que docentes y estudiantes estén capacitados en el uso de tales herramientas tecnológicas y en la aplicación de estrategias didácticas innovadoras, en el marco de las nuevas tendencias tecnológicas educativas.

Por otra parte, en el desarrollo de revisión documental se determinaron que las herramientas de I.A. más adecuadas para optimizar las interacciones didácticas entre tutor y tutorados en entornos virtuales de aprendizaje, son, en la actualidad: Wearenova, Nova A.I. creative studio, Nova A.I. video analyzer, Retune y WriteSonic. Y aunque por los momentos, la mayoría de ellas no son gratuitas, se espera que muy pronto, con el acelerado desarrollo de las aplicaciones basadas en I.A., surjan una miríada de diversas herramientas, al punto que se abarate su costo y lleguen a ser gratuitas.

Finalmente, se debe garantizar que todos los estudiantes tengan acceso a dispositivos tecnológicos, y a una conexión a internet estable para poder participar en las clases virtuales de manera efectiva. Las instituciones educativas deben seguir innovando en la educación y adaptándose a los cambios tecnológicos para garantizar que los estudiantes logren las competencias y destrezas académicas de manera virtual.

Referencias

- Aguilar, G. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual. *Estudios pedagógicos*, 46(3), 213-223. Disponible en: <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052020000300213>. Consulta: 2023, julio 2.
- Altamirano P., Cadena P., y Arias, V. (2021). Educación virtual y su impacto socio–económico en los estudiantes y docentes de una unidad educativa. *Explorador Digital*, 5(3), 85-109. Disponible en: <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v5i3.1771> Consulta: 2023, julio 2.
- Cabero Almenara, J., y Llorente Cejudo, M. (2006). Capacidades tecnológicas de las TICS por los estudiantes. *Enseñanza*, 24, 159-175. Disponible en: https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/69608/1/Capacidades_tecnologicas_de_las_TICspor_.pdf Consulta: 2023, julio 5.
- Cedeño, E. y Murillo, J. (2019). Entornos virtuales de aprendizaje y su rol innovador en el proceso de enseñanza. *Rehuso*, 4(1), 119-127. Disponible en: <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/2156/2275> Consulta: 2023, julio 2.
- Chong B., y Marcillo, G. (2020). Estrategias pedagógicas innovadoras en entornos virtuales de aprendizaje. *Dominio de las Ciencias*, 6(3), 56-77. Disponible en: <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1274/2149> Consulta: 2023, julio 2.



- Condori, P., Copatarqui, C., Alvarez, L., Chambi, C. y Rojas, M. (2021). Estrategias y técnicas didácticas en entornos virtuales: análisis e importancia para docentes y estudiantes. *Paidagogo*, 3(1), 150-164. Disponible en: <https://doi.org/10.52936/p.v3i1.51> Consulta: 2023, julio 3.
- Espinoza, F., Jaramillo, M., Cun, J., y Pambi, E. (2018). La implementación de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 1(3), Disponible en: <https://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/view/46/153> Consulta: 2023, julio 2.
- Martínez, R., Torres, V., y Segobia, O. (2020). La educación virtual y su impacto en el rendimiento académico de los estudiantes universitarios. *Magazine de las Ciencias: Revista de Investigación e Innovación*, 5(CISE). Disponible en: <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/magazine/article/view/1135> Consulta: 2023, julio 2.
- Oyarce, V., Morales, C., y Solís, B. (2021). La enseñanza virtual, una necesidad educativa global. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(5), 7200-7218. Disponible en: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i5.840 Consulta: 2023, julio 6.
- UNESCO. (2021). Las TIC en la Educación. Disponible en: 10 de julio de 2023, de es.unesco.org: <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion> Consulta: 2023, julio 1.
- Valeriano Layme, G. (2021). Experiencias de Aprendizaje Basados en Proyectos para resolver diversos desafíos de la vida. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 170-177. Disponible en: <https://doi.org/10.53595/rlo.v1.i2.016> Consulta: 2023, julio 9.



REDACCIÓN EN INVESTIGACIÓN: INSTRUMENTO PRIMORDIAL DEL PROCESO TUTORIAL EN MATERIA JURIDICA

Abg. María Crisbey
Escalante Ojeda
Abogado
Profesor Universitario
UBA
Abg.@gmail.com
Universidad Bicentennial
de Aragua

Resumen

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo analizar la redacción en investigación: instrumento primordial del proceso tutorial en materia jurídica, así como los diversos fundamentos teóricos del proceso tutorial investigativo y su aplicabilidad en el contexto académico jurídico. Se busca resaltar con la investigación que la observación de la redacción en el proceso tutorial constituye el éxito en la comunicación de ideas y conocimientos que se desean explicar en la investigación del tutorado, demostrando así las competencias investigativas y el nivel académico con que el estudiante tutorado va a Demostrar sus conocimientos adquiridos durante la investigación. Y De igual forma el tutor demuestra el grado académico, Investigativo y profesional que puede poseer, al momento de realizar el proceso tutorial de revisión investigativa, pues el reflejo del tutorado, es el reflejo de las pericias del tutor. Con la investigación, se determinó que los estudiantes deben aprender los formalismos para redactar ensayos, informes y trabajos investigativos, para así, demostrar su comprensión de los temas estudiados demostrando que es merecedor de obtener un resultado óptimo el ámbito profesional, pues la redacción es necesaria para producir informes, propuestas, correos electrónicos y otros documentos que son críticos para el éxito en el campo laboral. Encontrándose la problemática de la inobservancia sobre el proceso de redacción técnico jurídico, generando que el tutorado no fluya en la presentación de la idea que desea explicar en virtud de un mal manejo en el lenguaje escrito, lo que conlleva a poseer un déficit profesional en cuanto a la investigación y la redacción, al no lograr el tutorado identificar las ideas que desea explicar con ítems de redacción específicos, como la concatenación y la lógica explicativa; la investigación se realizó en base a métodos de análisis y documentales sobre los cuales se recolectó información concerniente al tema a los fines de generar una investigación óptima y funcional para estudios posteriores. El estudio se enmarcó dentro de la investigación de tipo documental mediante una recolección de datos que fueron posteriormente interpretados seguidamente de un método que se ajustó al inductivo ya que se procedió al análisis de lo general a lo particular. Asimismo, el método descriptivo lo que permitió disgregar el objeto de estudio para su análisis y sentido jurídico.

Palabras Clave: redacción, tutorado, acompañamiento, investigación

Abstract

The objective of this research work was to analyze research writing: primary instrument of the tutorial process in legal matters, as well as the various theoretical foundations of the investigative tutorial process and its applicability in the legal academic context. It seeks to highlight with the research that the observation of the writing in the tutorial process, constitutes the success in the communication of ideas and knowledge that they want to explain in the research of the tutor,



thus demonstrating the investigative competences and the academic level with which the student Tute will Demonstrate their knowledge acquired during the investigation. And In the same way, the tutor demonstrates the academic, investigative and professional degree that she may possess, at the moment of carrying out the investigative review tutorial process, since the reflection of the tutor is the reflection of the tutor's skills. With the investigation, it was determined that students must learn the formalisms to write essays, reports and investigative works, in order to demonstrate their understanding of the topics studied, demonstrating that the professional field is deserving of obtaining an optimal result, since writing is necessary. to produce reports, proposals, emails, and other documents that are critical to success in the workplace. Finding the problem of non-observance of the legal technical drafting process, causing the tutee to not flow in the presentation of the idea that they want to explain due to mishandling in written language, which leads to having a professional deficit in terms of to research and writing, as the tutored was not able to identify the ideas that he wanted to explain with specific writing items, such as concatenation and explanatory logic; The research was carried out based on analysis and documentary methods on which information concerning the subject was collected in order to generate optimal and functional research for subsequent studies. The study was framed within the documentary type investigation through a collection of data that was subsequently interpreted following a method that was adjusted to the inductive since the analysis from the general to the particular was proceeded. Also, the descriptive method which allowed to break down the object of study for its analysis and legal meaning.

Keywords: writing, mentoring, accompaniment, research



Introducción

Antes de iniciar con la disyunción de información respecto al tema principal de la investigación, es importante mencionar que, en el proceso tutorial, además de ser un proceso de acompañamiento al estudiante o tutorado, debe ser observado como la aplicación de los conocimientos axiológicos, pragmáticos y doctrinarios que el tutor aplica y demuestra mediante el acompañamiento. Partiendo desde allí, se debe mencionar que para una buena realización de un texto investigativo, más allá de dejar fluir las ideas, debe ser una buena redacción y presentación estructurada de las ideas e información analizada en la investigación, y es por ello que el tutor que realiza el acompañamiento o guía del tutorado debe de aplicar mecanismos o metodologías de observación sobre la redacción de la investigación. Aún más cuando el tutor y el tutorado están enfocados en el ámbito jurídico. La palabra es la herramienta de todo buen abogado.

En el ámbito jurídico, es latente el déficit en la aplicación de mecanismos en la redacción con lenguaje técnico jurídico, pues se observa en los escritos de abogados donde no se observan los principios de concatenación de ideas y mucho menos la autocontención, lo cual genera una problemática en el desenvolviendo idóneo del profesional investigador, en virtud de que la apreciación de la redacción es el proceso de expresar por escrito las ideas, pensamientos, opiniones o información de manera clara y coherente. Es una habilidad fundamental para comunicarse efectivamente en cualquier ámbito, ya sea académico, profesional o personal.

Ahora bien, la redacción, implica la selección cuidadosa de las palabras, la organización lógica de las ideas y la atención a la estructura gramatical y ortográfica del texto. Es un proceso que requiere tiempo, paciencia y práctica para perfeccionar. La redacción puede ser creativa o técnica, dependiendo del propósito del texto. La redacción creativa se enfoca en la expresión artística y literaria, mientras que la técnica se enfoca en informar o persuadir al lector sobre un tema específico. En cualquier caso, la redacción es una herramienta poderosa para transmitir ideas y emociones a través del lenguaje escrito.

En el ámbito académico, la redacción es esencial para el éxito en la comunicación de ideas y conocimientos. Los estudiantes deben aprender a redactar ensayos, informes y otros trabajos escritos para demostrar su comprensión de los temas estudiados. En el ámbito profesional, la redacción es necesaria para producir informes, propuestas, correos electrónicos y otros documentos que son críticos para el éxito en el trabajo. Es importante tener en cuenta que la calidad de la escritura afecta directamente a cómo es percibido el investigador. Una mala redacción puede dar la impresión de



incompetencia o falta de profesionalismo, mientras que una escritura clara y efectiva puede aumentar nuestra credibilidad y persuasión.

En el ámbito universitario, la redacción es una habilidad esencial para el éxito en la educación superior, ya que los estudiantes deben aprender a redactar ensayos, informes y otros trabajos escritos para demostrar su comprensión de los temas estudiados. La redacción académica universitaria se enfoca en la comunicación de ideas y argumentos de manera lógica y estructurada. Es importante que los estudiantes aprendan a expresar sus ideas claramente, utilizando un vocabulario preciso y apropiado para el tema en cuestión. Requiriendo también la habilidad de organizar las ideas de manera coherente, utilizando párrafos bien estructurados que sigan una lógica clara.

La problemática latente, que dio impulso a la investigación, se vincula a la complejidad a la que se enfrentan los estudiantes cuando se les plantea un motivo de investigación y sus diversos parámetros para desarrollarlos de manera efectiva y académica. Se observa una ineficiencia en la comprensión lectora, y por consiguiente, un indebido uso de las palabras escritas. En virtud de que no aplica los principios de autocontención, es decir, la estrategia de mantener al lector atrapado en la escritura y mucho menos aplican el principio de la concatenación de ideas, es decir, el hilo de desarrollo de lo que se está explanando, lo que se quiere explicar o lo que se quiere decir o enseñar al lector, según sea el caso.

Los estudiantes deben aprender a buscar información relevante y confiable, citar correctamente las fuentes utilizadas y evitar el plagio. La redacción académica requiere la habilidad de integrar información de diversas fuentes en un trabajo original y coherente. Por lo que el trabajo del tutor es guiar y acompañar, corregir, durante este proceso, para así formar al tutorado en el reflejo académico deseado, un profesional que sepa desarrollar investigación y que en el campo laboral, se perciba como un investigador nato.

Es importante tener en cuenta que la redacción académica universitaria tiene ciertas convenciones y normas que deben ser seguidas. Por ejemplo, el estilo de escritura debe ser formal, evitando el uso de jergas o expresiones coloquiales. Además, se deben seguir las normas establecidas por el profesor o institución en cuanto a la extensión del trabajo, el formato y las referencias bibliográficas. Trabajo que debe observarse en la investigación que se explane, pues el tutor debe tener la pericia necesaria para el desarrollo óptimo de las formalidades académicas que se soliciten, recordando que el tutorado es un lienzo en blanco que debe formarse, mediante correcciones explicativas y que surtan efecto y propósito en la investigación.

Ahora bien, la buena redacción es esencial en la investigación académica, ya que permite



que los investigadores comuniquen sus ideas y hallazgos de manera efectiva y clara. La investigación académica implica la exploración y el análisis de temas complejos, y una buena redacción es fundamental para transmitir estos hallazgos a la comunidad académica. Una buena redacción en la investigación académica implica utilizar un lenguaje preciso y claro, evitando el uso de jergas o expresiones coloquiales. Los investigadores deben aprender a expresar sus ideas de manera estructurada y coherente, utilizando párrafos bien organizados que sigan una lógica clara.

Dentro de la observación de la redacción en la investigación, se debe mencionar que una buena redacción es importante en la revisión y edición del trabajo académico. Los investigadores deben ser capaces de revisar su propio trabajo para identificar errores gramaticales o de ortografía, así como para asegurarse de que su trabajo siga las normas establecidas por el profesor o institución.

La redacción en la práctica legal implica la habilidad de escribir documentos legales importantes, como investigaciones, contratos, demandas, mociones y sentencias. Estos escritos deben ser claros, precisos y persuasivos, y deben seguir las reglas de formato y estilo establecidas por el tribunal o institución correspondiente. Los abogados deben ser capaces de expresar sus ideas de manera clara y estructurada, utilizando un lenguaje preciso y apropiado para el contexto legal. La redacción también es importante en la investigación legal. Los abogados deben ser capaces de buscar información relevante y confiable sobre el caso en cuestión, y luego integrar esta información en su trabajo escrito. La habilidad de citar adecuadamente las fuentes utilizadas también es importante para evitar el plagio.

Ante todo, esto, no es menos importante mencionar que en el proceso tutorial, es imperativo aplicar la gramática, pues es una parte fundamental del lenguaje, y su importancia no puede ser subestimada. La gramática es la estructura que permite a las personas comunicarse de manera efectiva y comprensible. Es la forma en que las palabras se combinan para formar oraciones y párrafos coherentes y significativos.

Una buena gramática permite a las personas comunicar sus pensamientos e ideas de manera clara y efectiva, lo que puede marcar la diferencia en cualquier situación. En el ámbito académico, la gramática es esencial para la escritura de ensayos, trabajos de investigación y tesis. Al usarla de manera adecuada garantiza que el trabajo sea comprensible y fácil de seguir, lo que puede ayudar a los lectores a entender mejor los argumentos y las ideas presentadas.

La investigación se justifica desde lo académico, en virtud que el proceso de redactar es una habilidad fundamental que se utiliza en muchos aspectos de la vida, desde la escritura académica y profesional hasta la comunicación diaria. La redacción efectiva implica la habilidad de comunicar ideas y argumentos de manera clara, estructurada y persuasiva. El primer paso en el proceso de



redacción es la planificación. Antes de comenzar a escribir, es importante tener una idea clara de lo que se quiere comunicar y cómo se quiere estructurar el trabajo. Esto puede implicar la elaboración de un esquema o un plan detallado, que puede ayudar a organizar las ideas y asegurarse de que se cubran todos los puntos clave.

El proceso de redacción es un proceso interactivo que puede requerir múltiples revisiones y ajustes antes de que se llegue al producto final. Sin embargo, con práctica y paciencia, cualquiera puede aprender a redactar de manera efectiva.

El razonamiento como método de redacción en la investigación jurídica

El razonamiento jurídico es el proceso de aplicar principios jurídicos a los hechos de un caso particular para llegar a una conclusión. Es un proceso complejo y matizado que involucra una serie de habilidades diferentes, que incluyen:

- Comprender la ley: Esto implica estar familiarizado con los estatutos, reglamentos y jurisprudencia relevantes.
- Analizar los hechos: Esto implica identificar los hechos relevantes del caso y determinar cómo encajan dentro del marco legal.
- Aplicar la ley a los hechos: Esto implica utilizar los principios legales para llegar a una conclusión sobre el caso.
- Comunicar la conclusión: Esto implica escribir un argumento claro y persuasivo que apoye la conclusión.

De esto, se indica que el razonamiento es un método de escritura crítica en la investigación legal porque es la base del análisis legal. Sin un razonamiento sólido, un argumento legal será débil y poco convincente. Hay varias maneras diferentes de razonar en la investigación legal.

Algunos de los métodos más comunes incluyen:

El Razonamiento deductivo: Este razonamiento es un tipo de razonamiento en el que se llega a una conclusión aplicando una regla general a hechos específicos. Este tipo de razonamiento a menudo se llama razonamiento de arriba hacia abajo porque comienza con una regla general y luego aplica esa regla a hechos específicos. La estructura básica del razonamiento deductivo es la siguiente: Se establece una regla general. Se presentan hechos específicos. La regla general se aplica a los hechos específicos. Se llega a una conclusión. Por ejemplo, digamos que hay una ley que establece que todos los perros deben estar atados cuando están en público; Si un abogado representa a un cliente que está siendo acusado de violar esta ley, el abogado podría usar el razonamiento deductivo para argumentar que el cliente no es culpable. El abogado primero establecería la regla general de



que todos los perros deben estar atados cuando están en público; Luego, el abogado presentaría los hechos específicos del caso, como el hecho de que el perro del cliente no estaba atado cuando fue visto en público. Finalmente, el abogado aplicaría la regla general a los hechos específicos y concluiría que el cliente no es culpable porque el perro del cliente no estaba en público.

En este ejemplo, la regla general es la premisa principal, los hechos específicos son la premisa menor y la conclusión es la conclusión lógica. La premisa principal es el punto de partida del argumento, y la premisa menor proporciona la evidencia que se utiliza para apoyar la conclusión. La conclusión lógica es el resultado de aplicar la premisa mayor a la premisa menor.

El razonamiento deductivo es una herramienta poderosa que se puede utilizar para llegar a conclusiones sobre la ley. Sin embargo, es importante tener en cuenta que el razonamiento deductivo es tan bueno como las premisas en las que se basa.

Si las premisas son falsas, entonces la conclusión también será falsa. Por lo tanto, es importante evaluar cuidadosamente las premisas de cualquier argumento deductivo antes de aceptar la conclusión.

Para usar el razonamiento deductivo en la investigación legal se sugieren los siguientes Tips:

- Asegúrese de que la regla general sea clara e inequívoca.
- Asegúrese de que los hechos específicos sean relevantes para la regla general.
- Aplique la regla general a los hechos específicos con cuidado y correctamente.
- Sea consciente de las limitaciones del razonamiento deductivo. Al seguir estos consejos, puede usar el razonamiento deductivo para llegar a conclusiones sólidas sobre la ley.

Razonamiento inductivo: El razonamiento inductivo es un tipo de razonamiento en el que se llega a una conclusión examinando hechos específicos y luego haciendo una generalización sobre ellos. Este tipo de razonamiento comienza con hechos específicos y luego trata de llegar a una conclusión general. La estructura básica del razonamiento inductivo es la siguiente: Se presentan hechos específicos. Se hace una generalización sobre los hechos específicos. Se prueba la generalización. La generalización es aceptada o rechazada.

Por ejemplo, digamos que observas que todos los cisnes que has visto son blancos. Luego puede hacer la generalización de que todos los cisnes son blancos. Este es un ejemplo de razonamiento inductivo porque estás comenzando con hechos específicos (todos los cisnes que has visto) y luego haciendo una generalización sobre ellos (todos los cisnes son blancos).

En este ejemplo, los hechos específicos son las premisas del argumento, y la generalización es la conclusión. Las premisas proporcionan la evidencia que se utiliza para apoyar la conclusión. La conclusión es el resultado de examinar las premisas y hacer una generalización sobre ellas.



El razonamiento inductivo es una herramienta poderosa que se puede utilizar para llegar a conclusiones sobre el mundo. Sin embargo, es importante tener en cuenta que el razonamiento inductivo no es tan cierto como el razonamiento deductivo. Esto se debe a que la conclusión de un argumento inductivo no siempre es cierta, incluso si las premisas son verdaderas.

Por ejemplo, si solo has visto cisnes blancos, es posible que haya cisnes negros en el mundo. Por lo tanto, es importante ser consciente de las limitaciones del razonamiento inductivo y probar sus conclusiones cuidadosamente antes de aceptarlas.

Razonamiento analógico Jurídico: El razonamiento analógico jurídico es un tipo de razonamiento en el que las similitudes entre dos casos se utilizan para argumentar que la misma regla legal debe aplicarse a ambos casos. Este tipo de razonamiento se utiliza a menudo en la investigación legal porque permite a los abogados comparar y contrastar diferentes casos para llegar a una conclusión sobre la ley.

La estructura básica del razonamiento analógico jurídico es la siguiente: Se comparan dos casos. Se identifican las similitudes entre los casos. La norma jurídica que se aplica a un caso se aplica al otro. Se llega a una conclusión.

Por ejemplo, digamos que hay un caso en el que una persona es demandada por negligencia porque no pudo mantener a su perro con una correa. El tribunal en ese caso dictamina que la persona es responsable por negligencia. En un caso posterior, una persona diferente es demandada por negligencia porque no pudo mantener a su gato con una correa.

El abogado del demandante en el segundo caso podría argumentar que la misma regla legal debería aplicarse al segundo caso que se aplica al primer caso, porque los dos casos son similares en el sentido de que ambos involucran a una persona que no pudo mantener a su mascota con una correa. En este ejemplo, los dos casos son las premisas del argumento, y la regla legal que se aplica a un caso es la conclusión. Las premisas proporcionan la evidencia que se utiliza para apoyar la conclusión. La conclusión es el resultado de comparar y contrastar los dos casos y constatar que son lo suficientemente similares como para justificar la aplicación de la misma norma jurídica.

El razonamiento analógico legal es una herramienta poderosa que se puede utilizar para llegar a conclusiones sobre la ley. Sin embargo, es importante tener en cuenta que el razonamiento analógico legal no es tan cierto como el razonamiento deductivo o el razonamiento inductivo. Esto se debe a que la conclusión de un argumento analógico no siempre es cierta, incluso si las premisas son verdaderas. Por ejemplo, si los dos casos no son realmente similares en todos los aspectos, entonces la norma jurídica que se aplica a un caso puede no aplicarse al otro caso. Por lo tanto, es importante ser consciente de las limitaciones del razonamiento analógico legal y probar sus



conclusiones cuidadosamente antes de aceptarlas.

Razonamiento político: este es el proceso de utilizar principios y teorías políticas para llegar a conclusiones sobre cuestiones políticas. Este tipo de razonamiento es utilizado a menudo por politólogos, políticos y otras personas interesadas en comprender y dar forma al mundo político.

Hay una serie de diferentes teorías políticas que se pueden utilizar para el razonamiento político. Algunas de las teorías más comunes incluyen:

- 1.Liberalismo: Esta teoría enfatiza los derechos y libertades individuales.
2. Conservadurismo: Esta teoría enfatiza la tradición y el orden
- 3.Socialismo: Esta teoría enfatiza la igualdad y la justicia social.
- 4.Comunismo: Esta teoría enfatiza la propiedad común de la propiedad.

El razonamiento político también puede basarse en principios políticos específicos. Algunos de los principios políticos más comunes incluyen:

- 1.Democracia: Este principio enfatiza el gobierno del pueblo
2. Igualdad: Este principio enfatiza la igualdad de trato de todas las personas.
- 3.Justicia: Este principio enfatiza el trato justo de todas las personas.
4. Libertad: Este principio enfatiza la libertad de los individuos.

El razonamiento político es un proceso complejo y matizado que se puede utilizar para llegar a una variedad de conclusiones sobre cuestiones políticas. Las teorías y principios específicos que se utilizan dependerán de las propias creencias políticas del individuo y del tema específico en cuestión.

Una manera de ejemplificar el razonamiento político sería de la siguiente manera: Un político podría usar principios liberales para argumentar a favor de una ley que proteja los derechos individuales. Un politólogo podría usar principios conservadores para argumentar en contra de una ley que cree que es demasiado radical. Un ciudadano podría usar principios socialistas para argumentar a favor de una ley que redistribuya la riqueza de manera más equitativa. Estos son solo algunos ejemplos de cómo se puede utilizar el razonamiento político para llegar a conclusiones sobre cuestiones políticas. Al comprender las diferentes teorías y principios que se pueden utilizar para el razonamiento político, puede comprender mejor el mundo político y tomar decisiones informadas sobre cuestiones políticas.

Además de los diferentes métodos de razonamiento, hay una serie de otros factores que es importante considerar al escribir un trabajo de investigación legal. Estos incluyen:

- Claridad: El documento debe ser claro y fácil de entender. Con un lenguaje idóneo para el tipo de público al que estas redactando.



- Persuasividad: El documento debe ser persuasivo y convincente para el lector, que cumpla una función de ser y de existir en el ámbito investigativo, debe generar un interés.
- Precisión: El documento debe ser preciso y objetivamente correcto. Evitando la divagación de información.
- Cita: El artículo debe ser citado adecuadamente de acuerdo con la guía de estilo apropiada. En nuestro caso, por parte de la universidad, se debe utilizar el manual indicado en referencia a las citas, las cuales menciona que “Se dejará una sangría de cinco (5) espacios en el margen derecho de la primera línea de cada párrafo y a ambos márgenes en cada línea de las citas textuales largas de más de cuarenta (40) palabras” las cuales son reglas diferentes a las normas APA.

De los aspectos clave del razonamiento en la redacción de una investigación legal podemos mencionar los siguientes:

- Claridad: La redacción debe ser clara y concisa, para que el lector pueda entender fácilmente los hallazgos de la investigación. Exactitud: La redacción debe ser precisa, para que el lector pueda confiar en los hallazgos de la investigación.
 - Objetividad: La redacción debe ser objetiva, para que el lector pueda estar seguro de que los hallazgos de la investigación no están sesgados.
 - Exhaustividad: La escritura debe ser minuciosa, para que el lector pueda estar seguro de que se ha considerado toda la evidencia relevante.
 - Razonamiento lógico: La escritura debe utilizar el razonamiento lógico, para que el lector pueda seguir los pasos que llevaron a las conclusiones de la investigación.
- Además de estos aspectos clave, la redacción de una investigación legal también debe ser.
- Bien organizado: La escritura debe organizarse de una manera que facilite al lector seguirla.
 - Útil: La escritura debe proporcionar al lector información que sea útil para comprender el caso o problema que se está investigando.
 - Persuasivo: La escritura debe ser persuasiva, para que el lector esté convencido por los hallazgos de la investigación.

Al seguir estas pautas, puede escribir una investigación legal que sea clara, precisa, objetiva, exhaustiva, lógicamente razonada, bien organizada, útil y persuasiva. Para escribir una investigación legal podemos continuar con los siguientes consejos: Comience por establecer claramente el propósito de la investigación. ¿Qué estás tratando de averiguar? Reúna toda la evidencia relevante. Esto incluye documentos, entrevistas y otras fuentes de información. Analice la evidencia



cuidadosamente. Busque patrones e inconsistencias. Sacar conclusiones basadas en la evidencia. ¿Qué te dicen los hechos? Escriba sus hallazgos de una manera clara y concisa. Use un lenguaje sencillo y evite la jerga. Revisar el trabajo cuidadosamente.

En resumen, podemos indicar que el razonamiento es una parte importante de la investigación y la escritura legal. Hay varios tipos diferentes de razonamiento que se pueden utilizar en la investigación legal, incluida el razonamiento deductivo, el razonamiento inductivo y el razonamiento analógico. Cada tipo de razonamiento tiene sus propias fortalezas y debilidades, y el mejor tipo de razonamiento a utilizar dependerá del caso o problema específico que se esté investigando. Además de los diferentes tipos de razonamiento, hay una serie de otros factores que son importantes a considerar al escribir un trabajo de investigación legal. Estos factores incluyen claridad, precisión, objetividad, minuciosidad, razonamiento lógico, buena organización, utilidad y persuasión. Al seguir estas pautas, puede escribir un trabajo de investigación legal que sea claro, preciso, objetivo, exhaustivo, lógicamente razonado, bien organizado, útil y persuasivo.

Aplicación del razonamiento en la redacción jurídica

De lo anteriormente expuesto, en cuanto a todas las teorías del razonamiento y sus diferentes formas o características, debemos entender la aplicación de ello en la redacción. Se dirá ¿Cómo tienen relación? Pues su relación está en base a que lo que razono y entiendo es lo que voy a redactar, apareciendo el estilo propio de la persona.

Para Rousseau, Cuando se escribe, se debe tener en cuenta a la audiencia. ¿Quiénes son? ¿Cuáles son sus intereses? ¿En qué nivel de conocimiento se encuentran? Una vez que se entienda a la audiencia, puede el autor adaptar la escritura para que sea clara, concisa y fácil de entender. Esto no es observado en el proceso tutorial, pues aunque son materias específicas sobre lo que se investiga, no es requerido un ítems donde se mencione que la investigación debe ser orientada para que la entiendan los estudiantes y los titulados, aquellos que poseen el lenguaje idóneo para entenderlo, pero ¿dónde dejamos el lenguaje dedicado a las generaciones de investigadores de relevo?

Esto es especialmente importante para los abogados. Los abogados a menudo escriben documentos legales que son leídos por jueces, jurados y otras personas que no tienen un conocimiento profundo de la ley. Es importante que los abogados puedan escribir de una manera que sea clara y precisa, pero que también sea fácil de entender para personas que no son abogados. Mismo caso para la investigación.

Es importante recordar que uno de los objetivos al escribir es comunicar con la audiencia. Por consiguiente, si el tutorado, futuro abogado no puede comunicarse de manera efectiva, mediante las



palabras específicas, el escrito será deficiente y no logrará su objetivo, en este caso, proponer una innovación investigativa.

Al razonar y encontrar el tipo de razonamiento que vamos a utilizar, determinamos la audiencia a la cual vamos a escribir, y con ello, debemos tener en cuenta la “autocontención”, el cual se explica sencillamente con que lo que uno escriba debe poseer características de autocontenido para que los lectores no tengan la confusión de estar recordando documentos otras obras para poder comprender lo que se está escribiendo.

De allí la importancia de las citas, pues como en el ejemplo anterior, cuándo citamos al autor, explicamos qué es lo que quiere decir, y así no obligamos al lector a tener que buscar la idea para poder comprender el escrito, es decir, es la mayor expresión de la autocontención, mantener la redacción centrada y guiada.

De lo anterior, tenemos que entender qué cada capítulo, título y subtítulo debe de explicarse por sí mismo dentro de los párrafos, pues una redacción correcta es la que se expresa plenamente todo lo que se quiere decir. Una forma de evitar el desorden en la redacción es desplegar la idea completa en cada párrafo y dejar la impresión de que para comprender lo escrito no debe acudir nuevamente al punto ya leído.

Por ejemplo, si estamos haciendo una investigación jurídica pero especialmente dirigida a la población civil, sobre el manejo idóneo del proceso por parte de los clientes, y se quiere explicar que para el correcto desenvolvimiento del juicio, debe aportar al abogado todas las pruebas necesarias, no podemos usar terminología jurídica extensa complicada palabras en latín que no puedan comprender, debemos ser responsables como escritor y realizar una redacción acorde a la persona al lector.

Por su parte, la concatenación, el cual nos referimos a qué todo escrito expositivo y argumentativo debe de tener una relación coherente, es decir que cada capítulo lleve al siguiente, cada idea lleve a la siguiente idea. Y así es como tendremos finalmente un escrito o una redacción ordenada y coherente, hilando las ideas, llevando a que lo anterior me sea explicativo para el argumento siguiente.

De igual forma, tenemos que tener en cuenta, que el Eje principal de toda redacción es la coherencia, la cual se obtiene teniendo en cuenta los puntos anteriores. El trabajo cognitivo e intelectual que debe de realizar todo investigador debe poseer la base de la coherencia, la cual, la podemos observar como la espina dorsal de una opinión, es decir, el esquema del escrito, la estructura en el cual vamos a ordenar toda la información se va a redactar, dicha estructura coherente de lo que se va a escribir ya debe de estar preparada previamente.



Diversos autores han mencionado qué escribir sin haber hecho un razonamiento previo y un esquema se terminará divagando entre detalles que no son necesarios. Entonces podemos mencionar que la coherencia viene de la mano con la realización de un esquema, el cual, les va a ahorrar tiempo, pues esto es un bosquejo de lo que quieres realizar en tu escrito. Es decir, un descargo de ideas donde va a mencionar lo que quiere lograr, explicar, exponer o innovar.

El autor Martín Vivaldi menciona que Para poder realizar un buen bosquejo o un esquema previo, la redacción se debe de pensar despacio y esto resultará en escrito fluido. Si entendemos este método podemos observar que lo fundamental de la redacción es que nuestro lector entienda lo que estamos escribiendo, si el redactor construye el escrito ordenadamente facilitará la lectura y se garantiza la comprensión.

Se debe de tener la idea precisa para así poder transmitir a la mente del lector lo que quiere decir pues de lo contrario será un palabras vacías y tiempo perdido.

La tutoría en el proceso de redacción de la investigación jurídica

La tutoría de investigación es un tipo de tutoría académica que se centra en ayudar a los estudiantes a desarrollar sus habilidades de investigación y análisis. En el campo legal, la tutoría de investigación puede ser particularmente útil para los estudiantes que se están preparando para realizar investigaciones legales o que están trabajando en casos legales. Hay una serie de habilidades diferentes que los estudiantes pueden desarrollar a través de la tutoría de investigación. La tutoría de investigación también puede ayudar a los estudiantes a desarrollar sus habilidades de pensamiento crítico y su capacidad para pensar creativamente. Esto puede ser particularmente útil para los estudiantes que están trabajando en casos legales complejos o que enfrentan desafíos legales difíciles.

Hay varias maneras diferentes en que se puede impartir tutoría de investigación. Se puede entregar en sesiones individuales, en sesiones grupales o a través de cursos en línea. La mejor manera de ofrecer tutoría de investigación dependerá de las necesidades de los estudiantes y los objetivos del programa de tutoría. La tutoría de investigación puede ser un recurso valioso para los estudiantes que están interesados en seguir una carrera en derecho.

Al desarrollar sus habilidades de investigación y análisis a través de la tutoría de investigación, los estudiantes pueden estar mejor preparados para tener éxito en la escuela de derecho y en el campo legal. La tutoría de investigación puede ayudar a los estudiantes a desarrollar sus habilidades de investigación, que son esenciales para el éxito en la escuela de derecho y en el campo legal. Otorga mejor preparación para la escuela de derecho al ayudar a los estudiantes a prepararse mejor para la escuela de derecho al brindarles las habilidades y el conocimiento que necesitan para tener éxito.



La redacción legal es una forma especializada de escritura que requiere una comprensión profunda de la ley y la capacidad de comunicar conceptos legales complejos de una manera clara y concisa. Se debe entender como una habilidad que es esencial para el éxito en la escuela de derecho y en el campo legal.

La tutoría por su parte, puede ser un recurso invaluable para los estudiantes que tienen dificultades con la escritura legal, ya que puede ayudarlos a desarrollar las habilidades que necesitan para tener éxito. Los tutores pueden proporcionar a los estudiantes el apoyo y la orientación que necesitan para: Identificar los problemas legales clave en un caso.

Asimismo, los tutores pueden ayudar a los estudiantes a identificar los problemas legales clave en un caso y comprender cómo se aplica la ley a esos problemas. Esto implica comprender los hechos del caso, las normas legales relevantes y los argumentos que han presentado las partes. Pueden ayudar a los estudiantes a reunir y analizar fuentes legales, como estatutos, jurisprudencia y comentarios legales. Esto implica comprender el contenido de las fuentes, el razonamiento legal que se utiliza en las fuentes y las fortalezas y debilidades de los argumentos que se hacen en la fuente.

Los tutores pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar argumentos legales y escribirlos de manera clara y concisa. Esto implica comprender la estructura de un argumento legal, el uso de un lenguaje persuasivo y la importancia de la cita, mejorando sus habilidades de escritura, como su gramática, puntuación y estilo. Esto implica comprender las convenciones de la redacción legal y la importancia de la claridad y la concisión.

Además de estas habilidades específicas, la tutoría también puede ayudar a los estudiantes a desarrollar sus habilidades de pensamiento crítico y su capacidad para pensar creativamente. Esto puede ser particularmente útil para los estudiantes que están trabajando en casos legales complejos o que enfrentan desafíos legales difíciles.

Ahora bien, la escritura es esencial para los investigadores legales, pues es la forma principal en que los investigadores comunican sus hallazgos a otros, incluidos abogados, jueces y jurados. La escritura clara, concisa y persuasiva puede ayudar a los investigadores a presentar sus casos de una manera persuasiva y convincente.

Los investigadores deben ser capaces de comunicar sus hallazgos a otros de una manera clara y concisa. Esto incluye escribir informes, resumir evidencia y redactar informes legales. Al escribir informes, los investigadores deben ser capaces de describir con precisión y objetividad los eventos que han investigado. También deben ser capaces de explicar la importancia de la evidencia que han reunido. Al resumir la evidencia, los investigadores deben ser capaces de seleccionar la información más importante y presentarla de una manera que sea fácil de entender.



También deben ser capaces de explicar las limitaciones de la evidencia y cómo respalda sus hallazgos. Al redactar informes legales, los investigadores deben poder presentar sus hallazgos de una manera que sea persuasiva y convincente. Deben ser capaces de argumentar su caso de manera clara y concisa, y deben ser capaces de citar la autoridad legal pertinente para apoyar sus argumentos.

En todos sus escritos, los investigadores deben ser conscientes de la audiencia para la que están escribiendo. Deben adaptar su estilo de escritura y contenido a las necesidades específicas de la audiencia. Por ejemplo, tendrán que escribir de manera diferente para un abogado que para un juez o un jurado. Al desarrollar fuertes habilidades de escritura, los investigadores pueden comunicar eficazmente sus hallazgos a otros y aumentar las posibilidades de éxito en sus casos.

Contexto metodológico

En la investigación se requiere un conjunto de formalismos aplicados de forma análoga los cuales servirán para ubicar al investigador sobre el tema que desea desarrollar; Esta formalidad investigativa se conoce como la metodología. Al respecto, señala Tamayo y Tamayo (2003) que el marco metodológico es “Un proceso que, mediante el método científico, procura obtener información relevante para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento” (p.37)

Tipo de investigación

La investigación se configura en tipo documental, enfocada al análisis crítico de las fuentes doctrinales, legales y jurisprudenciales, Para Tamayo y Tamayo (2000, p. 130) “la investigación documental es la que se realiza con base en revisión de documentos, manuales, revistas, periódicos, actas científicas, conclusiones y seminarios y /o cualquier tipo de publicación considerado como fuente de información.”

En lo referente a la investigación, el método aplicado se basa en teórico documental. Según Fidias G. Arias “La investigación documental es un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios; es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas. Como en toda investigación, el propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos”

Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Observación documental

Al respecto, la observación documental la define Hurtado (2002) como “una técnica en la



cual se recurre a información escrita ya sea bajo la forma de datos que pueden haber sido producto de mediciones hechas por otros, o como textos que en sí mismos constituyen los eventos de estudio.” (p. 427).

Mediante observación documental, se realizó el análisis de las diversas legislaciones vigentes en el país que tienen nexo con la investigación; respecto a la técnica para el análisis de los procedimientos jurídicos procesales que tutelan la materia, se utilizó la interpretación gramatical y la analogía, donde se encuadra en las normas y técnicas respecto a la materia de investigación.

Instrumentos de recolección de la información

Para el doctrinario Arias (2006), los instrumentos de recolección de información son cualquier recurso, dispositivo o formato (en papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar la información. Entre los cuales se pueden mencionar: los cuestionarios, entrevistas y otros”. Del mismo modo, se manejó como herramienta de investigación la ficha electrónica, el cual es definida por Hurtado (2012), como: “Aquellos documentos donde recopilamos, tratamos y elaboramos información relacionada con temas de interés en la investigación. (p 79).

Reflexión

Es importante que el futuro profesional del país, y no solo los profesionales de derecho, tengan bases sólidas respecto a la investigación y la redacción técnica profesional, en virtud de que lo que manifieste en sus investigaciones tal y como lo hablen tal y cómo lo expliquen, denotará el nivel de profesionalismo que posee el tutor que le acompañó. Es decir, el tutor y el tutorado, es un eslabón de nunca acabar, puesto que los profesionales de hoy, serán los tutores del mañana y allí radica la importancia de las bases idóneas requeridas.

En el proceso tutorial, se menciona que el tutor debe de tener un acompañamiento íntegro y estricto para con el estudiante o tutorado, sobre la investigación que esté realizando, sin embargo, poco se habla o se menciona sobre los requisitos o las facultades que deben de observarse respecto a la redacción de los tutorados. Poco se menciona el tema de el estilo de redacción, la influencia de la personalidad en los escritos, y del norte del investigador y hacia donde lleva el punto álgido de lo que está escribiendo.

De la amplia lectura de los trabajos académicos presentados por los estudiantes se evidencia una gran inobservancia a las teorías de la redacción jurídica, en virtud de que no poseen conocimientos de la debida aplicación de la ilación de las ideas. Así como la concatenación, es decir, no posee conocimientos suficientes sobre la manifestación escrita de la teoría respecto a la idea que quiere



exponer el estudiante. Se evidencia que no existe un énfasis propio y único en cuanto a las opciones de redacción de síntesis y de análisis técnico jurídico, hasta el momento en que el tutor explique las características que debe de poseer las investigaciones.

Sabemos que el estudiante de pregrado posee una mínima de conocimiento respecto a la materia en la cual va a titularse, sin embargo, no es excusa para que durante la proyección académica de sus años en la universidad no se planteará un estudio específico respecto a la redacción en la investigación, por cuanto la materia de investigación básica o de seminario investigativo no es suficiente, así como el acompañamiento del tutor, pues es necesario que los universitarios en el país posean conocimientos respecto a la redacción para convencer, recordando que la forma correcta de redactar un escrito es pensando cómo lo va a entender el lector, Si el lector es acorde a lo que yo estoy escribiendo, es decir si posee conocimientos necesarios para lo que yo estoy escribiendo o si debo de tener mínimo de autocontención al momento de la explicación técnica que deba de hacer dentro de la redacción.

En resumen,
el proceso tutorial, se menciona la necesidad de un acompañamiento integral y riguroso por parte del tutor hacia el estudiante o tutorado en su investigación. Sin embargo, se habla poco sobre los requisitos o habilidades necesarias para la redacción de los tutorados. Se pasa por alto el estilo de redacción, la influencia de la personalidad en los escritos y la dirección que el investigador quiere tomar con su punto principal.

Referencias

- Marañón, Gonzalo. El arte de presentar: cómo planificar, estructurar, diseñar y exponer presentaciones Barcelona: Gestión 2000, 2012. 318 p.: il. ; 20 cm.
- Tarsicio Jañez Barrio, Metodología de la investigación en el
Derecho: una orientación metodológica -4 ed. - UCAB 2018. Caracas. Universidad Católica Andrés Bello.
- UBA. (2017). Manual Para La Elaboración, Presentación Y Evaluación Del
Trabajo De Grado Y Tesis Doctoral De Los Programas De Postgrado. Maracay – Turmero..
- Walker, Melissa, Cómo escribir trabajos de investigación, 1ª ed.- Barcelona: Gedisa, D.L. 2000.- 473 p. : il. ; 23 cm - Biblioteca de educación. Herramientas universitarias; 3.



ACCIÓN TUTORIAL PARA EL FORTALECIMIE NTO DE LOS ENFOQUES DE REALIDADES Y ASPECTOS INVESTIGATIVO S A RAÍZ DE UNA MALA BASE EDUCACIONAL

Ing. Pablo L. Gómez G.
Ingeniero de Sistemas
GPablo_88@hotmail.com
Universidad Bicentennial de
Aragua

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo ofrecer el aprendizaje eficaz y la asertividad de un enfoque y realidad de comportamiento estudiantil a raíz de una mala base educacional que se manifiestan en los malos saberes básicos base de una educación. Para ello, se proporciona un enfoque en la investigación sobre el comportamiento asertivo y aspectos relacionados con la información en que obtienen de una investigación y aplicación exhaustiva de la complejidad de la enseñanza y aprendizaje de hoy en día. También se presenta una breve solución y aplicación de métodos y metodologías ante esta perspectiva compleja cognitiva, interconectiva y de realidad objetiva. Finalmente, se mencionan los resultados obtenidos de la investigación de campo desde enfoque de la construcción de conocimientos de Axiología como concepto Bioético tiene un enfoque de un nuevo modo de producir conocimientos ya que apuesta más a la integración de la disciplina de búsqueda de soluciones desde una visión multireferencial y multidimensional.

Palabras clave: Comportamiento educacional, eficaz, asertividad, postpandemia, Venezuela.

Abstract

The objective of this research is to offer effective learning and the assertiveness of a focus and reality of student behavior as a result of a bad educational base that manifests itself in the basic basic knowledge of an education. To this end, a focus is provided on research on assertive behavior and information-related issues that draw from extensive research and application of the complexity of today's teaching and learning. A brief solution and application of methods and methodologies is also presented before this complex cognitive, interconnective and objective reality perspective. Finally, the results obtained from the field research are mentioned from the approach of the construction of knowledge of Axiology as a Bioethical concept has an approach of a new way of producing knowledge since it bets more on the integration of the discipline of search for solutions from a multireferential and multidimensional vision.

Keywords: Educational behavior, effective, assertiveness, post-pandemic, Venezuela.



Introducción

La complejidad de la enseñanza y aprendizaje de hoy en día es algo complejo por lo que ha vivido el planeta los últimos 3 años y caracterizado por la presencia de una gran número de factores concurrentes, tanto en el nivel de procesos individuales, como en los procesos interpersonales como lo son la enseñanza y aprendizaje, además en la cuestión organizativa como lo son las estructuras dinámicas de los sistemas educativos universitarios, que lo largo de este tiempo de pandemia y post pandemia ha sido una proeza llevar la educación a cada estudiantes, por ello la presente investigación pretende estudiar las características y nuevas perspectivas desde una visión integral e integradora del estudiante universitario que requiere la educación universitaria desde el punto de vista de la complejidad que hoy vive en la educación universitaria, para combatir todas esas dificultades y problemas que acontecen los estudiantes universitarios, además abordar el fenómeno educativo complejo supondrá dar cuenta de la innovación y trascender todas las dificultades que presentan y de esta forma serán capaz de enfrentarse a realidades complejas a lo largo de su vida universitaria. Hoy en día se necesitan formas nuevas de pensar la enseñanza porque si no será el estudio inescindible del conocimiento general universitario.

Lo que está en el centro de esta reflexión cita que la conexión que históricamente puede ser reconstruida la educación por medio de la formación de las mentes estudiantes llenos de vigor y valores educativos a nivel superior ya que esto ha permitido generar conexiones que a lo largo de la historia han producido y producen aumento del saber de los estudiantes si menos preciar que las prácticas propias de interacción cara a cara con constantes aumentos los ayudara a su formación universitaria.

Abordaje metodológico

El ser tutor de un tutorado es un papel determinante para poder realizar una investigación exitosa y de esta manera obtener los resultados de la investigación lo más eficaz posible, de esta manera las necesidades de la investigación es necesario e imprescindible que el proceso investigativo sea parte de una construcción de saberes colaborativos y de responsabilidades compartidas entre tutor y tutorado ya que la finalidad es obtener una presentación de postgrado o tesis con los resultados objetivos y eficaz para que el alcance de la investigación y el éxito dependa de bases firme ya investigados en conjunto de instrumentos investigativos, análisis teóricos y metodológicos, ya que la enseñanza y aprendizaje de hoy en día es algo complejo por lo que ha vivido el planeta los últimos 3 años y caracterizado por la presencia de una gran número de factores concurrentes que sumado a esto la educación base ha sido muy baja en cuanto los estándares educativos eficaces, tanto en el nivel de procesos individuales, como en los procesos interpersonales como lo son la enseñanza y aprendizaje objetivos, además en la cuestión organizativa como lo son las estructuras dinámicas de los sistemas



educativos universitarios, que lo largo de este tiempo de pandemia y post pandemia ha sido una proeza llevar la educación a cada estudiantes, por ello la presente investigación pretende estudiar la realidad cognitiva, interconectiva y la realidad objetiva junto con nuevas perspectivas desde una visión integral e integradora del estudiante universitario que requiere la educación universitaria desde el punto de vista de la complejidad del proceso investigativo con respecto a los aspectos epistemológicos, axiológicos y metodológicos que hoy vive en la educación universitaria, para combatir todas esas dificultades y problemas que acontecen los estudiantes universitarios, además abordar el fenómeno educativo complejo supondrá dar cuenta de la innovación y trascender todas las dificultades que presentan y de esta forma serán capaz de enfrentarse a realidades cognitivas, subjetivas. Interconectivas y objetivas siempre y cuando sepamos lo complejo que será si no se investiga a lo largo de su vida universitaria no se es eficaz en el aprendizaje de la investigación. Hoy en día se necesitan formas nuevas de pensar la enseñanza porque si no será el estudio inescindible del conocimiento general universitario.

Lo que está en el centro de esta reflexión cita que la conexión que históricamente puede ser reconstruida la educación por medio de la formación de las mentes estudiantes llenos de vigor y valores educativos a nivel superior ya que esto ha permitido generar conexiones que a lo largo de la historia han producido y producen aumento del saber de los estudiantes si menos preciar que las prácticas propias de interacción cara a cara con constantes aumentos los ayudara a su formación universitaria.

La nueva perspectiva del proceso de la investigación complementaria que nos permitirá dar cuenta de una realidad de múltiples y diversas perspectivas, es decir un nuevo modo de producción de conocimientos que apuesta más a la integración que a la disciplina ya que la investigación objetiva que es la integración de saberes que fortalece el acercamiento de un aspecto epistemológico como el hombre se centra en la naturaleza del origen y el límite de su conocimiento es decir el conocimiento científico y la reflexión filosofía donde se reconocen múltiples niveles de la realidad que vivimos, como podríamos mencionar “ la incertidumbre, la experiencia, la creatividad entre otras “, de esta manera las premisas del proceso investigativo son un complemento como lo sería “ la reflexión, el dialogo, el compartir conocimientos entre tutor y tutorado, entre otras “, por otra parte las realidades objetivas y subjetivas que son la integración metódica como lo serian “ reflexión y acción, el dialogo transdisciplinario, entre otras “, ya explicado esto es importante saber he interpretar las realidades y aspectos que nos acompaña en los tiempo actuales que margan la necesidad de trascender en la educación investigativa, es decir que podemos interpretar que la las realidades y aspectos es el comienzo de una nueva era, En el análisis críticos de este debate consideramos que es necesario e indispensable no abandonar la reflexión filosófica sobre la educación, ya que esta perspectiva teórica de analizar dicha forma de actividad social de los hombres puede y debe contribuir al



perfeccionamiento tanto de su armazón teórica como de su accionar práctico; más para ello se precisa superar aquellas formas tradicionales y declarativas de asumir a la filosofía de la educación y concebir dicho estudio como un instrumento efectivo de la comprensión y transformación de la actividad educacional desde el enfoque de diferentes realidades y aspectos filosóficos, a lo cual hemos llamado los fundamentos filosóficos de la educación, entendidos como el análisis filosófico de la educación, y en particular del proceso de enseñanza-aprendizaje que allí tiene lugar, que ofrece un conjunto de instrumentos, aspectos y realidades que permiten desenvolver la actividad educacional de un modo más consiente, óptimo, eficiente, eficaz y pertinente, su teoría dice Morin (2000) argumenta que se está transformando el concepto de la ciencia pero este argumento no parece ser suficiente el cambio que está sufriendo la educación, por mencionar otro concepto para Fernández(2001) “ el concepto de ciencia luce agotado, sus paradigmas están averiados, su universidad es cosa del pasado” por esta razón es importante trascender a niveles educacionales seguir viejos valores pero actualizarlos, seguir creando he innovando para la creatividad, ya que la complejidad de la educación está en caos, la inteligencia debe de promover el conocimiento y referirse a la manera multidimensional a un contexto global con unas tendencias, nuevos paradigmas ya que con metodologías tradicionales se limita mucho el conocimiento, es decir que la educación no será asertiva para profesionales competitivos.

Los principios de la crítica de un enfoque evidencia que el sistema educativo tradicional es obsoleto, ya que la educación de hoy en día está repleta de información, comunicaciones tecnológicas y convierte la crítica de este fenómeno en un arte, por así definirlo por la confluencia de corrientes de pensamientos y análisis erróneos, llenos de paradigmas integradas a corrientes y de razón de proporcionar diálogos constantes con los estudiantes involucrados y así conseguir mejores herramientas disponibles para mejorar los fines educacionales objetivos y eficaces, esta educación está marcada por la complejidad que ya presenta por sí sola, ya que ha pasado por la ubicuidad y la omnipresencia de los elementos que integraron durante 3 años de pandemia y post pandemia y no fue posible desempeñar o aspirar a la educación eficaz para la formación de profesionales capaces de ser constructores de posibles mejores sociedades.

La complejidad de lo cambiante que va el mundo amerita que las educaciones asuman una nueva realidad cognitiva para así de esta forma ser posible una educación innovadora ya que será un conjunto de realidades y reglas de interacciones con la coherencia experimental dentro de un ámbito cognitivo concreto y poder hacer que la esencia del conocimiento sea una virtud y la sociedad sigue enriqueciendo su conocimiento a medida de que el mundo vaya cambiando, desde la perspectiva como docentes no debemos limitarnos al ser tutores o aplicador de las innovaciones de las investigaciones tutoriales y de esta manera estableceremos relaciones interactivas entre el conocimiento y los



estudiantes universitarios, de esta forma estaremos más actualizados de una nueva forma de percibir el mundo cambiante ya que por ello damos asentado que seremos conductores de saberes para la preparación de las investigaciones en el ámbito educativo a nivel universitario.

El estudio e investigación de la complejidad de la realidad educativa puede permitir la teoría de diferentes visiones y enfoques, ya que la utilización de nuevas herramientas metodológicas para la investigación puede construir el elemento base para los fundamentos conceptuales más sólidos, siempre y cuando tomemos en cuenta la creación, transmisión y utilización del conocimiento que intervienen los procesos individuales y grupales a un grado elevado de complejidad.

El enfoque de la construcción de conocimientos de Axiología como concepto Bioético tiene un enfoque de un nuevo modo de producir conocimientos ya que apuesta más a la integración de la disciplina de búsqueda de soluciones desde una visión multireferencial y multidimensional, que incorpora una visión científica contemporánea como base para la formación de teorías y modelos de aspecto histórico humano como lo son los valores éticos, morales, estéticos y morales; ya con este aspecto base entran las teorías que tenemos el subjetivismo que crea tendencia que se caracteriza en que la persona crea valores de acuerdo a sus deseos, intereses o ideas profesionales pero esto ya quedara a criterio de cada persona ya que con el paso de generaciones generacionales cambiaran durante el paso del tiempo. De este modo el complejo pensamiento se posiciona vía a la construcción del conocimiento ya que esto es una realidad y de este modo es preciso tener en cuenta que tendremos que conllevar a estos profesionales a romper sus límites profesionales ya que la realidad no es simple ni compleja es una realidad, si lo hacemos simple será simple, si lo hacemos realidad será compleja ya que seremos capaces de captar y comprender una realidad multidimensional de lo que está ocurriendo.

La calidad que estamos buscando como resultado de una investigación objetiva es la educación que se deberá de entender de forma clara para que los investigadores entiendan los códigos básicos y eficaces para el desarrollo de sus investigaciones.

Bunge (1999). Al respecto acota que, si deseamos corregir los males sociales y reconstruir la sociedad es necesario ser eficaz al conocimiento social más veraz y profundo posible, tanto teóricos como empírico.

Y para concluir nuestra investigación, la educación de hoy en día es el enfoque que nosotros le daremos depende de la realidad y aspectos que sean necesarios aplicar durante el proceso de tutores ya que la generación de hoy en día su conocimiento es volátil pero mal interpretado o mal guiado por las carencias de educaciones básicas, su enfoque poco sustentable, en este sentido tendremos la obligación de ser investigadores epistemológicos para que sean privilegiados y enriquecidos de un saber, ya que nunca más será propio si no que ser convertida en un saber divulgado en todos y para



todos, ya que hoy en día vivimos en la era de las tecnologías y de esta forma será más fácil hacer llevar la investigación a todos los aspectos posibles, pero será más importante saberlo explicar tras la complejidad de la situación, la idea principal es tratar de transformar esos antiguos modelos de educación obsoletos en transformarlos y hacerlos más eficaces para así satisfacer las necesidades de apropiación de nuevos códigos y de esta forma buscar la manera de actualizar el conocimiento del saber a los estudiantes, integrar, consolidar, permitir y flexibilizar la oportunidad de conocer diversos tipos de investigación y aspectos, ya que podremos construir nuevos modelos de investigación y adaptarse para todos aquellos modelos que surgen día a día y muestran su complejidad que es una realidad en muchas ocasiones.

Referencias

- Cerda G., Hugo (2000). La evaluación como experiencia total. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá Colombia.
- Hernández Sampieri., Fernández Collado, y Baptista Lucio. (2014). Metodología de la Investigación. 6ta Edición. México D.F., McGraw-Hill.
- Hernández, y otros. (2003). Metodología de Investigación. 3ra edición. México: McGrawhill.
- José Manuel Juárez y Sonia Comboni Salinas, “Epistemología del pensamiento complejo” en Reencuentro. Análisis de Problemas Universitarios.
- Prigogine, I (1997) ¿Tan solo una ilusión? Barcelona: Tusquets Editores.
- Rodríguez J. (2018) Ponencia sobre el Pensamiento Post-positivista. Foro Singularidad del Pensamiento. REDIT- Nodo ITC. UBA.
- Schavino, N y Villegas, C y otros (2010): Investigación Transcompleja: De la Disimplicidad a la Transdisciplinariedad. Venezuela. Universidad Bicentennial de Aragua.
- Villegas, C. (2006). La investigación: un enfoque integrador Transcomplejo. Maracay, Venezuela: UBA- DIEP.

PARTE II

Autores

*Ing. Egilda Pérez
Ingeniero Electricista
egiperez8@uc.edu.ve
Universidad Bicentennial de Aragua*

*Lic. Manuel Briceño
briceño_manuel@hotmail.com
Universidad Bicentennial de Aragua*

*Lic. Marcos Klebler Antolines
mkantolines@gmail.com
Universidad Bicentennial de Aragua*

*María Betancourt
Abetancourt969@gmail.com
Universidad Bicentennial de Aragua*

*Msc. Miriam Sandval
Universidad Bicentennial de Aragua*

*Licda. Yamilet Campos
Yamiq123@gmail.com
Universidad Bicentennial de Aragua*

RECOMENDACIONES PARA LA REDACCIÓN DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

Ing. Egilda Pérez
Ingeniero Electricista
egiperez8@uc.edu.ve
Universidad Bicentennial de
Aragua

Resumen

El objetivo del siguiente trabajo es presentar recomendaciones para la elaboración de trabajos científicos. Para ello se realizó una revisión bibliográfica sobre la redacción de artículos científicos, empleando el motor de búsqueda google académico. El análisis de las referencias bibliográficas permitió a la autora seleccionar tres momentos relevantes en la redacción científica primero la planificación, segundo los aspectos técnicos de redacción del trabajo y tercero los aspectos éticos en cuanto a la presentación de citas bibliográficas. En conclusión, el proceso de redacción requiere la comprensión minuciosa de normas y políticas editoriales para cumplir con estándares de calidad académica.

Palabras clave: Artículo científico, redacción científica.

Abstract

The objective of the following work is to present recommendations for the preparation of scientific papers. For this purpose, a bibliographic review on the writing of scientific articles was carried out, using the google academic search engine. The analysis of the bibliographic references allowed the author to select three relevant moments in scientific writing: first, planning, second, the technical aspects of writing the paper, and third, the ethical aspects regarding the presentation of bibliographic citations. In conclusion, the writing process requires a thorough understanding of editorial norms and policies in order to comply with academic quality standards.

Keywords: Scientific article, scientific writing



Introducción

Un gran reto una vez culminada la investigación científica es ¿Cómo y dónde presentar los resultados? El investigador se hace la pregunta ¿congreso científico o publicación en una revista de alto impacto? ambas estrategias tienen su relevancia, sin embargo, siempre es necesaria la publicación de los resultados en revistas académicas, ya que esto le genera prestigio tanto al investigador, como al grupo de investigación, la Universidad huésped y las instituciones que financian la investigación.

En el siguiente trabajo se analizan diversas fuentes bibliográficas para comprender el proceso de elaboración de artículos científicos con la finalidad

de presentar una serie de recomendaciones que permitan al lector enrumbarse en la aventura de la publicación de material científico.

Un artículo científico es un informe en donde se presentan los hallazgos de una investigación de manera ordenada siguiendo los pasos del método científico, de acuerdo con Lam (2017), el carácter científico está relacionado con el prestigio de la revista en donde se publica, visto de otra manera; el investigador debe estar seguro de sus hallazgos, la originalidad y el impacto en la comunidad científica. Esto conlleva al investigador a reflexionar sobre el tipo de publicación que realizará y la revista que más se ajuste a su línea de investigación.

Definida la revista, hay que leer y comprender las políticas editoriales considerando cronogramas y fechas límites para enviar los artículos, por lo tanto, la redacción científica debe realizarse con meses de anticipación, este tiempo oscila entre tres y seis meses ya que cada parte del documento debe pasar por un proceso riguroso de diseño para que cumpla con las metas de informar y se enmarque dentro de los lineamientos de publicación.

Actualmente las revistas ofrecen información y orientación a los autores sobre este proceso editorial, en general las revistas emplean el modelo IMRYD esto significa que el orden de la presentación de la información es Introducción, Metodología, Resultados y Discusión/s, aunque el orden de redacción no necesariamente es ese.

Este trabajo se ha dividido en tres secciones, se inicia describiendo el proceso de planificación de una publicación científica, en segundo lugar, se detallan los aspectos técnicos de forma y fondo para la redacción de un artículo y, en tercer lugar, se presentan las normas para realizar citas bibliográficas dentro de un documento científico para no caer en errores comunes de plagio y llevar un registro organizado de los referentes. Finalmente se presentan las conclusiones y referencias bibliográficas.



Planificación de un artículo científico.

La planificación consiste en estructurar un plan para realizar una tarea, el producto del plan en este caso el artículo científico, de acuerdo con Hauman, la planificación permite al autor o autores identificar el tema a tratar de tal manera que la publicación llene un vacío científico; la audiencia o a quién se dirige la información ya que las revistas tienen un proceso editorial riguroso y se debe cumplir con las expectativas tanto académicas como discursivas para que el mensaje sea presentado de manera clara, precisa y sin ambigüedades, por último es necesario el establecimiento de límites para el desarrollo del artículo porque muchas revistas presentan periódicamente números y por lo tanto tienen cronogramas de edición y evaluación.

El autor debe pensar en quien será el lector final de la publicación, ¿un científico?, estudiantes de pre-grado o post-grado, ¿público en general? es por ello que se recomienda el análisis de varias revistas para conocer a quien está dirigida, comparar el índice de impacto (Indización), el área de publicación, el tiempo de evaluación y las políticas de evaluación o proceso de arbitraje.

Por ejemplo, en el portal de la revista de Ingeniería de la Universidad del Zulia, se puede conocer el público objetivo:

La Revista Técnica de la Facultad de Ingeniería de la Universidad del Zulia, está dirigida a investigadores y especialistas de las diferentes áreas de la ingeniería y las ciencias aplicadas, si bien muchos de los trabajos publicados pueden servir de referencia y consulta para profesionales y estudiantes universitarios en general.

Otro aspecto importante para considerar es el tipo de artículo a desarrollar. Piedrahita-Mejía y Valencia (2007) indican que los artículos se clasifican en: Investigación original, Estudios de casos, Revisión de tema o Estado del arte y Cartas al editor; cada una de estas modalidades tiene un patrón de escritura y organización.

Según (Belcher, 2009) la planificación de la escritura científica debe centrarse en la selección del tema y la revista, el establecimiento de un cronograma de trabajo riguroso y la organización del área de trabajo que permita el trabajo continuo hasta lograr la publicación del artículo. Las editoriales publican en sus portales web, documentos de ayuda para orientar al autor desde el proceso de selección de la revista hasta la publicación.

Aspectos técnicos en la redacción de artículos científicos

En líneas generales, los aspectos técnicos se agrupan en forma y fondo, los aspectos de forma se relacionan con el estilo de redacción, el formato literario sugerido por la revista y los aspectos semánticos. En los aspectos de fondo se consideran la originalidad de la propuesta, la repetitividad de



la experiencia, el impacto de los resultados y el aporte de la investigación en el área de estudio, las revistas valoran las publicaciones en donde se presentan nuevos enfoques de abordar un problema o se llena un vacío de conocimiento.

Aspectos de forma, redacción y estilo

Estas normas se ubican en la sección instrucciones para los autores, en estas se indican las secciones que debe contener según el tipo de artículo, la extensión y las recomendaciones técnicas en cuanto a la tipografía y estilo de redacción; por lo general en el área de ingeniería, se utiliza un estilo formal de redacción en tercera persona, en cambio en ciencias sociales, dependiendo del área de estudio es aceptable la redacción en primera persona. Los aspectos técnicos, que hoy en día gracias a la tecnología pueden configurarse en el editor de texto seleccionado (Word, Open Office, LaTeX). El objetivo de estas recomendaciones es brindar al lector uniformidad en la presentación de la información, respetando la creatividad de los autores.

Formato del documento.

Esto incluye el tipo de letra, las más empleadas son Arial, Times New Rome, Courier y Calibri. El tamaño de la letra y las características de interlineado varían de una revista a otra, ya que esto las identifica. El tamaño de la página que puede ser carta o A4, márgenes, títulos y sub-títulos también dependerán del formato de edición de la revista o congreso. Por ejemplo, para la Revista de Ingeniería de la Universidad del Zulia:

Todas las páginas deben ser tipeadas a una sola columna en letra Times 12 puntos, numeradas y en cualquier caso el número de páginas incluye texto, figuras, tablas y referencias bibliográficas. Los encabezamientos de cada sección se escribirán en negritas, en mayúsculas y minúsculas centrados en el texto. Los encabezamientos de las subsecciones se escribirán en negritas, en mayúsculas y minúsculas, a la izquierda del texto.

En la Revista de Ingeniería Chilena Ingeniare se solicita que:

La introducción y el cuerpo deberán ser escritos con letra tipo Calibri 12 pt., con espacio interlineado sencillo (0 px). Títulos: centrados en negrita con mayúsculas, letra tipo Calibri 16 pt. Subsecciones/Subtítulos de párrafo secundarios: Fuente tamaño 14, centrado, en negritas. Subsecciones de subsección formatear en tamaño 13 negrita y centrado. El resto del texto, debe escribirse con letra Calibri, tamaño fuente 12 pt., formato párrafo sencillo y sin sangría. Notas de pie de página: deben estar al final de cada página, tamaño de fuente 12 justificadas.

En el Manual de presentación de Trabajos de Investigación de la UBA indica que:

El tipo de letra seleccionada será Arial tamaño doce (12); se exceptúan: las páginas de la Dedicatoria y Reconocimiento en las que se permiten libre presentación en cuanto al tipo, estilo y tamaño de las letras; en la página del Resumen igualmente



debe utilizarse el tamaño de letra doce (12), los textos de los cuadros y gráficos podrán presentarse con la letra tamaño doce o diez (10) y se recomienda mantener uniformidad. (UBA, 2021)

Secciones del artículo.

Para artículos científicos se dividen en el Resumen o Abstract, Palabras clave, Introducción, Metodología, Resultados, Discusión, Conclusiones, Referencias bibliográficas y Anexos. Para artículos de revisión se redactan el Resumen o Abstract, Palabras clave, Introducción, Metodología, Desarrollo, Argumentación crítica de los Resultados, Conclusiones y Referencias; esta metodología se conoce por sus siglas como IMRyD, esta estructura se organizó el Comité Internacional de Editores de Revistas Médicas (ICMJE) en un compendio de normas en la ciudad de Vancouver en el año 1978 por, cada sección responde a preguntas de investigación (Murillo, Martínez y Belavi, 2017) y (Lam, 2016):

- Introducción: ¿Qué se estudia?
- Método: ¿Cómo se estudia el problema de investigación?
- Resultados: ¿Cuáles fueron los hallazgos? y
- Discusión: ¿Qué significan los resultados?

Extensión del artículo.

En cada revista se indica el máximo número de palabras por cada sección. Por ejemplo, en la Revista de Ingeniería de la LUZ el resumen oscila entre 150 y 250 palabras, mientras que la Revista Ingeniare hasta 250 palabras y según las normas de publicación de la UBA hasta 300 palabras. La extensión total del artículo se puede delimitar en número de páginas, cuartillas o palabras y dependerá del tipo de publicación y revista.

(Murillo, Martínez y Belavi, 2017) recomienda una estrategia para organizar el artículo científico basado en la proporción de contenido analizado en una serie de publicaciones de una revista, para la introducción los autores destinan hasta el 20% de la redacción, es decir si se tiene un límite de 25 páginas en esta sección se desarrollan entre 4 a 5 páginas, en la metodología se destina entre el 17% y 20% del documento, los resultados hasta el 35%, la discusión un 17% y las referencias entre el 10 y 12%.

Diseño de tablas y figuras.

Estas se presentan según el formato sugerido por la revista, las cuales pueden seguir una norma específica o tener políticas internas, esto se le informa al autor mediante instrucciones de cómo deben presentarse y referenciarse en el documento. A continuación, un ejemplo de formato de imagen de la



revista Ingeniare, note que se brindan los aspectos técnicos de resolución, título, numeración y leyenda entre otros:

Las ECUACIONES deben ser escritas en MathType. Tanto FIGURAS, ecuaciones y TABLAS deberán tener un número que las identifique, al que se hará referencia en el texto. Las Figuras y fotografías deberán ser nítidas, con una resolución mínima de 300 dpi, deben ir numeradas y contar con una leyenda explicativa al piede las mismas.

Aspectos de fondo.

Los aspectos de fondo se refieren al orden, coherencia y veracidad de la publicación. En general la redacción de artículos científicos bajo el esquema IMRYD, se redactan primero los ítems de introducción y metodología, luego resultados y discusión, por último, el resumen y el título. A continuación, se presentan recomendaciones para la elaboración de un artículo científico.

Introducción.

En la introducción se presenta el objetivo del artículo, el marco referencial y el marco conceptual; es decir, se compone de una síntesis del problema de estudio, o que se ha escrito del tema y las bases teóricas del autor; dependiendo del tipo de artículo se recomienda un número específico de referencias clasificadas en internacionales, nacionales y regionales (de ser posible) en un periodo no mayor cinco años, aunque hay casos donde se deben emplear referencias antiguas. Posteriormente los referentes se emplearán en la sección de Discusión para comparar los hallazgos de la investigación.

Una estrategia para construir este marco referencial es desarrollar una matriz, organizada por autor, año, objetivo, metodología, resultados y conclusiones; esto permite en caso de artículos de revisión la selección de los subcapítulos a desarrollar. (Manterola, Pineda, Vidal y Grande, 2007) indica que la introducción tiene las siguientes finalidades presentar el problema que se investiga, los antecedentes y referencias pertinentes y destacar elementos que validan el nivel de innovación de la investigación.

PAHO (2012, p.2), señala que la introducción tiene, una estructura “de lo general a lo particular”, su función es describir conocimientos existentes y suele escribirse en tiempo presente. Haumán (2019, p.4) por su parte establece que la introducción enfrenta una visión general del problema de investigación y presenta el marco conceptual y metodológico seleccionado por el o los autores. En (UBA, 2021, p.3) se indica que la introducción debe describir el tema, presentar el objetivo, el marco conceptual, el marco referencial y hacer una presentación de la estructura del artículo.

En el Manual de elaboración de Tesis y trabajos de grado de la UBA (2021, p. 2) se indica que:

La introducción es una breve síntesis de la investigación realizada. Debe contener un resumen de la realidad investigada, donde se incluya la descripción, propósitos u objetivos de la investigación, las principales perspectivas teóricas o autores



fundamentales, el método, así como la estructura (capítulos) del trabajo. Debe responder al qué, cómo y para qué, de la investigación. No debe tener una extensión mayor de dos páginas.

Se recomienda que el autor debe hacer una lectura de las instrucciones de la revista para presentar su planteamiento de acuerdo a las normas de publicación.

Metodología

La metodología según (Manterola et al., 2007) es el núcleo del trabajo, en ella se destacan los aspectos técnicos que explican “qué, cuándo, con qué y cómo” se efectuó la investigación (PAHO, 2020), teniendo cuidado de brindar todos los detalles que le permitirán a los lectores repetir la experiencia científica si así lo desean. En esta sección se describe el diseño de la investigación, explicando el contexto donde se realizó, es decir área geográfica, laboratorio, población y muestra o unidad de análisis; las variables de estudio, los recursos materiales tanto de software como hardware empleados; el procedimiento y diseño experimental, los protocolos empleados en la medición de los datos y las ecuaciones de trabajo, las técnicas de procesamiento estadístico de datos empleadas para el análisis según el paradigma de investigación (Lam, 2017). Hauman (2019), recomienda una redacción acorde al paradigma de investigación, en la actualidad muchas revistas de alto impacto recomiendan que los autores se apoyen mediante el uso de tablas, diagramas y figuras para presentar la metodología (Forero, López and Perry, 2017).

1.1.1.

R

Resultados

En esta sección el autor presenta su interpretación sobre los datos, destacando la novedad o innovación de la investigación. En los resultados, se muestran de forma resumida los hallazgos científicos y productos generados el proceso de investigación siguiendo el orden descrito en la metodología (Manterola et al., 2007), en cuanto al estilo se redacta en tiempo pasado.

Se recomienda el uso de tablas y gráficos que el lector pueda comprender inmediatamente (Piedrihita y Valencia, 2019), según (Lam, 2017) estas deben evitar mostrar información redundante al lector, los evaluadores de revistas de alto impacto dedican atención al diseño de los esquemas de visualización y análisis de datos. El autor debe exponer los hechos tal como sucedieron, evitando dar opiniones al respecto en esta parte.

Discusión

Permite resaltar la importancia de los hallazgos, indicando al lector el vacío que llena este nuevo conocimiento (Hauman, 2019); existen dos formas de presentar la discusión, (Gasemi et al., 2019) recomienda redactarla en tres secciones, en la sección inicial se debe indicar la importancia y los



nuevos hallazgos de tu investigación, también puede incluir respuestas a tus preguntas de investigación mencionadas en tu sección de introducción. En la sección intermedia se presentan las interpretaciones de los resultados para defender tus respuestas, la solidez del estudio, las limitaciones del estudio y una revisión de la literatura actualizada que valide tus hallazgos. En la sección final concluye el estudio y la importancia de la investigación.

Otra manera para desarrollar esta sección es presentar los hallazgos más relevantes y comparar los resultados con el estado del arte (referentes), recomiendan incluir las limitaciones del estudio y preguntas futuras basadas en los hallazgos presentados (Forero, López and Perry, 2017) y (Schmalbalch, y Alzate, 2011).

En esta sección también se recomienda el uso métodos gráficos que ayuden a la visualización del conocimiento, el objetivo es mostrar los puntos de encuentro o diferencia del autor con otros autores, mediante un análisis crítico que le proporcionará al lector una visión clara de la perspectiva del autor frente a sus referentes teóricos, los hallazgos no esperados y las limitaciones del estudio (Lam, 2017), es la oportunidad que tiene el autor de socializar su interpretación de los hallazgos de una manera clara y concisa.

Conclusiones

Las conclusiones se redactan al final, estas le permiten al autor informar si los resultados cumplen con las expectativas iniciales de la investigación. Se recomienda a los autores que las conclusiones deben redactarse de manera clara y definida, cubriendo lo que se demuestra en el trabajo, su relevancia, ventajas y limitaciones, aplicación de los resultados y perspectivas a futuro (Forero, López and Perry, 2017). En esta sección no se debe incluir discusiones, promesas de futuros trabajos, ni asuntos fuera del contexto del trabajo. Las conclusiones no debieran de exceder en el formato de un artículo de revista las 25 líneas, a continuación, un ejemplo de redacción de una conclusión, desarrollada en 70 palabras, de manera simple y directa indica las ideas planteadas a lo largo del artículo.

A modo de conclusión, la escritura de un manuscrito requiere paciencia y práctica. Las reglas expuestas pueden ayudar al lector a construir un manuscrito y evitar fallos flagrantes, pero no se debe pasar por alto que la mejor forma de evitar los problemas durante la redacción es haber diseñado bien el estudio. Por muy bien que se escriba, no se puede superar los defectos metodológicos de un estudio mal planteado. (Manterola et al., 2007)

Resumen

Se recomienda dejar al final la redacción del resumen porque ya el autor posee una primera versión del artículo, éste debe escribirse de tal manera que cause una buena impresión e invite a la lectura del documento completo. Para el resumen se desarrolla inicialmente un esquema general de lo



que desea expresar, debe poseer una extensión no mayor de una página. Se incluyen las secciones principales del manuscrito: Introducción, Metodología, Resultados y Discusión.

La redacción final del resumen se realiza luego de terminar el manuscrito, este se puede desarrollar en un solo párrafo o máximo tres párrafos, que no sobre pasen las 250 palabras, esto depende de las políticas editoriales. Esta es una sección crítica ya que es la que más leen los investigadores, por lo tanto, debe ser clara, concisa, precisa y poseer elementos de impacto académico.

El resumen es una descripción completa y concisa de los elementos más importantes de una investigación, se compone de un Contexto, Propósito, Metodología, Resultados, Conclusión y una lista de Palabras-clave seleccionadas por el(los) autor(es); dependiendo de las normas editoriales se puede solicitar Introducción u objetivo en vez de contexto, el resumen responde las siguientes interrogantes ¿Por qué fue realizado el estudio? ¿Cómo fue conducido el estudio? ¿Cuáles fueron los resultados obtenidos? ¿Qué significan los resultados del estudio? (Biblioteca de la Universidad de Málaga). A continuación, se presenta un ejemplo de resumen de artículo de revisión, este posee 167 palabras, note que los autores inician la redacción con una pregunta para generar la curiosidad del lector, a continuación, indican los aportes del artículo, la metodología empleada y el resultado o producto de la investigación, presentadas mediante recomendaciones, este es un artículo de educación por lo tanto los autores emplean la redacción en primera persona plural.

¿Cuáles son las características que debe reunir un buen artículo de investigación educativa? En este trabajo aportamos algunas sugerencias útiles para redactar artículos que puedan ser publicados en revistas de impacto. Estas ideas surgen de tres fuentes diferentes de información: nuestra experiencia como autores y editores de revistas de investigación educativa, la revisión de otros textos con objetivos análogos publicados en campos diferentes al educativo, y los resultados de un estudio exploratorio de 20 textos ejemplares de investigación cuantitativa y cualitativa (10 publicados en las revistas españolas de investigación educativa de mayor prestigio, y otros tantos en revistas internacionales). A lo largo del artículo aparecen recomendaciones y ejemplos que abarcan desde los pasos a seguir para elaborar un artículo de investigación, cómo estructurar sus apartados, el estilo de la escritura o el contenido de cada una de las partes que lo conforman diferenciando si se trata de artículos cuantitativos y cualitativos, hasta aspectos a tener en cuenta por los autores para buscar revistas de investigación donde publicar. (Murrillo, Garrido y Belavi, 2017)

Normas para citas bibliográficas

Dependiendo del área académica se emplean normas APA (hoy en día es un estándar empleado en todas las áreas del conocimiento), Vancouver (comúnmente utilizada en el área de salud), IEEE (específica para el área de ingeniería), Chicago, Harvard, ISO, entre otras.



En la actualidad, la visualización de las referencias bibliográficas en el texto se configura de manera automática en el procesador de texto. Sin embargo, el proceso de agregar una cita de acuerdo a la norma seleccionada posee aspectos formales de redacción, el correcto uso de las citas mejora sustancialmente la calidad del artículo y refleja la ética del autor, existen dos aspectos importantes primero la estética de la ubicación de la cita y segundo como incluirla en el texto del documento de manera conveniente para evitar el plagio.

Las revistas de alto impacto son exigentes con referencias a las citas y referencias bibliográficas ya que recomiendan no citar trabajos de grado de poco alcance o informes locales, a menos claro que no existan otras referencias, por ejemplo, en las normas de publicación de la Revista Información Tecnológica de Chile, se indica que un trabajo debe ser fundamentado en artículos arbitrados y publicados en revistas de corriente principal: de la Web of Science (WoS), de Scopus y Scielo principalmente.

Para realizar citas exactas, existen normas de presentación. De acuerdo con el estilo Harvard, los datos de la fuente se colocan entre paréntesis, indicando el apellido del autor, año y página, este formato es conocido también como autor año, existen dos modalidades, de manera directa e indirecta. Para la cita textual, si el texto posee menos de 40 palabras se coloca dentro del texto, separada con comillas y los datos de la fuente se colocan al final. En cambio, si la cita posee más de 40 palabras, la cita se coloca en un párrafo aparte, sin comillas con los datos de la fuente al final.

Cuadro 1. Formato de citas según estilo Harvard

	DIRECTA	INDIRECTA
Un autor	(Apellido del autor, año, página)	Apellido del autor (Año)
Dos autores	(Autor 1, Autor 2, año, página)	Autor 1 y Autor 2 (Año)
Tres autores	(Autor 1, Autor 2, Autor 3, año, página)	Autor 1, Autor 2 y Autor 3 (año)
Más de tres autores	(Autor 1 et al., año, página)	Autor 1 et al (año)
Institución	(Institución, año, página)	Institución (año)
Anónima	(Libro en cursiva, Anon., año)	Libro en cursiva (Anon., año)

Fuente: Biblioteca de la Universidad Pública de Navarra (2014)

Cuando se emplea el estilo APA 7ma edición, el método es similar con algunas variaciones, se puede colocar fuente antes de la cita, escribiendo el apellido del autor y el año encerrado en paréntesis, en forma narrativa que consiste en colocar el nombre del autor antes o después de la cita y el año entre paréntesis, de manera similar al estilo Harvard; si la cita es mayor a 40 palabras, se coloca en un texto aparte con sangría y a doble espacio.



Cuadro 2. Estilo APA

Método	Ejemplos
Paréntesis	Falsely balanced news coverage can distort the public's perception of expert consensus on an issue (Koehler, 2016). (see Koehler, 2016, for more detail)
Narrativa	Koehler (2016) noted the dangers of falsely balanced news coverage. In 2016, Koehler noted the dangers of falsely balanced news coverage.

Fuente: (Sánchez y Leiva, 2016).

El estilo IEEE, se utiliza en revistas de ciencia y tecnología, la llamada de la fuente en el texto se hace mediante un número entre corchetes, ya que no es necesario mencionar al autor a menos que sea muy relevante, se requiere el uso de palabras conectoras, por ejemplo, “en la referencia [1]”, “según lo indicado en varios estudios [2,5,7]”, este es un esquema muy práctico para la cita textual solo si está justificado, recomienda mejor el resumen y parafraseo. El estilo de presentación en el documento es similar al estilo Harvard, solo que en caso de textos mayores a 40 palabras se coloca con un tipo de letra diferente o de menor tamaño que el texto general.

El estilo Vancouver es ampliamente utilizado en biomedicina, en este caso las llamadas en el texto se colocan entre paréntesis utilizando números arábigos o con superíndices sin paréntesis. Pueden ser directas cuando se requiere el texto tal cual está en la fuente o indirectas mediante el parafraseo y el resumen. Las referencias se colocan al pie de página.



Population Health Laboratory
(#PopHealthLab), University of Fribourg,
1700 Fribourg, Switzerland
achiolero@gmail.com
Cite this as: *BMJ* 2022;379:e2956
<http://dx.doi.org/10.1136/bmj.e2956>
Published: 12 December 2022

RISING DEMAND FOR MEDICAL IMAGING

Rising demand for medical imaging: what happened to evidence based medicine?

Arnaud Chiolero *professor of public health and epidemiologist*

Too much medical imaging seems to occur in response to a low tolerance to uncertainty, in a context of defensive medicine.¹ The belief that uncertainty can be resolved by imaging leads to increased use “in patients who stand very little chance of receiving any benefit.”² The overuse of imaging is not only useless but costly, overburdens health systems, and is a major cause of overdiagnosis and overtreatment.³ This trend seems out of control. What happened to evidence based medicine in this story? It might be the only reasonable way to combat the overuse of imaging.

Evidence based medicine emerged 30 years ago, aimed at more scientific and empirically grounded clinical practice to provide safer, more consistent, and more cost effective care,⁴ notably by producing reliable clinical practice guideline.⁵ Looking at the use of medical imaging in the NHS, one might think that evidence based medicine has been lost somewhere. The inadequacy and wide variation in implementing evidence based medicine has been well documented in all areas of medicine.⁶

The American Board of Radiology proposed some solutions a couple of years ago, including developing evidence based appropriateness criteria for imaging, guidelines for conducting imaging studies, and point-of-care decision support, as well as strengthening the education of referring physicians, patients, and the public.⁷ This is a real evidence based action plan, and it is time to apply it to medical imaging.

Competing interests: None declared.

- 1 Maskell G. Why does demand for medical imaging keep rising? *BMJ* 2022;379: doi:10.1136/bmj.e2614 PMID: 36323408
- 2 Chiolero A, Paccaud F, Aujesky D, Santischi V, Rodondi N. How to prevent overdiagnosis. *Swiss Med Wkly* 2015;145:w14060. doi:10.4414/smw.2015.14060 PMID: 25612105
- 3 Djulbegovic B, Guyatt GH. Progress in evidence-based medicine: a quarter century on. *Lancet* 2017;390: 23. doi:10.1016/S0140-6736(16)31592-6 PMID: 28215660
- 4 Greenhalgh T, Howick J, Maskrey N. Evidence Based Medicine Renaissance Group. Evidence based medicine: a movement in crisis? *BMJ* 2014;348: doi:10.1136/bmj.g3725 PMID: 24927763
- 5 Hendee WR, Becker GJ, Borgstede JP, et al. Addressing overutilization in medical imaging. *Radiology* 2010;257-5. doi:10.1148/radiol.10100063 PMID: 20736333

Figura 1. Citas según el estilo Vancouver. Fuente: <http://goo.gl/0CSj5G>

Las fuentes o citas se reflejarán al final del documento en una sección denominada Referencias bibliográficas o Bibliografía, estas deben escribirse según el formato de la revista que por lo general es una adaptación a alguna de las normas mencionadas previamente. El autor debe revisar que las citas estén ordenadas según las políticas editoriales, esto puede ser por orden alfabético u orden de aparición y en caso de fuentes digitales, deben estar activas. Gracias a la tecnología existen programas que pueden ayudar en el proceso de edición de las referencias.

Discusión

En la revisión bibliográfica se han encontrado muchos puntos de encuentro en cuanto a la redacción de artículos científicos, la inspección de tres espacios editoriales de la Universidad Bicentennial, la Universidad del Zulia y la Revista de Ingeniería Chilena Ingenieriae, le permitió constatar a la autora los diferentes modelos o formatos que sirven de orientación para la presentación del manuscrito al cuerpo editorial.

En general los autores citados recomiendan el esquema IMRD como punto de partida para la redacción de un artículo científico, sin embargo, la autora Belcher en su libro “Cómo escribir un artículo académico en 12 semanas: guía para publicar con éxito” nos indica que este esquema tiene



ligeras variantes según el tipo de publicación y el enfoque o paradigma de investigación, este libro presenta una metodología amena para orientar el autor en todas las etapas de la producción literaria.

El ensayo de Huaman (2009) brinda ejemplos de cómo la redacción influye en la presentación de las ideas, brindando recomendaciones para mejorar el impacto de los planteamientos en el documento. Los autores (Forero, Lopez, S. & Perry, 2020) y (Ghasemi et al., 2019) explican el proceso para el desarrollo de la sección de discusión en un artículo, mostrando dos enfoques para su redacción.

El aspecto ético fue abordado mediante recomendaciones de cómo realizar las citas bibliográficas en el documento, las citas nos permiten darle el reconocimiento al autor, estas pueden ser colocadas de forma directa o mediante estrategias como el parafraseo y el resumen.

Todas las secciones del artículo son importantes, por ello se le debe dedicar un tiempo de redacción entre 12 semanas propuesto por Belcher, hasta 6 meses planteado por Huaman (2009) y Lam (2017). La mayoría de los autores consultados coinciden es que la redacción debe ser sencilla, clara y concisa, apegándose siempre a las normas editoriales y reglas gramaticales para evitar errores tanto de forma como de fondo.

Conclusiones

En este artículo se han presentado recomendaciones para elaborar una publicación científica, es un reto una vez finalizada la investigación seleccionar una estrategia de divulgación adecuada para presentar a la comunidad científica y en general los hallazgos, la primera tarea que debe realizarse es la selección de la revista que más se ajuste a la línea de investigación, haciendo una lectura concienzuda de las políticas editoriales y los tiempos de evaluación.

Por lo general, cada revista posee un formato que orienta al autor sobre los aspectos técnicos o de forma de la publicación, el autor debe responsabilizarse por los aspectos de redacción, ortografía, semántica y ética, el comité editorial realiza una evaluación objetiva del artículo presentado, valorando criterios de impacto, innovación, creatividad, originalidad y aportes. Las divulgaciones de los resultados mediante la publicación de artículos científicos repercuten en la consolidación del investigador, del grupo o centro de investigación y la institución académica que promueve donde se forma al talento humano. Al hacer del dominio público el conocimiento, la sociedad se nutre de nuevas estrategias para abordar problemáticas comunes.

Reflexiones finales y agradecimientos

Esta actividad, ha resultado realmente gratificante, ya que a pesar de tener algunas publicaciones en revistas nacionales e internacionales tipo A y B, he podido profundizar muchos detalles



conceptuales y de estilo que podré aplicar en el futuro para mejorar la calidad de las publicaciones. He obtenido una heurística de trabajo, principalmente a través de la lectura activa de las referencias empleadas en este documento y el material educativo disponible en la plataforma educativa de la UBA.

Referencias

- Aggarwal, R., & Sahni, P. (2018). The Results Section. Biomedical Sciences (pp.21-38) Springer. Recuperado 26 de marzo de 2023 en: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC5396412/pdf/IJU-33-175.pdf>
- Belcher, W. (2010). Cómo escribir un artículo académico en 12 semanas: guía para publicar con éxito. Flacso México. ISBN: 978-607-7629-40-5
- Biblioteca de la Universidad Pública de Navarra. Oficina de Referencia. (2014). Guía para citar y referenciar. IEEE Style. Disponible en: <http://goo.gl/0CSj5G>
- Biblioteca de la Universidad Pública de Navarra. Oficina de Referencia. (2014). Guía para citar y referenciar. Harvard Style. Disponible en: <http://goo.gl/0CSj5G>
- Biblioteca de la Universidad Pública de Navarra. Oficina de Referencia. (2014). Guía para citar y referenciar. Vancouver Style. Disponible en: <http://goo.gl/0CSj5G>
- Biblioteca Universitaria. Universidad de Málaga. (s/f). Cómo elaborar resúmenes. Recuperado 23 de marzo de 2023 en: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/3712>
- Forero, D., Lopez, S. & Perry, G. (2020). A brief guide to the science and art of writing manuscripts in biomedicine. Journal of Translational Medicine 18, 425. doi:10.1186/s12967-020-02596-2. Recuperado 24 de marzo de 2023 en: <https://translational-medicine.biomedcentral.com/articles>
- Ghasemi, A., Bahadoran, Z., Mirmiran, P., Hosseinpanah, F., Shiva, N., & Zadeh-Vakili, A. (2019). The Principles of Biomedical Scientific Writing: Discussion. International journal of endocrinology



and metabolism, 17(3). doi: 10.5812/ijem.95415. Recuperado 26 de marzo de 2023 en:
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6679622/>

Guirao-Goris, J., Olmedo, A. y Ferrer, E. (2008). El artículo de revisión. Revista Iberoamericana de Enfermería Comunitaria. Recuperado 23 de marzo de 2023 en:
<http://revista.enfermeriacomunitaria.org/>

Hauman, M. (2009). Cómo escribir un artículo científico. Recuperado 23 de marzo de 2023 en:
https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/consejo/boletin44/art_interes1.pdf

Lam, R. (2017). La redacción de un artículo científico. Revista Cubana de Hematología, Inmunología y Hemoterapia. 2016;32(1):57-69. Recuperado 23 de marzo de 2023 en: <http://scielo.edu.cu>

Manterola, C., Pineda, V., Vial, M. y Grande, L. (2007). ¿Cómo presentar los resultados de una investigación científica? II. El manuscrito y el proceso de publicación. Revista Cirugía Española. 2007;81(2):70-7. Recuperado 25 de marzo de 2023 en:
<https://scielo.conicyt.cl/pdf/rchcir/v59n2/art14.pdf>

Murillo, F., Martínez-Garrido, C. y Belavi, G. (2017). Sugerencias para Escribir un Buen Artículo Científico en Educación REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, vol. 15, núm. 3, 2017, pp. 5-34. Recuperado 26 de marzo de 2023 en:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55152796001>

PAHO. (2015). Cómo empezar a escribir un artículo científico. Recuperado 26 de marzo de 2023 en:
<http://www.paho.org>

Piedrahita-Mejía, J. y Valencia, Y. (2019). ¿Qué pasos seguir para escribir un artículo científico? Universidad de Magdalena. Duazary, vol. 16, núm. 1, pp. 15-18, 2019. DOI: 10.21676/2389783X.2492. Recuperado 26 de marzo de 202 en: <https://www.redalyc.org/journal/5121/512162369001/movil/>



Revista de Ingeniería Chilena Ingeniare. Instrucciones para los autores. Recuperado 22 de marzo de 2023 en: https://www.ingeniare.cl/index.php?option=com_content&view=article&id=9&Itemid=137&lang=es

Revista de ingeniería de la Universidad del Zulia. Instrucciones para los autores. <http://ve.scielo.org/revistas/rtfiuz/einstruc.htm>

Sánchez, P. y Leiva A. (2016). Estilo de la APA. Universidad de Costa Rica. Sistema de Bibliotecas, Documentación e Información. Biblioteca Carlos Monge Alfaro. Recuperado 23 de marzo de 2023 en: <https://revistas.ucr.ac.cr/public/journals/21/documentos/Estilo-de-la-APA-2017.pdf>

Schmalbalch, J. y Alzate, J. (2011). Cómo elaborar la discusión de un artículo científico. Revista Colombiana de Ortopedia y Traumatología. Vol 25 No. 1. Recuperado 26 de marzo de 2023 en: <https://www.sccot.org.co/pdf/RevistaDigital/25-01-2011/04ElaborarDiscusion.pdf>

Universidad Bicentenaria de Aragua. (2021). Instructivo para Escribir Artículos Académicos. San Joaquín de Turmero. Aragua. Venezuela: FEDEUBA.

Universidad Bicentenaria de Aragua. (2021). Manual de Elaboración, Presentación y Evaluación del Trabajo de Grado y Tesis Doctoral de los Programas de Postgrado. San Joaquín de Turmero. Aragua. Venezuela.



EL DISCURSO EN SU TEXTUALIZACION

Lic. Manuel Briceño
briceño_manuel@hotmail.com
Universidad Bicentennial de
Aragua

Resumen

El propósito del presente artículo es efectuar un análisis del concepto de “textualización como proceso”, textualización, se refiere al momento preciso en el que se juntan palabras para producir un sentido global, es decir se trata de representar por escrito las ideas acerca de un tema determinado donde la argumentación y la exposición es la materia discursiva que prevalece en un tipo de texto del ámbito académico. La textualización viene a ser lo que en la retórica clásica se conoce con el nombre de elocutio, operación mediante la cual el contenido ideado para la elaboración de un discurso se transforma en expresión lingüística. En este sentido el proceso de textualización referido a la productividad investigativa es la relación de significados que guarda cada una de las partes que conforman el texto de investigación lo que hace necesario que el que acompaña el proceso de investigación, que en este caso es el tutor, debe tener la competencia de poder orientar la construcción de las investigaciones, cuidando que este elemento no deje de cumplirse. Teniendo clara las nociones de discurso y textualización, abordare las formas de discursividad en el ámbito académico y en particular la utilizada en los productos investigativos como uno de los quehaceres propio de dicho campo que posee una tipología específica en cuanto a los órdenes discursivos y los diferentes textos que se manejan para comunicar la producción académica, así el discurso, se refiere al conjunto de textos que se generan en el ámbito educativo por lo que su estructura es rigurosa y cumple con la normativa para la textualización de las producciones escritas exigidas en cada disciplina del saber.



Introducción

Previo a definir la textualización como proceso, es necesario ubicarse en los aspectos que se deben conocer para poder llegar al mismo, entre los cuales se destaca el significado de discurso, texto y género discursivo académico, cuyas definiciones serán explicadas desde lo general hasta lo particular, partiendo de una visión de discurso como la materia de las que están compuestos los textos académicos generados desde el quehacer investigativo y cómo es el proceso de su textualización.

Los estudios psicológicos sobre la comprensión y composición del discurso escrito se han desarrollado de manera espectacular en las últimas cuatro décadas del siglo anterior y lo que va del presente siglo. Desde los años sesenta del siglo pasado, la mayor parte de esta investigación ha sido ampliamente influida por el paradigma cognitivo y la psicolingüística

Como bien se ha dicho, textualizar en el ámbito académico, requiere del dominio de conocimientos lingüísticos y psicológicos, dado que es un proceso donde interviene el lenguaje y el pensamiento. Razón por la que además de saber cómo se estructuran y organizan los textos académicos, también se debe dominar de qué materia están constituidos, por lo que en este artículo se desarrollarán los órdenes discursivos y los tipos de texto, y con ellos, sus propiedades textuales que lo conducen a ser unidades de comunicación con sentido global

Metodología

Tradicionalmente se distinguen cinco formas del discurso: narración, descripción, diálogo, exposición y argumentación. En todo texto hay una forma de discurso dominante. Pero con frecuencia en el texto se aprecian partes que corresponden a formas del discurso diferentes. cada una de esas partes es una secuencia textual.

Para hablar del discurso, requiere hacer alusión a ciertos autores que han venido tratando este tema y uno de los trabajos es el realizado por Álvarez (2001), citando a Van Dijk (1989:142), quien, en un comienzo, refirió, sobre todo, dos formas textuales o superestructuras, la narración y la argumentación. Sánchez (1993), por su parte, considera como los dos órdenes discursivos fundamentales a la narración y la exposición. La mayoría de los autores está de acuerdo en considerar la narración como un orden discursivo, pero hay una discrepancia sobre si el segundo es la argumentación, o si es la exposición. Con atención en lo descrito, se puede decir entonces que el orden discursivo se refiere a cómo se refleja la materia con la que se construyen los textos y dependiendo de cómo aparecen ordenadas sus partes, van a tipificarse como narrativos, argumentativos y expositivos.



Por ello, en la narración, tienen que ver con lo temporal. Éste parece ser el orden discursivo básico, según algunos autores. Así dice Barrera Linares: "por encima de otros órdenes tales como la descripción, la exposición, la argumentación y la instrucción, estaría el texto narrativo como la forma expresiva más relevante de la especie" (Barrera Linares 1995: 11).

Los distintos formatos que están contruidos con los distintos órdenes discursivos, son los que se denominan tipos de texto, como por ejemplo al orden discursivo narrativo pertenecen los tipos de texto como novela, cuento, relato, fábula, noticia, testimonio. Al discurso argumentativo, le corresponde la tipología de los artículos de opinión, los ensayos académicos, artículos científicos, las tesis.

Al discurso expositivo le corresponden los textos académicos, ensayos, tesis, informes escritos, entre otros, al descriptivo lo componen los textos que describen situaciones, persona, objetos y cosas, generalmente está combinado con la narración; el instruccional es aquel que está orientado por indicar instrucciones para lograr un producto al final y a este orden discursivo le corresponden los textos como recetas, récipes médicos, manuales, instrucciones para la realización de una tarea o asignación. El dialógico abarca todo lo conversacional, charlas, conversatorio entre otras y generalmente suele combinarse con otros órdenes discursivos.

Para profundizar en los órdenes discursivos más utilizados en el ámbito académico, es necesario mencionar a la narración, que, según Labov, uno de los lingüistas que más ha trabajado este discurso, lo define como un método para recapitular la experiencia pasada que correlaciona una secuencia verbal de cláusulas a la secuencia de los eventos, por eso siempre se refiere a algo que pasó. Este precepto coincide con la autora Barrera Linares 1995: 11.

Respecto a los discursos descriptivos, según Sánchez, estos "se asemejan a las narraciones, con la diferencia de que el eje de la producción textual, no es el de las sucesiones, sino el de las simultaneidades" no se habla de los cambios que se producen en un contexto, sino de los elementos constitutivos de ese contexto en un mismo momento (Sánchez, 1993:77). Se enumeran las propiedades, dice, y los conectores tienen que ver con lo espacial.

En el discurso expositivo, las relaciones de coherencia lo son de coherencia funcional, o sea, que tienen la función de especificar, generalizar, establecer un contraste o la de ejemplificar. Los conectores son casi indispensables para la captación del vínculo entre los elementos de secuencia y, para Sánchez, hay también conectores propios del discurso argumentativo (cf. Sánchez, 1993:78). En relación con el carácter de la argumentación, existe la disyuntiva de si es un orden discursivo o un tipo de texto (no sujeto a una sola superestructura sino a varias) que se sirve del orden expositivo. En el discurso argumentativo se expresan opiniones.



El discurso expositivo es de carácter epistemológico y el argumentativo presenta una interacción entre lo epistemológico y lo axiológico.

Teniendo clara las nociones de discurso y texto, se abordan las formas de discursividad en el ámbito académico y en particular la utilizada en los productos investigativos como uno de los quehaceres propio de dicho campo que posee una tipología específica en cuanto a los órdenes discursivos y los diferentes textos que se manejan para comunicar la producción académica.

El género académico se refiere al conjunto de textos que se generan en el ámbito educativo por lo que su estructura es rigurosa y cumple con la normativa para la textualización de las producciones escritas exigidas en cada disciplina del saber. En consecuencia, la textualización se refiere al momento preciso en el que se juntan palabras para producir un sentido global, es decir se trata de representar por escrito las ideas acerca de un tema determinado donde la argumentación y la exposición es la materia discursiva que prevalece en un tipo de texto del ámbito académico.

Después de tener claro cómo es el proceso de textualización, es necesario visualizar tres pasos fundamentales que conlleva el proceso de la escritura y estos se refieren a la generación de ideas a partir de la creatividad, la revisión crítica y la edición y producto final.

Ya progresando en la textualización, se inicia el proceso de revisión y crítica de los avances del escrito y este proceso se da paralelamente con la indagación que se hace, al revisar aspectos teóricos acerca del tema tratado, que desde luego, al ser sometido a la crítica de su autor y de otros pares. En este paso se construyen las notas y borradores donde es constante la reescritura, incorporación de algunos aspectos, reelaboración de ideas para mejorar la redacción, para el logro de la coherencia global del texto, a este paso se le denomina revisión y crítica. el cual representa uno de los más importantes para el tutor y el turado por cuanto la orientación para avanzar en el producto investigativo y generar conocimiento.

Una vez de tener cubiertos los pasos anteriores, el texto está listo para editarlo y ya es un producto final, el cual aportará conocimiento del tema tratado en la comunidad académica. A este paso se le denomina edición y producto final. Una visualización de algunos pasos a seguir se muestra en la siguiente figura:

LA COMPOSICIÓN TEXTUAL. ÉNFASIS EN EL PROCESO Y NO EN EL PRODUCTO



Resultados

Es de hacer notar que existen varios órdenes discursivos, entre los que se destacan, la narración, la descripción, la argumentación, la exposición, la instrucción y uno que no se ha nombrado y es el referido a los discursos conversacionales o generados de los diálogos, denominado discurso dialógico

En el quehacer investigativo en muchas ocasiones se utiliza el relato al describirse el objeto de estudio, en consecuencia, se estaría recapitulando la experiencia sucedida narrada de una manera secuencial de lo que ha pasado en un tiempo determinado que se refleja de manera ordenada que es producto de una interpretación de la realidad que se aborda, dándole significados quedando insertada en el campo de las ciencias. De ahí que el orden discursivo en este caso, sería la narración científica y no la literaria, como clásicamente se conoce

En el ámbito académico y especialmente en el campo investigativo, predomina el uso de los órdenes discursivos narrativos-expositivos-argumentativos, toda vez que los textos producidos en el mismo, van dirigido a una comunidad académica- científica universal, por lo que la combinación de estos discurso debe reflejarse en la mayoría de las producciones que se realizan para cumplir con las actividades académicas en cualquier área del saber, de ahí la importancia de conocer su teoría y saber aplicarla al momento de escribir o de expresarse oralmente.

Discusión



Es de vital importancia conocer cómo utilizar una discursividad que refleje el paradigma de investigación al que se circunscribe el estudio y poder textualizar, conservando la orientación paradigmática, cometido que, en el proceso tutorial, la voz del tutor, por ser acompañante constante del tutorado en la productividad investigativa que orienta, juega un papel fundamental para la construcción del texto escrito.

El artículo científico es un tipo de texto escrito propio del género académico, especialmente del campo de la investigación, cuya materia discursiva que lo ordena es la combinación de la argumentación- exposición y la narración científica, en el que se desarrolla un tema de las diferentes disciplinas del saber que representa un conocimiento novedoso a las teorías existentes y como producto dirigido a la comunidad académico-científica, debe ser promocionado, difundido y publicado

El auge tecnológico que se ha venido produciendo en los últimos años (principalmente los avances en el tratamiento de la información y los nuevos sistemas de comunicación, mediante la computadora) han propiciado lo que algunos autores denominan la nueva revolución social, con el desarrollo de la sociedad de la información. En esta nueva sociedad, la materia prima es “la información” y en torno a ella surgirán profesiones y trabajos nuevos, o se readaptarán las profesiones existentes, evidentemente esto traerá su efecto en la interpretación de la textualización y definición de nuevas formas de investigación.

Los textos son instrumentos semióticos que toman cuerpo en función de géneros discursivos. Por naturaleza son intertextuales porque se elaboran tomando como base otros textos; no obstante, también son un producto original y una auténtica construcción dado que ponen al descubierto matices propios del autor. Los textos también reflejan las intenciones comunicativas de los escritores de hacer cosas con las palabras escritas (mediante los textos se puede solicitar y dar información, persuadir, influir, manipular, etc.) cual verdaderos "actos de escritura" y son aquéllos una producción dinámica abierta a la actividad interpretativa del posible lector y del contexto en que es utilizado.

La composición de textos es una actividad esencialmente comunicativa entre un escritor y uno o más destinatarios posibles. Según Nystrand (1986), ésta se debe entender como una actividad de transacción entre escritores y lectores, los cuales se involucran en un "principio de reciprocidad" que fundamenta y le da sentido como actividad social. Escritores y lectores al participar en la transacción de mensajes escritos tienen una conciencia mutua y comparten expectativas de reciprocidad, de modo que, cuando intervienen en actividades de lectura o escritura las realizan para comunicar significados y conseguir propósitos. Puede decirse que hasta cierto punto parten de la necesidad de considerar una autoría o una audiencia posibles con las cuales relacionarse en forma discursiva.



Referencias

Artículo de la Universidad Bicentennial de Aragua "Discursividad y Paradigma de Investigación"
Material diseñado para fines instruccionales. Modulo IV.

Artículo de la Universidad Bicentennial de Aragua "Edición, Publicación. Promoción y Difusión del
Producto Investigativo", Material diseñado para fines instruccionales. Modulo IV

Artículo de la Universidad Bicentennial de Aragua "Textualización como Proceso", Material diseñado
para fines instruccionales. Modulo IV.

Artículo de la Universidad Bicentennial de Aragua "Órdenes Discursivos y Tipos de Texto", Material
diseñado para fines instruccionales. Modulo IV.

Artículo tomado de internet. Textualización.
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/textualizacion.htm

La comprensión y la composición del discurso escrito desde el paradigma histórico-cultural,
GERARDO HERNÁNDEZ ROJAS



TEXTUALIZACIÓN EN UNA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Lic. Marcos Klebler
Antolines
mkantolines@gmail.com
Universidad Bicentenaria de
Aragua

Resumen

El artículo hace énfasis en la teorización en una investigación científica, se plasma elementos importantes que se requieren considerar al momento de redactar, y a su vez la presencia y acompañamiento del tutor al estudiante como aquel experto que dará su aporte en la redacción y presentación del contenido durante el desarrollo de la investigación. Para lograr una teorización objetiva y fiable, se requiere de habilidades propias para escribir, donde el estudiante, debe asumir una preparación autodidacta, mediante la lectura continua de textos y diferentes fuentes escritas y electrónicas. Por lo tanto, en el artículo se define aspectos propios de la teorización; estructura y pasos para elaborar un texto escrito, tipo de textos, niveles de teorización, y los diferentes tipos de artículos. Es por ello, que se realizó una revisión exhaustiva de documentos electrónicos, para investigar la conceptualización de estos elementos, lo que hace que el artículo se enfoque en una investigación documental. Se concluye, la teorización de un proceso investigativo, es relevante pues allí se define y plantea definiciones, argumentaciones de los constructos de una investigación.

Palabras clave: teorización, tutor, estudiante, investigación.

Abstract

The article emphasizes theorization in scientific research, important elements that need to be considered at the time of writing are reflected, and in turn the presence and accompaniment of the tutor to the student as that expert who will give his contribution in the writing and presentation of the content. during the development of the investigation. To achieve an objective and reliable theorization, own writing skills are required, where the student must assume a self-taught preparation, through continuous reading of texts and different written and electronic sources.

Therefore, the article defines aspects of theorizing; structure and steps to prepare a written text, type of texts, levels of theorization, and the different types of articles. For this reason, an exhaustive review of electronic documents was carried out to investigate the conceptualization of these elements, which makes the article focus on documentary research. It is concluded that the theorization of an investigative process is relevant because it defines and raises definitions, arguments of the constructs of an investigation.

Keywords: theorizing, tutor, student, research.



Introducción

En la elaboración de una teorización, se deben considerar elementos verbales y escritos, para dar forma coherente al discurso, es por ello que en todo proceso de investigación, se realizan sistemáticamente diferentes procesos para darle exitoso termino a un proyecto de investigación, independientemente del paradigma, método o tipo de investigación realizada, es saber planificar a detalle cada etapa, organizar actividades y acciones que conlleve a seleccionar el tema, plantear la situación problema, caracterizar las realidad, plantearse objetivos, justificar el estudio, documentarse teóricamente, seleccionar la metodología más pertinente y coherente, recolectar información y plasmar los resultados.

En este orden de ideas, se resalta el propósito de este artículo, presentar al lector los elementos fundamentales que se debe conocer para la elaboración de la teorización, y destacar la presencia del tutor como el experto que oriente al estudiante en el proceso de construcción del trabajo de investigación, para así generar investigaciones con un fundamento científico con situaciones o problemáticas de la actualidad.

El artículo, presenta aspectos relevantes, como; estructura y pasos para elaborar un texto escrito, tipo de textos, niveles de teorización, y los diferentes tipos de artículos.

Textualización en una Investigación Científica

En el desarrollo de una investigación científica, se requiere de habilidades para crear, redactar textos escritos donde el lector comprenda lo que se le quiere transmitir, cabe señalar que se vive una era digital, es necesario escribir siguiendo esas normas gramaticales que eviten distorsionar el sentido de la información. En el proceso de la textualización se requiere; generar ideas, hacer planes, redactar, revisar y reformular enunciados.

Texto Escrito

Según Monserrat (2004), Se entiende por texto “una composición ordenada de signos inscritos en un sistema de escritura, cuya lectura permite recobrar un sentido específico referido por el emisor” (p. 21). En relación a la definición de texto se fundamenta la teorización, que son los aporte que se realiza para dar sentido a la temática de una investigación.

Por tanto, surge el discurso escrito, para Vázquez (2001) es un “código lingüístico escrito, que forma una estructura compuesta por frases y oraciones hasta llegar a la creación de un texto que transmita un mensaje o enseñanza” (p. 29), al teorizar un discurso se debe considerar normas



gramaticales y ortográficas, que rijan la coherencia del escrito para así lograr dar el mensaje que se espera.

Ahora bien, teniendo clara las nociones de discurso y texto, se deben abordar las formas de discursividad en el ámbito académico y en particular la utilizada en los productos investigativos como uno de los quehaceres propio de dicho campo que posee una tipología específica en cuanto a los órdenes discursivos y los diferentes textos que se manejan para comunicar la producción académica.

En este orden de ideas, Uribe (2016), citando a Universidad Bicentennial de Aragua (2023), se entiende por escritura académica “al conjunto de discursos (...) escritos, receptivos y productivos, que genera cualquier centro educativo, desde la educación básica hasta la universitaria” (p.5). Al respecto, es conveniente resaltar que se hace referencia al nivel universitario y específicamente al género del discurso académico producido en el proceso de investigación donde se encuentran inmersos el tutor y el tutorado. De aquí la importancia de la caracterización de este tipo de discurso para saber llevar un proceso de textualización que garantice una escritura ajustada a las exigencias de la comunidad científica.

Textualización y sus elementos

De acuerdo con, Bacca (2007), la textualización revela la habilidad de escribir textos con sentido, que reconozcan el contexto social en que se inscriben, que se adecuen a la intención comunicativa, a los destinatarios y al género elegido para poder ser compartida y discutida.

En se encuentran los estudiantes autodidactas, es decir; se instruye a sí mismo por sus propios medios, basándose en el conocimiento adquirido por la experiencia y su propio juicio crítico. Con un aprendizaje autodirigido, en referencia a un proceso por el cual los individuos toman la iniciativa, con o sin la ayuda de otros, diagnostican sus necesidades de aprendizaje, formulan sus metas, se forman por sí mismos y aportan con liberalidad sus descubrimientos y conocimientos, es allí donde hay que animarlos a que redacten, y crean textos con literatura científica que lleve a nuevos hallazgos y a indagar nuevas aristas investigativas.

Estructura del texto escrito.

Como lo indica la Universidad Bicentennial de Aragua (2023) que la textualización consiste en juntar palabras para conformar un todo con sentido global, bien sea de forma oral y escrita, es imprescindible tener un esquema mental que tenga como punto de partida un título que contenga el tema al que se va referir el texto y que ayudará a representar la idea principal del mismo; con base en ello, esquematizar lo que se va a expresar en una antesala o presentación de del tema, que vendría



siendo la introducción o inicio; el desarrollo de ese tema que se presentó, detallando definiciones, características, ejemplificaciones, categorías, entre otros detalles que generan subtemas para la progresión textual. Y el cierre o conclusión, donde de manera resumida se refleja el verdadero aporte de texto y la utilidad que deja para el aprendizaje

La participación del tutor es presentarle una guía donde pueda encausar su rumbo, donde pueda formar las facultades de entendimiento y voluntad individualizada, para forjar nuevos textos partiendo de una variedad de temas de interés científico.

En la redacción o textualización de las ideas generadas durante la planeación se transformen en texto. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM, 2020), representa los mecanismos que permiten planificar el efecto de coherencia que se pretende conseguir en el texto, como lo son (a) Adecuación, (b) Coherencia, (c) Cohesión (d) Aspectos normativos y (e) Disposición espacial. Por lo tanto, la textualización; se compone de distintos momentos en los que se hace evidente la organización de las ideas y el propósito del trabajo que se ha definido durante la planificación. Escribir el texto o textualizar equivale a convertir las ideas sueltas de la planificación en un lenguaje visible y organizado. En esta parte del proceso de escritura, quien escribe debe tomar en cuenta todos los requisitos de la lengua escrita, desde la organización del texto hasta los aspectos léxicos y ortográficos.

En la etapa de la textualización, quien escribe debe tomar distintas decisiones que van desde las que atienden al género que se escribirá (por ejemplo, un informe de investigación) hasta seleccionar lo que sirve o no de todo lo que se ha reunido durante la fase de la planificación. Esto debe hacerse con el propósito de que el texto final sea coherente, bien cohesionado, que conecte datos e ideas entre oraciones y párrafos, que use un registro adecuado para el receptor, que seleccione el léxico acorde con el tema tratado.

Es importante, resaltar, el aporte de Sánchez (2021), al referirse a;

...en un texto, se organiza el tema o problema en tres partes: una introducción, el desarrollo o cuerpo del trabajo y una conclusión. En el cuerpo del texto se incorporan los elementos gráficos del orden temático, las citas textuales que deberán utilizarse con la debida precisión y ética, y el registro de las fuentes a las que se acudió para hacer el trabajo; el registro se hace cuando el trabajo propiamente de escritura ha concluido y se relaciona la bibliografía. (p. 54)

Estrategias cognitivas para elaborar textos escritos

Para redactar, es necesario pensar, lo que conlleva a una serie de procesos cognitivos, para procesar la información y expresar los textos, conocidas éstas como estrategias cognitivas, de aquí que el lenguaje y el pensamiento están íntimamente relacionados para producir la escritura de textos académicos.

Entre las estrategias cognitivas que se utilizan para elaborar textos escritos según, Sánchez (2021), menciona “las estrategias cognitivas utilizadas para el mejoramiento de la elaboración y comprensión de texto son el conocimiento previo, la inferencia, la conexión y el parafraseo” (p. 12), en cada estrategia se pretende desarrollar actividades tendientes a medir la forma en que se logre elaborar textos escritos. Así mismo, en la Universidad Bicentennial de Aragua (2023), se parafrasea el aporte. Para que un texto escrito sea coherente se combinan los elementos lingüísticos y los cognitivos, los cuales al ser aplicados van organizando el texto de una manera tan adecuada, que lo conforman como una unidad de comunicación con sentido global, donde las estrategias cognitivas, contribuyen a la progresión de la escritura hasta llegar a su conclusión. A continuación, se te presenta un mapa conceptual donde se evidencian las estrategias cognitivas para la producción de textos escritos.



Fuente: El autor

Fuente: Universidad Bicentennial de Aragua (2023)

Órdenes Discursivos y Tipos de Texto

Al hacer referencia a órdenes discursivo, requiere hacer alusión a autores que han venido tratando este tema y uno de los trabajos que lo expone de una manera comprensible, es el realizado por Álvarez (citando en Universidad Bicentennial de Aragua, 2023), quien en un comienzo, refirió sobre todo, dos formas textuales o superestructuras, la narración y la argumentación: "una superestructura es un tipo de forma del texto, cuyo objeto, el tema, es decir: la macro estructura, es el contenido del texto". Sánchez (citando en Universidad Bicentennial de Aragua (2023), por su parte, considera como los dos órdenes discursivos fundamentales a la narración y la exposición.

Al contraponer, la definición de los autores citados, coinciden en considerar la narración como un orden discursivo, pero hay una discrepancia sobre si el segundo es la argumentación, o si es la exposición. Con atención en lo descrito, se puede decir entonces que el orden discursivo se refiere a



cómo se refleja la materia con la que se construyen los textos y dependiendo de cómo aparecen ordenadas sus partes, van a tipificarse como narrativos, argumentativos y expositivos.

No obstante, los tipos de texto, en cambio, son conjuntos de textos con características similares en lo formal, en lo semántico y en lo funcional construyen los órdenes del discurso. Un tipo de texto puede combinar dos o más órdenes discursivos. Para Sánchez, (citando en Universidad Bicentennial de Aragua (2023), órdenes del discurso son materias como la narración o exposición y tipos de texto el cuento, la novela, la noticia, el artículo de opinión, la ponencia, la tesis de grado, etc., es decir textos que se construyen a partir de un mismo esquema estructural y que tienen un contenido característico y una función típica.

Entre los textos del género académico que más se utilizan, se encuentran las reseñas de investigación, los comentarios de texto, el ensayo académico, la reflexión académica, el informe de investigación (monografía, trabajo de grado, tesis), artículos científicos, de cuyos formatos se destacarán el comentario de texto, el ensayo y el artículo científico como productos de investigación que son de uso frecuente en el campo investigativo.

Funciones del Lenguaje

En la teorización de un discurso, es importante resaltar el uso del lenguaje, y cabe sugerir la prudencia al momento de redactar. Es necesario el uso de un lenguaje formal y adecuado al objetivo del contenido que se desea transmitir. Entre las funciones del lenguaje que se deben destacar, tomadas de la Universidad Bicentennial de Aragua (2023) se encuentran las siguientes:

- 1.Función informativa/ referencial: Se refiere a la descripción de la realidad, cuando se comunica a los demás, hechos, situaciones o acontecimientos que suceden con apoyo en el discurso narrativo y descriptivo, muy propio, pero no representativo, de los científicos.
- 2.Función expresiva/emotiva/ sintomática: Se da cuando se comunican sentimientos, emociones y estados de ánimo que finalmente informa acerca de los gustos, recuerdos, desagradados, entre otros.
- 3.Función directiva/apelativa/conativa: En esta función, la intención es motivar una acción de un tipo determinado, es decir, no se pretende informar. Así tenemos las órdenes, las recomendaciones, los ruegos y las preguntas, puesto que tienen como fin obtener ciertos resultados”. Además, con esta función se busca convencer o persuadir a alguien, por lo tanto es muy frecuente utilizar argumentos en lo que se expresa.
- 4.Función metalingüística: Se refiere a usar la lengua para hablar de sus elementos, es decir para explicar algún aspecto de la misma lengua.



5.Función poética: Se utiliza para enriquecer y embellecer la lengua, comúnmente se usa en la literatura, en especial en la poesía.

6.Función fática: La finalidad de esta función no es informar, sino facilitar el contacto social, por lo tanto, a través de ésta se busca iniciar, prolongar, interrumpir y culminar una conversación. Por ejemplo, contestar una llamada telefónica.

Isomorfismo en el producto investigativo

El término isomorfismo es trasladado de las ciencias naturales como la matemática, física y química, a las ciencias sociales, el cual es definido en el Gran Diccionario de la real academia española (2001), desde una visión lingüística como aquella “Propiedad que presentan dos lenguas o dos estructuras diferentes cuando ambas presentan el mismo tipo de relaciones combinatorias” (p. s/n).

Complementando lo anterior, Rodríguez (2012), publica en el Blog de Lingüística que:

El término 'isomorfismo' significa etimológicamente 'igual forma', y con ello se quiere destacar la idea según la cual existen semejanzas y correspondencias formales entre diversos tipos de sistemas. En otras palabras, Isomórfico (con una forma similar) se refiere a la construcción de modelos de sistemas similares al modelo original. Por ejemplo, un corazón artificial es isomórfico respecto al órgano real: este modelo puede servir como elemento de estudio para extraer conclusiones aplicables al corazón original. (p. s/n).

Con base en los contenidos de las citas, se puede concluir que el isomorfismo en el género académico referido a la productividad investigativa, es la relación de significados que guarda cada una de las partes que conforman el texto de investigación, desde el título hasta los resultados o hallazgos e incluso hasta las referencias, dado que guardan correspondencia con toda la investigación que como producto conforma un sistema de comunicación donde se interrelacionan elementos lingüísticos, psicológicos e investigativos.

En este sentido el proceso de textualización se conduce por esta propiedad isomórfica para garantizar un producto escrito con calidad, la cual ya se ha convertido en una normativa que regula la construcción del discurso académico en el campo investigativo, lo que hace necesario que el que acompaña el proceso de investigación, que en este caso es el tutor, debe tener la competencia de poder orientar la construcción de las investigaciones, cuidando que este elemento no deje de cumplirse.

El Paradigma Cuantitativo y su Discursividad

Cabe aclarar que el proceso de construcción del discurso académico a través del tipo de texto en las distintas áreas del saber, tanto en el paradigma positivista como en el postpositivista, no cambia en cuanto a los elementos lingüísticos y mentales (lenguaje y pensamiento). En consecuencia, el carácter diferenciador de la discursividad en cada paradigma de investigación, viene dada por la manera



de cómo es, abordada la realidad y/o el objeto de estudio y por las características paradigmáticas que correspondan.

En el paradigma positivista la realidad es objetiva y es abordada desde el empirismo y la reflexión donde la razón es lo medular de todo lo observado desde afuera, por lo que los datos que se recogen son exactos y medibles, representados en forma numérica o cantidades que conducen al logro de verdades absolutas y universales. De ahí, que en este paradigma el enfoque es cualitativo, cuyo abordaje se hace desde lo más general, hasta lo más particular, es decir se utilizan métodos que desvisten el objeto de estudio desde una visión deductiva- inductiva que para una mejor comprensión de estas dos operaciones reflexivas.

Por ello, un aspecto importante es detallar el tema que el estudiante desea investigar, eso lo mantendrá motivado, anhelando ver el producto, pues investigar un tema de su agrado ayuda al desarrollo fluido de la investigación, a pesar de las implicaciones que subyacen en medio del proceso investigativo.

Sostiene Sabino (2002), debe cuestionarse acerca de los fines últimos de la investigación, los por qué de carácter ético-profesional del saber científico, así como los para quiénes de la producción científica. Esto implica retomar la labor teórica para poder obtener de ellos la respuesta al problema planteado: será preciso analizar críticamente la información, proceder a sistematizarla, sintetizarla, y arribar a conclusiones globales, generadoras de grandes políticas.

El tutor debe conocer las líneas de investigación y los lineamientos para la presentación del trabajo de grado, para así facilitar la interacción con el tutoriado y guiarlo basado en los requerimientos de la institución universitaria donde curse sus estudios. Es un aspecto fundamental para el proceso tutorial; conseguir que cada individuo adquiera y acepte las normas sociales. Por ello, al trabajar con los estudiantes, se requiere transmitir los métodos de disciplina, lo que significa instruir a una persona a tener un determinado código de conducta u orden. Así mismo, respetar los lineamientos que se exigen al momento de redactar.

Conclusiones

El ser humano, con sus capacidades y habilidades, puede desarrollar la capacidad de investigar, y a su vez tener las habilidades de producir textos escritos, que conlleven a la teorización en el proceso investigativo. En el artículo se refleja elementos esenciales al momento de teorizar, donde se debe conocer qué tipo de texto se va a producir, para allí, establecer el lenguaje con el que se va a redactar. Así mismo, conocer la estructura para su presentación.



Además, se concluye que estrategias cognitivas que favorecen la elaboración de textos, como; parafrasear, resumir, inferir, predecir, preguntar, clasificar, estrategias que a través de un proceso cognitivo ayuda a procesar y organizar la información que se va a plantear en un texto, es relevante identificar el tema, para así dar inicio a esta travesía investigativa.

Referencias

- Baca J. (2007) Comunicación y simulacro. Disponible en: https://www.google.co.ve/books/edition/Comunicaci%C3%B3n_y_simulacro/R11OD9co9owC?hl=es&gbpv=1&dq=textualizaci%C3%B3n&pg=PT19&printsec=frontcover. Fecha de Consulta: 2023, marzo, 31. Diccionario de la real academia española (2001).
- Montserrat E. Leer y escribir para vivir. Disponible: https://www.google.co.ve/books/edition/Leer_y_escribir_para_vivir/0BBxsECUuEgC?hl=es&gbpv=1&dq=texto+escrito+definicion&pg=PA21&printsec=frontcover Fecha de Consulta: 2023, marzo, 31.
- Rodríguez C. (2012), Academia.edu. Blog de Lingüística. Disponible en: <https://independent.academia.edu/CatalinaFuentesRodr%C3%ADguez>
- Sabino (2002), El proceso de investigación. Ed. Panapo, Caracas Sánchez J. (2021), Proceso Investigativo. Caracas.
- Universidad Bicentenario de Aragua, disponible en <https://diplomados.campusvirtualuba.net.ve/course/view.php?id=328> Fecha de Consulta: 2023, marzo, 25.
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). (2020) Conocimientos fundamentales textos expositivos. Disponible en: http://conocimientosfundamentales.ruam.unam.mx/espanol/Text/esp_36_tema3_3.2.3.html Fecha de Consulta: 2023, marzo 31.
- Vázquez G. (2001) Leer y escribir para vivir. Disponible: https://www.google.co.ve/books/edition/Gu%C3%ADa_did%C3%A1ctica_del_discurso_acad%C3%A9mico/1vt9_ulMe10C?hl=es&gbpv=1&dq=discurso+escrito.&pg=PA11&printsec=frontcover Fecha de Consulta: 2023, marzo, 31



EL CARÁCTER PEDAGÓGICO DEL TUTOR MEDIANTE EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE UN TEXTO Y SU VINCULACIÓN COMUNICATIVA CON LOS PARTICIPANTES

María Betancourt
Abetancourt969@gmail.com
Universidad Bicentennial de
Aragua

Resumen

El objetivo fundamental del Artículo Académico es explicar al lector la importancia del acompañamiento del tutor o facilitador en la construcción de un tema discursivo que va adquiriendo forma inicialmente con una idea sugerida, lluvia de ideas y procesos cognitivos, que conllevan a un texto final, bien sea argumentativo o expositivo, un producto final que sea de fácil comunicación para los participantes, la finalidad del texto esbozado siempre será la misma, la comunicación efectiva e idónea. De forma coherente y ordenada, con bases en metodologías mixtas y con miras a ser herramientas que ayuden al proceso de aprendizaje de quien los lee. Básicamente se centra en ser el resultado de un proceso previo discursivo, para ser formativo y de producción intelectual, centrada en transmitir conocimientos a través del texto. La estructura del mismo texto narrativo debe ser secuencial, ordenado, esquematizado, coherente y reflexivo, tomando en cuenta los tres momentos previos que dan título al presente Artículo Académico. Siendo que todo planteamiento discursivo tiene su génesis en la previa observación de un fenómeno y una realidad objetiva, de ahí está obligado el tutor al acompañamiento constante de crear nuevos conocimientos, y del resultado que las diferentes estrategias que este implemente para conocer la capacidad del participante en crear sus propios textos argumentativos.

Palabras Clave: Discurso, Texto, Argumentos, Narrativa, Académica, Aprendizaje, Intelectual, Reflexivo, Conocimientos, Estructura.

Abstract

The fundamental objective of the Academic Article is to explain to the reader the importance of the accompaniment of the tutor or facilitator in the construction of a discursive theme that initially takes shape with a suggested idea, brainstorming and cognitive processes, which lead to a final text, well whether argumentative or expository, a final product that is easy to communicate for the participants, the purpose of the outlined text will always be the same, effective and suitable communication. In a coherent and orderly way, based on mixed methodologies and with a view to being tools that help the learning process of those who read them. Basically it focuses on being the result of a previous discursive process, to be formative and intellectual production, focused on transmitting knowledge through the text. The structure of the narrative text itself must be sequential, ordered, schematized, coherent and reflective, taking into account the three previous moments that give the title to this Academic Article. Being that all discursive approach has its genesis in the previous observation of a phenomenon and an objective reality, hence the tutor is obliged to constantly monitor the creation of new knowledge, and the result that the different strategies that he implements to know the capacity of the participant in creating their own argumentative texts.

Keywords: Discourse, Text, Arguments, Narrative, Academic, Learning, Intellectual, Reflexive, Knowledge, Structure



Introducción

En el contexto de la estructura de la Ruta de Aprendizaje, como sugerencia principal está el diagnóstico previo de los módulos precedentes, lo cual lleva al recorrido de un proceso de formación y construcción continuos, que van entrelazados, y conforme a ese diagnóstico el discurso va dejando ver cómo se puede llegar a un producto final textual argumentativo y expositivo del Artículo Académico. Sabiendo que las estructuras textuales comunican de forma argumentativa, descriptiva, secuencial, y explicativa.

Ahora bien, entendiendo que posterior al estudio discursivo, el planteamiento para comunicar una idea principal debe rehacer en una estructura textual, que no es más que la organización secuencial de un conjunto de ideas, temas y diagnósticos, hay que tener en cuenta el aporte del mismo, en este caso, la producción de dichos argumentos textuales creados por el tutor o facilitador, son herramientas de comunicación para el estudiante, en el proceso de acompañamiento de la tutoría, el cual será constante y requiere de la práctica, la observación, el análisis, y el producto completamente estructurado para que sea útil. La disposición del texto debe llevar a la máxima comprensión posible del tema que se quiere comunicar.

Para Álvarez Ramírez (2006), plantea:

La escritura es un proceso de carácter intelectual, mediado por una serie de adquisiciones lingüísticas, aciertan al proponer que el proceso de escritura es un mecanismo lingüístico que implica un alto nivel de elaboración como consecuencia del rigor y precisión en el uso de los términos que requiere, así como la necesidad de explicar al máximo el contexto mental del escritor.

Ahora bien, de a cita ut supra, se puede inferir entonces que toda creación textual lleva implícito el proceso cognitivo, combinado a la observación primeramente del objeto estudio, la realidad en el entorno, el discurso generado de una idea principal, y una habilidad para comunicar a través de la textualización de ese producto. La composición escrita será pues el resultado del recorrido de los módulos antecedentes, los modelos de construcción del aprendizaje y un plan de acción articulado a una serie de estrategias, técnicas y herramientas fundamentadas en metodologías mixtas, textos y referencias bibliográficas, con la única finalidad de atraer al lector y de comunicar de manera efectiva y eficaz al estudiante, en este caso en particular, ya que hablamos de la labor tutorial.

En este mismo orden de ideas, de ahí la importancia del rol del tutor que va a acompañar en ese proceso de aprendizaje al participante, si bien es cierto la comunicación efectiva es la presencial a través de las diferentes herramientas virtuales y los encuentros presenciales, no puede dejar de lado la importantísima información escrita bien sea descriptiva y argumentativa que serán de referentes en el trayecto de formación continua, facilitando a través de diferentes textos y estrategias un proceso de



aprendizaje a nivel profesional, debidamente dentro de la pedagogía adecuada, coordinada, planificada previamente. Que aproxime al estudiante a indagar, explorar, investigar, construir y finalmente concretar los proyectos que se plateen.

La construcción textual

Importancia de la estructura del texto escrito

Frente a la labor de quien va a construir un texto escrito y comunicar mediante este la importancia del contenido, se debe dar introducción a la estructura que lo compone, independientemente de su finalidad o función, entendiendo que es una unidad fundamental, empleado básicamente a comunicar y transmitir una información, debe tener sentido, coherencia, orden, lógica, sea argumentativo, narrativo, expositivo, su estructura interna parte de la información que se transmite y a rasgos generales según el tipo de texto escrito sigue un orden: Planteamiento de la idea principal - Cuerpo donde se desarrolla la idea principal - Conclusión donde se resume brevemente todo lo expuesto sobre la idea principal. Lo mismo que es la introducción, el desarrollo y cierre.

Partiendo de este amplio concepto de la importancia en conocer la estructura del texto escrito, se observa que está vinculado a la producción literaria, iniciando con una idea principal, de ahí que toda investigación parte de las observaciones y evaluaciones del fenómeno, y de ahí se genera sin duda alguna la primera interrogante o idea primaria. Siendo la objetividad el primer paso, es decir, ante el planteamiento de una problemática observada y del desconocimiento que se tenga de ella, el investigador está obligado a crear un nuevo conocimiento, partiendo del ya adquirido a través de los años, el estudio, el diagnóstico y la parte discursiva.

Características de todo texto escrito

Para considerar que hay comunicación efectiva en lo escrito, esta producción literaria debe ir acompañada de unas características que lo definen, más allá del contenido previamente esbozado en un diagnóstico, y un proceso de cognición, creatividad, análisis, revisión, hay tres características definitorias: la coherencia, la cohesión, y la adecuación. Conocer las características fundamentales de los distintos tipos de textos escritos ayudara en mayor medida a construirlos, transmitir de manera adecuada lo que se quiere y tener lógica en cada párrafo.

La primera característica gira en relación a la idea principal o central, y está basada en la interrogante de la realidad observada. La segunda característica es la cohesión, y es la unión de todas las ideas generales, la unión de los párrafos, los conectores de enlace, lo cual facilitaría la comprensión, sin párrafos dispersos y una adecuada información con lógica. La tercera y última característica es la



adecuación; y esta va referida directamente al lector, al público a quien va dirigida la información contenida en el texto, sin abundancia de tecnicismos, ni llegar al extremo de expresiones vulgares o lenguajes no adecuados, entonces se infiere que la adecuación dependerá del público lector y su entorno con respecto al conocimiento del tema.

De igual importancia, al analizar el material de apoyo facilitado en la plataforma, y dentro de la competencia específica, el énfasis en el texto argumentativo y expositivo para la textualización de los productos de investigación propios del género discursivo académico, llevara a conceptualizar lo siguiente; del Texto Expositivo se define como aquel empleado cuando se quiere hablar sobre un tema de forma objetiva, no se permiten observaciones subjetivas ni personales sino que se trata de un tipo de texto que pretende lanzar una afirmación que viene respaldada por hechos y cifras. Propio de las Metodologías cuantitativas. La estructura suele comenzar por una introducción, el desarrollo del tema, el análisis, los datos y la conclusión.

En cuanto al texto Argumentativo, son textos que parten de una hipótesis y que quiere defender una postura en concreto. Para ello, se usará una estructura muy clara en la que se exponen razones tanto a favor como en contra del tema planteado. Al final, también contará con una recopilación de conclusiones que cerrarán el texto de forma concisa. Propio de las Metodologías cualitativas. En gran medida, su finalidad aparte de ser comunicativa tiene una carga persuasiva en el lector, bien sea para convencerlo de una postura y cambiar la propia.

La coherencia semántica

Para Beaugrande y Dressler (1972:135-136), la coherencia es una de las propiedades constitutivas de la textualidad (la propiedad de un texto o discurso para ser comunicativo); por ello, la definen en los siguientes términos:

Un texto “tiene sentido” porque el conocimiento activado por las expresiones que lo componen va construyendo, valga la redundancia, una continuidad de sentido. Cuando los receptores detectan la ausencia de continuidad, el texto se convierte en un “sinsentido” (...) La continuidad del sentido está en la base de la coherencia, entendida como la regulación de la posibilidad de que los conceptos y las relaciones que subyacen bajo la superficie textual sean accesibles entre sí e interactúen de un modo relevante. Esta organización subyacente en un texto es lo que se denomina mundo textual (...) [E]l mundo textual contiene información que va mucho más allá del sentido literal de las expresiones que aparecen en la superficie textual: de manera casi automática, los procesos cognitivos aportan cierta cantidad adicional de conocimiento, denominado sentido común, que deriva de las expectativas y de las experiencias de los participantes en la interacción comunicativa relativas a la manera como se organizan los acontecimientos y las situaciones en el mundo real.



En este mismo orden de ideas, se entiende que la coherencia semántica es un proceso, evoluciona con el conocimiento, lo que se quiere comunicar, la situación, el contexto y la realidad observada. Posteriormente en el ámbito discursivo da origen a la idea principal, seguida de todos los planteamientos secundarios que surgen de la investigación, es lo mismo que decir, un desplazamiento de la información que se va construyendo a medida que se generan ideas, y como se adecuan a la construcción y desarrollo del texto escrito, sus párrafos, desarrollo y conclusiones.

Conclusiones

La importancia de la narración y la producción final de textos. Contar secuencias.

Para concluir, en base a la metodología aplicada a la construcción del presente Artículo Académico, no se puede dejar de lado que no hay texto que no parta de una narrativa, siendo que históricamente la narración ocupó un lugar importantísimo en el desarrollo sociocultural de las sociedades. Esto se debe a que estableció las bases para la búsqueda de la escritura, lo que devendría en muchísimas oportunidades para la preservación de la cultura. Una narración es comunicar al receptor el desarrollo verbal de una serie de sucesos, relatados de manera ordenada, coherente y específica. Una narración puede ser un relato, un cuento, una anécdota y muchos otros términos más específicos, entre los que puede y suele haber distinciones técnicas. La producción de textos escritos inicia con una narración

Producción de textos

Según Pérez (2005), sostiene que,

“se entiende por producción de textos, a la estrategia que se usa, para expresar ideas, sentimientos y experiencias, a través de escritos. Implica centrar la atención en el proceso, más que en el producto, pues la calidad del texto depende de la calidad del proceso” (p.27). Asimismo, manifiesta que: Es un proceso cognitivo complejo en el cual intervienen un conjunto de habilidades mentales como: atención, creatividad, comprensión, abstracción, análisis, etc. que busca transformar la lengua en un texto escrito coherente. No debemos perder de vista que este texto creado es un producto comunicativo, por ello debe responder a las características del sector al que va dirigido. Este es un proceso guiado por el docente. Se ubica en lo que Vygotsky llama ‘zona de desarrollo próximo’, es decir, donde el niño no puede desarrollar un aprendizaje autónomamente, pues requiere apoyo del docente. (p.27).

En la producción de textos, lo fundamental es el proceso. Es pues, a través de continuas sesiones de producción escrita, lo que permite aprendizajes lingüísticos respecto al texto. La producción de los mismos no es más que escribir mensajes a través de diversos modelos textuales. Es necesario conocer las etapas secuenciales para su producción, resultando ser un proceso complejo. Es



definido entonces, Se entiende por producción como la estrategia que se usa, para expresar ideas, sentimientos y experiencias, a través de escritos.

El hecho de producir un texto debe pasar por el uso adecuado de conectores, concordancias, vocabulario suficiente, limpieza y legibilidad para poder ser entendidos. La producción de textos permite a las personas valerse por sí mismas en la sociedad y en el mundo letrado, tomar conciencia que el lenguaje escrito es útil para enfrentar la vida diaria y expresar el mundo interior a través de la palabra escrita. Así, como también es importante que los estudiantes se motiven para escribir, desarrollen sus competencias al hacerlo, socialicen sus textos, valoren la escritura como una práctica que los enriquece afectiva y cognitivamente

La labor del tutor en el proceso constructivo de un texto y su relación con el lector participante.

Sostiene el autor (Martínez Clares et al., 2016):

En el contexto educativo la acción de la labor tutorial es de carácter pedagógico, la que tiene por objetivo el asesoramiento, acompañamiento, seguimiento y desarrollo integral del alumnado, a través de procesos educativos favorables para formación personal y profesional, la que a su vez requiere de elementos de enriquecimiento bidireccional entre tutor/a y tutorizado/a para promover espacios de confianza, en donde se considere las características particulares y diferenciales de cada estudiante. En los espacios de formación del profesorado, el proceso que conlleva la acción tutorial posee un valor agregado a los procesos formativos regulares de los futuros docentes, ya que forma parte esencial en los procesos de enseñanza-aprendizaje y de conexión entre lo teórico y lo práctico.

El investigador está llamado a plantearse un diseño de investigación cónsono con la realidad, el contexto, la situación, los fenómenos y el objeto del estudio, diseñar en el aspecto discursivo una idea principal, trazar un plan estratégico que sirva de base para la construcción de un texto referencial, de fácil comunicación y análisis posterior. En el acompañamiento, desde la perspectiva pedagógica, todos aquellos conocimientos que posee el tutor, debe transmitirlos al estudiante de manera efectiva, que quien recibe dicha información la internalice, analice, reflexione, complemente y construya una nueva forma de aprendizaje.

Referencias

Anuies (2001). Programas Institucionales de Tutoría. México: ANUIES.



Álvarez González, Manuel y Rafael Bisquerra (1996), "Aproximación al concepto de orientación y tutoría", Disponible en: <http://saestuc.ucol.mx/Documentos/Rafa/orientacion%20Y%20tutoria.pdf> (consulta: 28 de junio de 2014).

Cortez, M (2004) Generalidades sobre la Metodología de Investigación. Universidad autónoma del Carmen. México

Cohen, L. y Manion, L. (1990). Métodos de investigación educativa. Madrid: La Muralla

García, L. (2001). La Educación a Distancia. De la Teoría a la Práctica. Barcelona, España: Ariel Educación.<https://www.robotix.es/blog/las-tic-en-la-educacion/>

María Ortega Alpañes y Ana Gallego López, pedagogas de Plumaria (Pedagogía y comunicación positiva) <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/neuroeducacion-cerebro-triuno/>

Strauss, A., & Corbin, J. (1990). Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Antioquia: Universidad de Antioquia.

Universidad Bicentennial de Aragua (2021) Manual para la Elaboración, Presentación y Evaluación del Trabajo de Grado y Tesis Doctoral de los Programas de Postgrado. San Joaquín de Turmero, Estado Aragua.

Vázquez, J. & Hernández, J. (2004). El programa permanente de formación de tutores del sistema de universidad abierta de la facultad de ciencias políticas y sociales de la UNAM. Tecnología y Comunicación Educativas. 39, 60-81.

Páginas web consultadas:

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500455#:~:text=Se%20particulariza%20en%20tres%20t%C3%A9cnicas,los%20criterios%20de%20diferentes%20autores.



https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/metodologiacuantitativa.htm#:~:text=La%20metodolog%C3%ADa%20cuantitativa%20es%20una,el%20an%C3%A1lisis%20de%20los%20datos.

Elia Tabuenca, Filóloga hispánica - UNED. Actualizado: 13 noviembre
2020<https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/estructura-de-un-texto-1703.html>



RETOS DEL TUTOR VIRTUAL 2.0.

Msc. Miriam Sandval
Universidad Bicentenario de
Aragua



Los avances y cambios que se vienen produciendo en ámbitos como la ciencia, la tecnología, o la reformulación de nuevas disciplinas científicas; conducen a un nuevo tipo de sociedad con las implicaciones que esto tiene en el escenario académico. Todos estos aspectos implican transformaciones en los individuos, que necesitan de nuevos planteamientos educativos; tanto cambios en las instituciones que tienen que enseñar, como en las formas de aprender de los estudiantes.

Actualmente existe una situación en la cual el individuo debe formarse a lo largo de toda la vida. Estas variaciones en el terreno educativo van encaminadas a unos esfuerzos centrados cada vez con mayor intensidad en el aprendizaje. Se hace necesario pasar de unos momentos en los que priman los procesos de transmisión a otros en los que el acento se pone en la construcción de conocimientos.

En este sentido, se justifica el uso que en la actualidad se está haciendo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la enseñanza, sobre todo de las redes telemáticas. Esta presencia está repercutiendo para que tanto profesores como estudiantes, transformen los roles que tradicionalmente han ido desempeñando.

En el caso de los docentes, y gracias a esa escenografía virtual que se presenta, uno de ellos es el del tutor virtual, que se presenta como una de las variables claves para conseguir acciones formativas virtuales exitosas, como han apuntado diferentes investigaciones (Fernández, 2011), la calidad con la cual el profesor desempeñe este rol, se convertirá en una variable predictora del éxito de la acción formativa.

Por esta razón, es imperativo abordar desde los diferentes aspectos que el tutor debe contemplar a la hora de su puesta en acción, así como las diferentes funciones que el profesor-tutor llega a desempeñar en la ejecución de la tutoría virtual; es precisamente al análisis de este rol, las funciones que el profesor puede desempeñar en la misma y las competencias que debe poseer a lo que se va a dedicar el presente artículo.

Las tecnologías han penetrado con más fuerza en el sistema educativo a lo largo de la historia de la educación indica Cabero (2010), que verdaderamente han supuesto una transformación del mismo, tanto en lo que se refiere a los roles que tienen que desempeñar el tutor y el estudiante, como a las transformaciones de las metodologías y estrategias de enseñanza a utilizar, a las maneras en las cuales se evalúan los conocimientos y las capacidades alcanzadas por los estudiantes en el proceso de instrucción, así como a la disposición física de los escenarios educativos.

Una fue el libro de texto, y otra, lo está siendo en la actualidad Internet; una, mayoritariamente analógica y otra digital, una es el pasado, lo que no significa que deba desaparecer, y otra es el presente. En lo referente a Internet, tal es la penetración de los escenarios virtuales para la capacitación, que son



muy pocos los centros de formación superior que no lo estén incorporando, bien de forma directa en eso que se denomina “e-learning” o en su versión mezclada con la formación presencial o “b-learning”.

Al respecto manifiestan Compte y Sánchez (2019), lo importante que resulta contar en la enseñanza, entre otras, con “prácticas de investigación e intervención, que incluyan metodologías de aprendizaje, con la finalidad de promover el uso de diversas tecnologías de la información y la comunicación, así como metodologías en red, tutorías in situ o en entornos virtuales”, que faciliten el desarrollo de habilidades en el estudiante.

Cabe señalar que Cabero (Ob.cit) indica que las Universidades en su mayoría poseen un entorno de formación virtual, bien sea de software libre o privado, a través de las cuales sus estudiantes realizan acciones formativas tanto de carácter individual como colaborativo y de forma exclusiva o en combinación con otras tecnologías. Por esta razón es de vital importancia el papel a desempeñar por el tutor en estos entornos, y más concretamente la forma en la cual ponga en acción la tutoría virtual, y el asesoramiento a los tutorados.

Por otra parte, en la tutoría virtual participan expertos en la utilización de internet en la práctica educativa en diferentes universidades de distintos países, lo que permite tener de una visión global, que analiza diferentes temáticas relacionadas con la tutoría virtual: funciones del tutor, metodologías que puede aplicar, herramientas de comunicación, los aportes de las herramientas de la web 2.0 que pretenden abordar los aspectos más llamativos y significativos de la tutoría virtual.

Por consiguiente, pensar en las funciones del tutor del futuro, es no olvidar las posibilidades que, para la comunicación y la interacción, están ofreciendo las denominadas herramientas de la web 2.0. En este sentido la calidad que se alcance en los entornos de formación virtual, vienen claramente determinados por el papel que el tutor lleve a cabo en la acción formativa.

En el mismo orden de ideas, el rol del tutor virtual menciona Cabero (Ob.Cit) se puede definir como el profesional que facilita el trabajo del estudiante, tanto a nivel individual como a nivel grupal. En la medida que este siga una metodología que le permita prestar un apoyo efectivo, mayores serán las posibilidades de éxito de los tutorados, ya que debe superar la mera transmisión de conocimiento para convertirse en un elemento que promueve y orienta el aprendizaje.

En cuanto a la necesaria presencia de la figura del tutor en los procesos de formación on-line se puede concebir la función tutorial como un acompañamiento, a fin de superar el aislamiento que estos entornos producen en el individuo, y que son motivo determinante del alto abandono de los estudiantes en estas acciones formativas.

De manera que el tutor debe superar en su actividad la mera transmisión de información y conocimiento, para convertirse en un elemento prescindible promoviendo y orientando el aprendizaje,



para ello debe estar capacitado para generar un diálogo efectivo con los participantes, que favorezca el aprendizaje activo y la construcción de conocimiento colaborativo.

Respecto a la actividad del tutor García y otros (2010) indican que esta, debe estar planificada, no dejando ninguna fase del proceso de tutorización al azar, así como poseer las competencias necesarias para su desarrollo, el profesor tutor, debe tener las siguientes características: el firme compromiso para asumir la función tutorial presencial y no presencial, la disposición de ciertas habilidades sociales y de comunicación síncronas y asíncronas, también dedicación al tutorado y a su preparación como tutor virtual.

Por otra parte, Ortega (2007), menciona que el tutor virtual debe llevar a cabo las siguientes actividades: la utilización técnica sobre el acceso y la utilización de la plataforma. De este modo en los nuevos entornos de formación, se tiene que decir que el profesor tendrá que desempeñar nuevas funciones como consecuencia de las posibilidades de comunicación síncronas y asíncronas que se abren con el uso de las nuevas herramientas, posibilitando el superar limitaciones geográficas, físicas y temporales.

Por esta razón, indica el autor antes citado, el tutor deberá de aprender a dar respuesta a un número de tutorados cada vez más heterogéneos, ya que el conocimiento estará deslocalizado de los lugares de origen, y los participantes se encontrarán ubicados en lugares diferentes. En definitiva, el tutor debe poseer habilidades para despertar el interés de los participantes desde el principio. Consecuentemente, en cierta medida se podría decir que el mejor tutor es el que a medida que enseña se va haciendo más prescindible, a la vez que el tutorado va adquiriendo cada vez más autonomía.

La comunidad de aprendizaje virtual, señala Ortega (Ob.cit) que, de acuerdo a su posicionamiento y capacidad tecnológica, hará converger un heterodidactismo de recursos en función de las características de los sus elementos; la intervención planeada de cada herramienta tecnológica definirá el tipo de atención, la forma de acompañamiento y el papel estratégico que deberá realizar el tutor virtual; y el paralelismo que deberán ejercer entre él, los tutorados y los contenidos.

De este modo, estas tecnologías podrán ir desde las plataformas, la videoconferencia, los objetos de aprendizaje, el chat, el correo electrónico o las redes sociales. Deduciendo que una de las funciones del tutor obedece a facilitar y orientar al tutorado en apropiarse de los recursos o soportes tecnológicos que conforman el ambiente virtual con el propósito de que logre las competencias deseadas.

Es necesario destacar la importancia de la experiencia que viva el participante durante la etapa inicial de adaptación al entorno virtual de aprendizaje, ya que se constituye en uno de los motivos principales por los que el estudiante se aleja o deserta de la formación on line; de ahí que la preparación



especializada en las tecnologías involucradas es fundamental para que el tutor virtual dirija el proceso de aprendizaje de sus tutorados.

En este orden de ideas, Llorente (2005), nos hace saber que la alfabetización informática es imprescindible para el tutor virtual y ello principalmente por dos causas: porque el medio informático se configura como esencial para llevar a cabo estos nuevos procesos de comunicación; y porque los mensajes se comienzan a estructurar de manera menos lineal, se intercambian los papeles entre autor emisor-lector-receptor, se produce un nuevo desafío, el de pasar de la distribución de la información a la gestión y la posibilidad de ir construyendo diferentes significados dependiendo de la navegación hipertextual realizada por el receptor.

Cabe destacar que, lo asíncrono o asíncrono de las tecnologías y el nivel formativo de los participantes, sin duda, instauran y dan anclaje al quehacer del tutor virtual a la hora de la interacción en este tipo de entorno. Ellos dictan los tiempos, momentos y formas en que se llevará a cabo el encuentro entre tutores, alumnos y contenidos.

La interacción significa actuar, moderar, acompañar para enriquecer el acto comunicativo, el acercamiento didáctico, empático, sensible que deberá estimular, hacer crecer y progresar al participante; y para ello las bondades de las tecnologías aparecen para dimensionar y multidireccionar este proceso.

Por otra parte, menciona Llorente (Ob.cit) los niveles de interacción ejercidos entre todos los actores del acto formativo involucran estrategias que tienen como objetivo el desarrollo de habilidades autónomas y colaborativas; conseguir nuevas capacidades cognitivas, metacognitivas y sociocomunicativas para inducir la toma de decisiones y en la resolución de problemas.

Este sistema de comunicación, en los entornos virtuales se convierte en la retroalimentación que hace comprensible y sensible a la figura del tutor virtual para ensamblar y responder con asertividad a las dificultades, necesidades y requerimientos de los tutorados. Aquí se encuentra la esencia de la función del tutor virtual, este es en sí, su campo de acción donde demuestra sus competencias. Es decir, el tutor tiene la tarea de afianzar el modelo educativo centrado en el participante y promover la interacción socioconstructiva del conocimiento.

En cuanto a las estrategias y métodos apropiados para la acción tutorial Llorente (Ob.cit) menciona que de la sinergia entre la estructura de un curso virtual y las potencialidades de las tecnologías de la información y la comunicación; se edifica un ambiente caracterizado por la innovación, la creatividad y la interacción continua; con contenidos que sean objetivos, claros y presentados de formas diversas. Lo que exige, estrategias de enseñanza y aprendizaje generadoras de ambientes constructivos, activos, participativos y colaborativos, es decir, gestoras del conocimiento.



En este sentido los tutores virtuales tienen la tarea de conocer acerca de esto y promover, mediante dichas estrategias o métodos, habilidades de autoaprendizaje, autonomía y auto regulación del aprendizaje, considerando por supuesto, las características de madurez y de dominio formativo de sus estudiantes.

Es relevante destacar lo señalado por Palacios (2002), y que hace referencia a la postura del tutor; que es una persona que pertenece a una o varias comunidades virtuales comprende la base epistemológica interpretativa de los procesos de producción de conocimiento, tiene comportamientos y actúa desde y en espacios nomádicos, reconoce los desafíos de la lectura/autoría hipertextual, reconoce las transformaciones del lenguaje oral, escrito, audiovisual e hipermedia.

En referencia a las competencias del tutorado, destacamos lo indicado por Bartolomé (2004), que en los modelos e-learning como en los b-learning; el participante tiene que desarrollar habilidades que le servirán para su vida futura y que son propias de la sociedad del conocimiento: buscar y encontrar información relevante en la red, desarrollar criterios para valorar esa información, poseer indicadores de calidad, aplicar información a la elaboración de nueva información y a situaciones reales, trabajar en equipo compartiendo y elaborando información, tomar decisiones en base a informaciones contrastadas.

Así mismo cabe destacar según el autor antes citado, que algunas de las limitaciones con las que se puede encontrar el profesor-tutor para llevar a cabo su acción tutorial, son la falta de tiempo, el exceso de participantes que tienen que atender y la mentalidad imperante en la cultura universitaria, que lleva a un uso mínimo de la interacción tutor-tutorado fuera de las horas presenciales de clase por miedos, falta de responsabilidad por el estudio, interés exclusivo en aprobar los exámenes por parte de los participantes y, por parte del profesorado, falta de tiempo dedicado a la docencia.

Consecuentemente, ello implica reconocer que el perfil académico y las competencias docentes también requieren de un cambio de funciones y acciones que redefinan el rol del tutor al momento de adentrarse en ambientes que estarán mediados por las nuevas tecnologías.

En definitiva la verdad es que, hoy más que nunca la intervención o mediación moderadora del tutor virtual cobra una enorme relevancia por varias razones: una que puede ser parte de la estructuración o diseño de los ambientes virtuales de formación; y la más importante, tiene la tarea de adaptar, integrar, orientar, facilitar y evaluar el aprendizaje de los alumnos a este contexto; es quien da seguimiento, evalúa y retroalimenta las deficiencias, oportunidades o modificaciones que requiera un programa educativo en el ámbito de esta interacción virtual, ya que él está enclavado en la esencia del



proceso formativo y tiene la función de establecer una consonancia entre el modelo, el objetivo de las competencias, el desenvolvimiento del participante y las Tics.

Para finalizar el presente artículo, se realizarán algunas reflexiones que sirvan a modo de conclusión de lo expuesto con anterioridad en lo que respecta a los roles del tutor en la tutoría virtual.

En cuanto al rol del tutor virtual, este debe considerar que el contexto de aprendizaje virtual requiere responder a los requerimientos formativos de la educación a distancia y de los elementos involucrados, así como centrarse en las necesidades, expectativas y respuestas que solicitan los tutelados.

En estos momentos en el cual los actores universitarios están inmersos en el mundo de la Web 2.0 los recursos que se utilizan para apoyar una experiencia en entornos virtuales de aprendizaje son fundamentales para lograr el éxito esperado.

Por otra parte, la experticia del tutor virtual juega un papel trascendental en el logro de las tareas auténticas que deben realizar los tutorados, de ahí que debe ser creativo para combinar todos los elementos de los que dispone en el escenario virtual.

Referente al estudiante este tiene que desarrollar habilidades que le servirán para su vida futura y que son propias de la sociedad del conocimiento.

Los participantes al estar motivados se comprometen con su propio proceso de aprendizaje, organizan el tiempo dedicado, dan valor a opiniones y comentarios de sus compañeros; es decir, son aprendices autónomos, no solitarios, lo que eleva sus expectativas de resultados y les permite descubrir sus habilidades.

Respecto al mantenimiento continuo de la motivación, esta solo es posible cuando se proporciona retroalimentación oportuna en paralelo con las necesidades y problemáticas del tutorado; ya sea a través de los foros, el correo, la videoconferencia o de manera presencial, no importa lo asíncrono o sincrónico del medio, así como suministrar, cuando se considere pertinente, cierto reconocimiento.

En definitiva, al aplicar una metodología basada en el aprendizaje colaborativo se basa en hacer al tutelado más responsable de su propio aprendizaje en consecuencia, la retención de la información mejora.

Referencias

Bartolomé, A. (2004). "Blended Learning. Conceptos básicos", Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación, 23, pp. 7-20.



- Cabero, J. (2010). Usos del e-learning en las Universidades Andaluzas: Estado de la situación de buenas prácticas, Sevilla, Grupo de Investigación Didáctica.
- Compte, M., y Sánchez, M. (2019). Aprendizaje colaborativo en el sistema de educación superior ecuatoriano. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, XXV(2),
- Fernández, F. (2011). La tutoría virtual en la teleformación, Documento en línea, consultado el 27 de Marzo de 2023: http://tecnologiaedu.us.es/mec2005/html/lista_cursos.htm
- García, A. y otros (2010). Aplicación de herramientas de comunicación de la plataforma Web en la tutorización de estudiantes universitarios dentro del Espacio Europeo de Educación Superior. En Pixel-Bit. *Revista de Medios y Educación*, n 37, pp. 159-170.
- Llorente C, M. (2007). La Tutoría Virtual: Técnicas, Herramientas Y Estrategias. *Revista Eduweb*, 1(1), 23–38. Recuperado a partir de <https://revistaeduweb.org/index.php/eduweb/article/view/290>
- Ortega, I. (2007). "El tutor virtual: aportaciones a los nuevos entornos de aprendizaje", *Revista Electrónica Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, vol. Extraordinario, 100-115.
- Palacios, R. (2002). Cultura oral y lectura hipertextual. Una reflexión desde la comunicación. Primer congreso ONLINE del observatorio para la cibernsiedad. Cultura y política. España.

ACCIÓN TUTORIAL ENMARCADO EN EL DERECHO LABORAL

Licda. Yamilet Campos
Yamiq123@gmail.com
Universidad Bicentennial de
Aragua

Resumen

Se orienta en reflexionar acerca de la acción tutorial como competencia de atributos latentes, actitud, destreza, habilidad y facultad en el desarrollo de una actuación académica, ejecutando adecuada y correctamente las actividades exigidas. Para ello, el presente producto está fundamentado en dos autores Lázaro y Asensi 1989 la tutoría es una actividad inherente a la función del profesor, que se realiza individual y colectivamente con los alumnos de un grupo de clase, con el fin de facilitar la integración personal de los procesos de aprendizaje. Se trata, pues, de la acción del profesor que actúa en paralelo al propio desarrollo personal de los alumnos y a sus progresos. Button 1978 ofrece un modelo de Tutoría en el que destaca la influencia de la experiencia en grupo, tanto externas como internas en consecución de la autonomía personal para el desenvolvimiento del individuo en la vida en este sentido, metodológicamente se utilizara el paradigma interpretativo bajo un enfoque cualitativo de carácter descriptivo de tipo documental empleando para ello bibliografía y fuentes electrónicas aplicado la hermenéutica. Importante en el derecho laboral. Los resultados obtenidos permiten señalar como la acción del tutor universitario es importante aperturarse en los nuevos paradigmas en la acción tutorial dentro de escuela de derecho enmarcado en el derecho laboral.

Palabras Claves: Acción Tutorial, Acompañar, Derecho laboral.

Abstract

This is oriented to reflect on the tutorial action as a competence of latent attributes, attitude, skill, ability and faculty in the development of an academic performance, properly and correctly executing the required activities. For this purpose, the present product is based on two authors Lazaro and Asensi 1989 tutoring is an activity inherent to the teacher's function, which is performed individually and collectively with the students of a class group, in order to facilitate the personal integration of learning processes. It is, therefore, the teacher's action that acts in parallel to the students' own personal development and progress. Button 1978 offers a model of tutoring in which he emphasizes the influence of group experience, both external and internal in achieving personal autonomy for the development of the individual in life in this sense, methodologically the interpretive paradigm will be used under a qualitative approach of descriptive character of documentary type using for it bibliography and electronic sources applied hermeneutics. Important in labor law. The results obtained allow to point out how the action of the university tutor is important to be initiated in the new paradigms in the tutorial action within the law school.

Key words: Tutorial Action, Accompanying, Labor Law.



Introducción

En el espacio educativo universitario el rol de tutor permitirá la adquisición del aprendizaje, por lo tanto, es necesario comprender la importancia de que este ejerce como líder de los participantes, sin olvidar que son seres biopsicosociales. Por lo referido anteriormente es de gran interés investigativo debido a sus altos niveles de inclusión de estudiantes al ecosistema universitario. Siendo necesario contar con profesores especializados en las distintas carreras profesionales, no solo debe ser especialista en el área de trabajo, sino que debe contar con acciones pedagógicas que le permitan entre sus recursos ser un tutor para el participante al resolver dudas, impulsar la investigación, el intercambio de conocimiento, así como la búsqueda del mismo. Por lo tanto el tutor debe estar formado en el método científico y propiciar al mismo tiempo la investigación como un constante trabajo que lleva una serie de pasos y métodos, riguroso, ajustado a un sistema que se aplica al estudio de un fenómeno en particular, para intentar medirlo o entenderlo según la visión del investigador., buscando solucionar problemas o preguntas científicas, mediante el método científico y poder dar respuestas a las mismas llegando a nuevos conocimientos o teorías, los cuales constituyen la solución o respuesta a tales interrogantes.

Es importante como tutor enseñar al participante como acercarse al objeto de estudio. Es la perspectiva desde como aborda el tema y el tipo de resultados que espera encontrar. Hoy por hoy es importante en el rol de tutor universitario mostrar a los tutorados desde el quehacer metodológico de la investigación, la amplia gama de conocimientos que pueden obtener siendo ellos los principales autores de su propio conocimiento experimentando desde los paradigmas cuantitativos examinando los datos de manera numérica y científica.

Por otro lado, encontramos el método cualitativo basados en la investigación fenomenológica donde se puede estudiar la realidad social, invitando al tutorado a comprender la realidad social, asimismo, la investigación jurídica cumple con los criterios epistemológicos para la demarcación del hecho investigativo y es el deber de la universidad y la escuela de derecho fomentar normas que el que debe cumplir el tutor de derecho dentro de la universidad, así como en la modalidad de derecho laboral.

El trabajo investigativo va estructurado título, resumen, palabras claves, abstract, introducción, descripción de la situación, ley de universidad, acción tutorial dentro de tres universidades visto desde su reglamento interno, ley del trabajo.



Descripción de la situación

La importancia de la acción tutorial estará constituido por dos temas principales la acción tutorial y el derecho laboral todo estudiante matriculado dentro de una universidad perteneciente a la escuela de derecho tiene la postead por derecho adquirido pedir orientación académica o virtual que le permita hacer cumplir su derecho establecido en el reglamento interno del rol del docente tutor ya que la República de Venezuela le da el derecho en la Ley de Universidad coordinar el tipo de enseñanza.

Artículo 26. Son atribuciones del Consejo Universitario.

1. Coordinar las labores de enseñanza y las de investigación y las demás actividades académicas de la Universidad.

16. Organizar un servicio de orientación vocacional

Sección IV: de las Facultades.

Artículo 47. La Universidad realiza sus funciones docentes y de investigación a través del conjunto de sus Facultades.

Por su especial naturaleza a cada Facultad corresponde enseñar e investigar una rama particular de la Ciencia o de la Cultura, pero todas se integran en la unidad de la Universidad y deben cumplir los supremos fines de ésta. El reglamento de cada Universidad, previa aprobación del Consejo Nacional de Universidades determinará las Facultades que funcionarán en ella.

Para hablar de la acción tutorial dentro de las universidades es necesario saber la que la acción tutorial dentro de las universidades nace en la universidad Oxford y Cambridge donde el adiestramiento se basaba en la estrecha relación entre el tutor y su tutorado.

Pujol Y Fons 1978p.79 “El tutor es, al mismo tiempo, guía profesor y amigo; el alumno depende de él en su vida académica, pero también en todo lo que comparta la vida universitaria” es imperioso después de leído a este autor importante que el docente asuma la acción tutorial siendo necesario conceptualizar e internalizar este aspecto fundamental de su función docente.

La acción tutorial según Benavent revista de educación núm. 92 Madrid 1977, p571 el tutor es profesor que, con una personalidad predominantemente afectiva y armónica integrada con los factores intelectivos, posee conocimiento técnico especiales orientación, dinámica de grupo, programación, evaluación que le permite actuar de educador integral de un grupo de alumnos, catalizar mejorando la atmósfera y cohesión del equipo educador, en esta conceptualización se evidencia la importancia de la personalidad, las emociones y su equilibrio infiriendo la importancia de la madures del mismo y al mismo tiempo la integración del conocimiento, sin embargo esta



conceptualización se olvida del quehacer investigativo.

Basados en las dos conceptualizaciones escogidas Lázaro y Asensi (1989), la tutoría es una actividad inherente a la función del profesor, que se realiza individual y colectivamente con los alumnos de un grupo de clase, con el fin de facilitar la integración personal de los procesos de aprendizaje. Se trata, pues, de acción del profesor que actúa en paralelo al propio desarrollo personal de los alumnos y a sus progresos en el avance formativo. El tutor ejerce como un vigilante constante que asesora y orienta las decisiones del alumno, indicando las conveniencias y desventajas de las decisiones a adoptar, tomando como referencia la situación y las características del sujeto y las opciones del currículum, orientando y asesorando aquello que estima mejor para el desarrollo y bien de la persona.

Button 1978 ofrece un modelo de Tutoría en el que destaca la influencia de la experiencia en grupo, tanto externa como interna en consecución de la autonomía personal para el desenvolvimiento del individuo en la vida.

Al realizar la reflexión en la conceptualización de este autor encontramos que el grupo como acción social ejerce influencia en el alcance de la meta.

Pantoja y Campoy (2009(p.272) La tutoría debe discernirse pieza activa dentro de los subsistemas de los sistemas áreas de la universidad de apoyo al estudiante en el campo de su aprendizaje. La tutoría universitaria debe asumir cambios como una nueva forma de planificar el tiempo, plantearse metas más rigurosas, estar integrada al proceso de enseñanza-aprendizaje, por tal, es un suplemento la labor de clase, que se lleva a cabo en espacios diversos y está desempeñada por diferentes agentes.

Como hemos visto la acción tutorial es importante en el diseño curricular de enseñanza aprendizaje, dentro del ecosistema de las universidades es necesario ver dentro del marco legal de la ley de universidades en Venezuela como este se sustenta.

Ley de Universidades, se encuentra en marcado en el artículo 26. Son atribuciones del Consejo Universitario:

Artículo 17. Organizar un servicio de orientación vocacional.

Sección IV De las Facultades

Artículo 47. La Universidad realiza sus funciones docentes y de investigación a través del conjunto de sus Facultades. Por su especial naturaleza a cada Facultad corresponde enseñar e investigar una rama particular de la Ciencia o de la Cultura, pero todas se integran en la unidad de la Universidad y deben cumplir los supremos fines de ésta. El Reglamento de cada Universidad, previa aprobación del Consejo Nacional de Universidades determinará las Facultades que funcionarán en



ella. En esta investigación documental se evidencia como la ley de universidades solo ve la acción tutorial como un servicio de orientación, siendo esta un atributo del consejo universitario y en el artículo 47 y que estas se realizaran sus funciones docentes y de investigación a través del conjunto de sus facultades.

Lo que nos indica que cada universidad decidirá si para ello es conveniente desarrollar la acción tutorial en cada una de sus facultades.

Dentro de las universidades venezolanas y dentro de su conjunto de facultades encontramos las escuelas de derecho o postgrado en derecho laboral evidenciaremos a través de sus reglamentos internos dirigidos por el consejo universitario la acción tutorial dentro de los requerimientos del tutor docente.

La gaceta de la universidad Central de Venezuela en los artículos sección del tutor responsable de la formación del instructor se tomó el artículo 53 de dicha gaceta.

El tutor deberá orientar supervisar y evaluar el cumplimiento del programa de formación capacitación en la docencia y la investigación por parte del instructor para ello, presentara la ayuda asesoría y orientación que sea necesaria y le solicitara información periódica sobre la realización de las tareas y actividades en dicho programa como es evidente esto se lleva al as diferentes facultades y a la facultad de derecho y postgrado. Este artículo recoge el espíritu de las conceptualizaciones sobre la acción tutorial ya que asesora, orienta, investiga y solicita información. Cumpliendo dentro de la facultad de derecho la acción tutorial. EL CONSEJO UNIVERSITARIO DE LA UNIVERSIDAD ALTURO MICHELENA disposiciones fundamentales en él.

Artículo 3.- Principios y valores: Esta normativa contribuirá a generar elementos que garanticen una gestión académica fundamentada en el principio de la libertad académica para la enseñanza aprendizaje y la Investigación, a fin de formar el talento profesional y técnico necesario para el desarrollo científico y cultural y para la satisfacción de las necesidades de la comunidad en general.

El personal docente y de investigación de la Universidad Arturo Michelena debe tener firmes valores fundamentales para el ejercicio de la profesión docente, entre ellos, la responsabilidad, probidad, compromiso, solidaridad, ética, tolerancia y sentido de pertenencia para con la institución universitaria.

Artículo 4.- Misión: Los miembros del Personal Docente y de Investigación tienen como tal crear, asimilar y difundir el conocimiento científico con apertura a todas las corrientes del pensamiento universal y, especialmente la de formar un profesional apto para contribuir al fortalecimiento del país y a sus instituciones públicas y privadas.



La universidad Arturo Michelena en sus estatutos generales promueve la investigación fomentando lo que dice el autor Button el desenvolvimiento del individuo para la vida.

El Consejo Universitario de la Universidad Bicentenario de Aragua, en su sesión ordinaria Nro. 10 efectuada el 25 de Marzo de 2015, de conformidad con los artículos 09, 24 y 25 de la Ley de Universidades y en atención a las consideraciones expuestas en el comunicado No. DVDA-2012-48, de fecha 28 de febrero de 2012 emanada del Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria (actual Ministerio del poder Popular para Educación Universitaria, Ciencia y Tecnología), resolvió aprobar el inicio del Proceso de Reforma Curricular de la Universidad Bicentenario de Aragua, partiendo de la creación del Enfoque Curricular por Competencias, Transcomplejo de Entropía Autorregulada, como referente teórico para el proceso, y documento institucional maestro donde se estableciesen los principios y fundamentos para la reforma curricular desde la perspectiva de innovación social universitaria, en compromiso con la realidad propia de la Universidad Bicentenario de Aragua, y con los desafíos de la territorialidad, del contexto nacional, con énfasis en la atención a los lineamientos del Plan Económico y Social “Simón Bolívar”, pero atendiendo también los desafíos globales. Todo ello en la búsqueda de la transformación social para el bienestar y desarrollo humano, con criterios de pertinencia, calidad, sostenibilidad y justicia.

En tal sentido, este documento maestro denominado, Modelo Educativo UBA 2015, contiene dicho Enfoque Curricular por Competencias, Transcomplejo de Entropía Autorregulada, resultante de acciones de seguimiento, acompañamiento, revisión, supervisión de la calidad, y pertinencia social entre otros criterios, en el transcurso de tres décadas de gestión académica, seguida de un intenso trabajo de investigación, análisis y comprensión de las tendencias curriculares emergentes. En tal sentido, este documento maestro denominado, Modelo Educativo UBA 2015, contiene dicho Enfoque Curricular por Competencias, Transcomplejo de Entropía Autorregulada, resultante de acciones de seguimiento, acompañamiento, revisión, supervisión de la calidad, y pertinencia social entre otros criterios, en el transcurso de tres décadas de gestión académica, seguida de un intenso trabajo de investigación, análisis y comprensión de las tendencias curriculares emergentes.

En este aparatado nivel estructural y comprometido con la capacidad tecnológica y científica dirige bajo las conceptualizaciones de la transformación del docente a docente tutor generando la acción del tutor dentro de la universidad llevando la escuela de derecho y en especial a la facultad de postgrado el acompañamiento que cada docente tutor realiza a los participantes del hecho educativo en este sentido se puede anclar con los autores Lázaro y Asensi (1989),llevando la Tutoria a nivel colectiva como individual integrando y socializando al participante y al tutor en el proceso de aprendizaje, empleando avances tecnológicos, como formación de docentes ene ara de la Tutoria



incentivando el asesoramiento, la orientación bajo un currículum establecido por las autoridades académicas. En los consejos universitario se tipifica cuando un docente no cumple con el rol de docente tutor este puede ser removido de su cargo ya que no cumple con los requisitos por el cual fue contratado siendo necesario que el docente tenga una inducción conocimiento del reglamento interno de la universidad al cual presta su servicio, ya que el desconocimiento de sus funciones traerá incumplimiento de la ley del trabajo LOTT en el Capítulo II Contrato de trabajo.

Artículo 55.- El contrato de trabajo, es aquel mediante el cual se establecen las condiciones en las que una persona presta sus servicios en el proceso social de trabajo bajo dependencia, a cambio de un salario justo, equitativo y conforme a las disposiciones de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela y esta Ley.

Conclusión

Así como evoluciona cada día la tecnología, las universidades no puede dejar de innovar y avanzar en el hecho educativo generando nuevos paradigmas investigativos en el hecho educativo pasearse por la ley de universidades es imperioso ampliar la acción tutorial dentro de la ley sin embargo las tres universidades amparadas bajo la ley de universidades y bajo las atribuciones del Consejo Universitario ha creado la acción tutorial dentro de las escuelas o facultades de derecho la acción tutorial, creando artículos inherentes al rol del tutor como profesor de postgrado en el derecho laboral permitiendo, la remoción o no de su puesto de trabajo como tutor docente por el desconocimiento o no de las exigencia establecidas por las universidades sus funciones docentes.

Referencias

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=594499>

Balas Bermejo Campos universidad de Sevilla

<https://www.redalyc.org/pdf/1941/194144435022.pdf>

<https://www.um.es/web/derecho/estudios/orientacion-y-empleo/pat>

http://portal.ucv.ve/fileadmin/user_upload/dic/Documentos_Varios/Ley_de_Universidades_vigente.pdf

<https://docs.venezuela.justia.com/federales/leyes/ley-de-universidades.pdf>

[https://uam.edu.ve/archivos/actualizaciones/Normativa del Personal Docente y de Investigacion UAM.pdf](https://uam.edu.ve/archivos/actualizaciones/Normativa_del_Personal_Docente_y_de_Investigacion_UAM.pdf)



UNIVERSIDAD
BICENTENARIA

¡Sueña, haz que suceda!